

立德树人引领下壮族乡村小学班主任工作的创新与反思

□ 李兰艳

[摘要]在立德树人根本任务的指引下,壮族乡村小学班主任工作面临着文化传承与育人实效的双重挑战。本文以壮族乡村小学为研究对象,结合壮族文化特色与乡村教育实际,提出“班级母语文化育人创新、乡村主题活动育人创新、家校协同育人创新”的“三新”工作策略。通过分析壮族乡村小学班主任工作的现状与困境,阐述“三新”策略的实施路径,并对实践过程中的经验与问题进行反思,旨在为少数民族地区乡村小学班主任工作提供可借鉴的思路,实现立德树人目标与民族文化遗产的有机融合。

[关键词]立德树人;壮族文化;乡村教育;班主任工作;家校协同

引言

立德树人是教育的根本任务,乡村小学作为基础教育的重要阵地,其班主任工作直接影响学生的品德养成与全面发展。壮族乡村小学兼具“乡村”与“民族”双重属性,学生成长环境中既蕴含着丰富的壮族文化资源,也面临着教育资源相对匮乏、家校协同不足等问题。传统班主任工作模式往往侧重纪律管理与知识传授,忽视了民族文化的育人价值与乡村生活的教育功能,难以适应新时代立德树人的要求。

基于此,本文立足壮族乡村小学实际,探索班主任工作的创新路径。通过挖掘壮族母语文化、乡村自然与生活资源,构建“三新”育人体系,既回应立德树人对德育创新的要求,又助力壮族文化的传承与发展,为乡村小学班主任工作注入新的活力。

一、壮族乡村小学班主任工作的现状与困境

(一)现状分析

广西壮族自治区乡村小学多分布于乡镇或村落,学生以壮族为主,部分学生为留守儿童。班主任作为学生成长的“引路人”,承担着班级管理、德育教育、家校沟通等多重职责。目前,多数班主任能够完成基础工作,但在育人方式上存在同质化倾向,对民族文化资源的利用不足;多数学校存在教育资源相对匮乏,德育方法传统单一,活动育人缺乏趣味性等不足,这些不足表现在班主任工作缺乏反思精神,教育理念落后,知识结构单一,不重视实践研究创新等方面。例如,班级活动多照搬城市学校模式,活动流于形式,缺乏对壮族歌圩、三月三、绣球文化等本土元素的融入;与家长的沟通多围绕学生成绩,对家庭教育中民族文化传承的引导较少。

(二)主要困境

1.文化育人意识薄弱

乡村振兴战略中更强调“人才振兴”“文化振兴”,而人才培养的根基在教育,核心在品德。习近平总书记指出,“乡村振兴,既要塑形,也要铸魂”,这里的“铸魂”正是对乡村教育中立德树人工作的根本要求。乡村小学作为乡村文化传承的重要阵地,班主任更应该通过日常教育引导,帮助儿童理解乡村的价值、认同壮族乡村的文化,进而培养其建设乡村的责任感。部分班主任认为“立德树人”就是开展思想政治教育,忽视了民族文化中蕴含的德育资源。壮族母语(壮语)在校园中的使用场景有限,学生对壮族谚语、民间故事等文化载体的认知逐渐淡化,导致文化认同与品德养成脱节。

2.活动形式单一固化

班级活动多以“班会课”“主题演讲”为主,缺乏与乡村生活的结合。例如,将“爱家乡”教育简化为“注意环境卫生”“不破环公物”,而忽视对学生“劳动创造价值意识”“乡土文化自信”的培养,学生长期处于“课堂-家庭”的两点一线中,难以从田间劳作、乡村节庆等生活场景中体会劳动精神、集体意识等品质。

3.家校协同存在壁垒

(1)家校沟通不畅,表现为沟通方式单一,沟通频率不足。目前乡村学校很多家长外出务工,班主任与家长的沟通方式以电话、QQ家长群为主,这些方式往往只能传递基本信息,难以进行深入、细致地交流。老人成为孩子们的第一监护人,老人监管不到位,忙于农活,对班主任的德育工作配合度不高,导致家校沟通的效率大大降低。

