

Dawz Ndei Gaiqrap Meizdij Cienzlah Gyaciz Cehsim

担当媒体责任 传播核心价值

——边疆党报多维度宣传社会主义核心价值观的探索与实践

□ 玉康龙 汪涛

党的十八大报告用凝练而精准的24个字——富强、民主、文明、和谐；自由、平等、公正、法治；爱国、敬业、诚信、友善，分别从国家、社会和公民三个层面阐述了社会主义核心价值观的目标、取向和准则。

作为边疆族自治州的州委机关报，如何最大限度发挥主流媒体作用，传播正能量，激发民众奋发向上、崇德向善，实现社会主义核心价值观宣传效果最大化？《西双版纳报》对此进行了积极探索实践，形成了较为宝贵的经验：深度解读，引领各族群众积极参与和互动；挖掘典型，传播核心价值观所倡导的正能量；以平民化视角，让核心价值观通俗化和形象化；多方联动，构建多维度宣传体系。

深度解读 引领公众互动

社会主义核心价值观涵盖广泛、内涵深刻，如果单纯围绕24个字进行概念性的宣传、单向性的说教，势必让读者感到枯燥乏味，很难达到宣传效果。如何在宣传中拉近读者与核心价值观的距离，使核心价值观变成看得见、摸得着的行为指南，是《西双版纳报》孜孜探索的课题。

《西双版纳报》首先在深度解读社会主义核心价值观上下功夫。认真组织撰写了《和谐傣乡新看点》《文明就在身边》《平等你我他》《诚信，离我们有多远》《从一个投递员24年的职业坚守看敬业》等10余篇述评文章，以身边的故事、以身边人的行为为切入点，以事说理，生动、形象、具体地诠释社会主义核心价值观的大道理，让广大读者亲切感、实在感倍增。他们纷纷结合自己工作、学习、生活的实际，撰写感悟文章和心得体会，点赞真善美，鞭笞假丑恶。一股公众热情参与、活动时间持久、涵盖内容广泛的宣传研讨热潮在媒体和读者之间涌动、交流和碰撞。一时间，作为全社会广泛认同的主流价值，社会主义核心价值观成为西双版纳傣乡人的精神导航，它承接传统美德，又对接现代文明；滋润着人们的心灵，又渗透在人们的生活轨迹中。

同时，《西双版纳报》在要闻版显著位置，数十次刊登社会主义核心价值观，让其反复出现在公众视野中，使其入脑入心。同时，数十次刊登公益宣传画，以图文并茂的形式，从不同角度、不同侧面，形象生动地解读核心价值观，使人民群众切身感悟到核心价值观与工作生活紧密

联系，并广泛互动和积极参与，从而“内化于心、外化于行”，成为人们的行为规范和道德准则。

挖掘典型 传递正能量

《西双版纳报》在开展社会主义核心价值观的宣传中，非常注重典型和榜样的引领作用，深入挖掘各族人民群众身边的典型和榜样，提高典型在公众中的认知度、认可度和影响力，以榜样的示范和带动作用，向社会和公众传递巨大的正能量。

近年来，《西双版纳报》以敏锐的新闻视觉，深入挖掘了一批傣乡各族群众身边的先进典型，并将这些先进事迹推向全省、全国，使其不仅成为傣乡人学习的楷模，更被全省、全国百姓知晓、敬佩。例如岩嫩这一先进典型的深入挖掘和全面报道，就是边疆党报努力践行社会主义核心价值观、延伸典型宣传平台的成功尝试。

岩嫩这位普通农村党支部书记，几十年如一日无怨无悔服务人民群众，最后倒在了