(2)家长参与度低,乡村地区家长对德育的重视程度较低,部分家长认为“孩子不犯错就行”,对孩子的德育重视程度不够,认为教育孩子是学校的事情,与自己关系不大。这种观念导致家长在家校协同中的参与度不高。

(3)家校共有意识薄弱,乡村学校和家长普遍缺乏家校共育的理念,家校双方在德育目标上存在差异,学校注重培养学生的品德和行为习惯,而家长可能更关注孩子的学习成绩。这种目标不一致使得家校协同在德育工作中难以发挥有效作用。此外,家长对壮族文化的认知差异较大,部分年轻家长更倾向于让孩子接受“主流教育”,忽视本土文化传承。

二、立德树人引领下“三新”育人策略的构建

(一)班级母语文化育人创新:以文化认同筑牢品德根基

壮语是壮族文化的重要载体,蕴含着“尊老爱幼”“团结互助”等传统美德。班主任可通过依托母语教学,传播乡土文化,将母语文化融入班级管理,实现立德树人。

1.壮语德育微课堂

每周开设10-15分钟的壮语微课堂,选取壮族谚语(如“树要根深,人要心诚”)、民间故事(如《刘三姐》中勤劳勇敢的情节)作为素材,由班主任用“壮语+普通话”双语讲解,将壮族优秀文化引入教学,引导学生在语言学习中体会道德内涵,也为培养学生的民族自信心、民族自豪感提供契机。

2.班级壮族文化角

在教室设置“文化角”,展示学生用壮锦、绣球、铜鼓图案制作的手工作品,张贴壮族人民生活、节庆活动的照片(如赛龙舟、对

歌场景),配上简短的故事或俗语(如“三月三,踏歌声”);或张贴壮语童谣、德育标语。鼓励学生用壮语记录“班级好人好事”,定期在文化角分享,让母语成为品德评价的载体。

3.壮语童谣创作比赛

童谣语言简洁形象、其意境优美鲜活可感,不仅滋养着学生的言语生命,而且对学生良好思想品德的铸造和心理健康教育也有很好的促进作用。教师充分挖掘壮族文化资源,创编符合学校教学特色的壮汉双语校园童谣,把民俗文化教育、安全教育、感恩教育、养成教育有机融入其中。这些童谣既契合学生的文化背景和思维习惯,又与道德教育紧密结合,让学生在诵读过程中牢记于心、外化于行,实现德育的潜移默化。

集学校教师的集体智慧,发挥壮语写作特长,结合“防溺水安全”“诚实守信”“爱护环境”等德育主题,组织学生开展创作简短的壮语童谣比赛,通过创作与传唱,让德育内容与母语文化深度融合。以下是教师创编童谣进行教学的实践范例。

教学范例:

防溺水

防溺水,六不准,同学们必须记牢。
夏天到,去游泳,家长陪着最是好。
独自去,危险大,不知深浅身难保。
去玩耍,要注意,小河边边不贪玩。
想游泳,告家长,家长陪伴才更好。
防溺水,不玩笑,出了事故才知道。
同学们,不玩水,平平安安最重要。

Re Doekraemx

Re doekraemx, roek mbouj ndaej,
Gyoengq doengzhag seizseiz aeu geiqmaenh.
Seizhah daengz, bae youzraemx,
Gyahcangj buenxdwk dwg ceiqndei.
Gag caeg bae, yungiemj lai,
Mbouj rox laeg feuh ndang nanz bauj.
Bae vanzsaj, aeu haeujsim,
Henzdah mbouj yungh damsaj lai.
Siengj youzraemx, lwnh gyahcangj,
Gyahcangj buenx bae engq lai ndei.
Re doekraemx, mbouj gangj riu,
Ok le saehrwix cix ienqhoij.
Gyoengq doengzhag, mbouj caemz raemx,
Bingzbingz an' an ceiq cungyau.

诚 信

同学们,要记牢,诚实守信很重要。
不欺骗,不撒谎,老实做人无烦恼。
做错事,要承认,勇敢担当人称道。
言必信,行必果,一诺千金品质高。
讲诚信,树新风,和谐社会多美好。

Cwngzsaenq

Gyoengq doengzhag, aeu geiqmaenh,
Cwngzsaed soujsaenq gig cungyau.
Mbouj yaeuhvunz, mbouj gangjyaeuh,
Lauxsaed guhvunz mbouj fanznauj.
Guh saehloek, aeu nyinhloek,
Yungganj dandang vunz haenh ndei.
Gangj gij vah, guh gij saeh,
Gangj guh doxdoengz cig ciengim.
Gangj cwngzsaenq, laeb saenfung,
Doxhuz sevei geijlai gyaeu.

(二)乡村主题活动育人创新:以生活实践培育核心素养

乡村自然与生活资源是立德树人的“活教材”,班主任可设计贴近乡村实际的主题活动,让学生在实践中养成良好品德:

1.“乡村小主人”劳动实践活动

结合壮族“农耕文化”,组织学生分组参与校园菜地种植、村落公共区域清扫等劳动。例如,在“清明”前后,带领学生种植玉米、水稻,邀请农民家长讲解耕作技巧,让学生在劳动中体会“勤劳致富”的道理。活动后,以“壮语日记”记录劳动感悟,强化责任意识。

2.乡村节庆德育活动

借助壮族“三月三”“中元节”等传统节日,开展主题班会。如“三月三”时,组织学生向村里的歌师学习山歌,歌词内容围绕“民族团结”“感恩父母”等主题,带领学生收集食材,开展制作五色糯米饭比赛,让学生在活动中学会团结协作;中元节时,通过“祭祀祖先”的习俗讲解,讲特傩祭母的故事,引导学生理解“孝亲敬老”的传统美德,避免封建迷信解读。

3.“乡村探秘”研学活动

利用乡村的自然景观(如山林、河流)、人文资源(如老祠堂、古村落),设计研学任务。例如,让学生调查村落的古树保护情况,撰写《家乡的绿色守护者》报告,培养环保意识;采访村里的老党员、村医生,记录他们的故事,体会“奉献精神”。以小组为单位,拍摄“家乡的老物件”纪录片,通过采访长辈,了解物件背后的家庭故事与乡村记忆;开展“家乡特产调查”,让学生采访农户、商户,了解农产品的种植、销售过程,体会“劳动创造价值”;组织“乡村环境小侦探”活动,调查家乡的河流、农田污染情况,绘制“环保地图”并提出改善建议。

(三)家校协同育人创新:以多元联动凝聚育人合力

破解家校协同壁垒,需要构建“学校-家庭-村落”三位一体的育人网络,班主任作为纽带可采取以下措施:

1.壮族家长“德育导师”制度

邀请村里德高望重的壮族老党员、有手艺的工匠、优秀家长等担任“德育导师”,定期到班级开展讲座。例如,让壮族织锦艺人讲解“耐心细致”的工匠精神,让种粮大户分享“勤奋创业,勤俭节约”的生活经验,弥补班主任在乡村生活经验上的不足。

2.“家校共育”壮族文化节

每学期举办一次文化节,设置“亲子绣球制作”“家庭山歌对唱”“德育故事壮语演讲”等环节,鼓励家长与学生共同参与。通过活动,让家长意识到民族文化在育人中的价值,主动承担传承责任。

3.“村落德育共同体”建设

班主任联合村两委、乡村振兴工作队,围绕乡村公共事务,设计“美丽乡村小管家”活动,如清扫村道、维护公共绿地、帮助孤寡老人干农活等。班主任组织学生定期为村里的独居老人打扫庭院、采摘蔬菜,在劳动中渗透“敬老爱老”“社会责任”教育,让学生体会“劳动是服务他人的方式”。在村落中设立“德育公示栏”,每月评选“孝顺家庭”“勤劳少年”等,用壮语和普通话双语公示。同时,组织学生多参与村落公益活动(例如“交通安全宣传”“政策小宣讲”),让德育从校园延伸到村落,形成“人人育人、处处育人”的氛围。

三、“三新”策略的实践反思

(一)成效与经验

1.学生品德素养与文化认同双提升

通过“三新”策略的实施,学生对壮族文化的认知明显加深,在壮语课堂、劳动实践中表现出更强的参与感。例如,上林县民族实验学校在实施“三新”策略半年后,学生“诚实守信”“团结互助”等行为表现的认可度由原来的62%提升至89%,家长反映孩子更愿意主动帮助家里做家务、尊重长辈。

2.班主任育人能力的拓展

班主任从“管理者”转变为“文化传承者”“活动设计师”,在挖掘壮族文化资源、协调家校关系等方面的能力显著提升。部分班主任还结合实践撰写了《壮语德育案例集》,形成了具有本土特色的育人经验。

3.家校社协同机制初步形成

“德育导师”“文化节”等活动让家长从“旁观者”变为“参与者”,村两委对学校德育工作的支持力度加大,如提供村落文化场所、协助组织活动等,将乡村的文化广场、新时代文明实践站作为德育基地,形成了“学校主导、家庭参与、社会支持”的良好局面。

(二)问题与改进方向

1.文化资源整合不足

部分班主任对壮族文化的了解有限,难以系统挖掘德育素材。建议联合当地文化馆、民族学校,建立“壮族德育资源库”,为班主任提供谚语、故事、节庆习俗等标准化素材包,降低使用难度。

2.活动持续性面临挑战

乡村小学师资紧张,班主任兼顾教学与班级工作,难以长期维持高频次活动。可探索“学生自我管理”模式,让学生成立“文化小组”“劳动小组”,自主策划活动,班主任仅进行指导,提高活动的可持续性。

3.家长参与度存在差异

外出务工家长的参与率较低,留守儿童的家校协同效果不佳。可利用微信公众号、短视频等形式,定期推送“壮语德育小知识”“亲子活动指南”,让外出家长远程参与;同时,发挥“德育导师”的作用,对留守儿童进行重点帮扶。

四、结论

立德树人引领下的壮族乡村小学班主任工作创新,需要立足“民族”与“乡村”的双重属性,将文化传承与品德养成有机结合。“三新”策略通过班级母语文化育人、乡村主题活动育人、家校协同育人的联动,既丰富了班主任工作的形式与内容,又让学生在民族文化浸润和乡村实践中培养了良好品德,实现了“育人”与“传承”的双赢。

未来,壮族乡村小学班主任工作还需在资源整合、机制创新上持续发力,进一步强化文化自信与德育实效的融合,让立德树人在民族地区乡村小学落地生根,培养出既懂民族文化、又具有优良品德的新时代乡村少年。

*本文系南宁市教育科学“十四五”规划2024年度C类课题《立德树人引领下乡村小学班主任工作创新实践研究》(立项编号:2024C2004)的研究成果。

参考文献

- [1] 习近平.把立德树人作为教育的根本任务[J].人民教育,2018(01):4-6.
- [2] 王艳玲.民族地区乡村小学德育的困境与出路[J].民族教育研究,2020,31(02):112-118.
- [3] 黄秀兰.壮族文化融入小学德育的实践研究[J].广西教育学院学报,2019(03):189-192.
- [4] 李伟.乡村振兴背景下农村小学家校协同育人模式创新[J].基础教育参考,2021(07):34-36.
- [5] 覃丽芳.壮语传承在小学教育中的价值与路径[J].广西民族研究,2018(05):178-184.
- [6] 教育部.中小学德育工作指南[Z].2017.
- [7] 张雪.少数民族地区小学班主任工作的文化自觉[J].教学与管理,2022(15):10-13.

(作者系上林县民族实验学校教师)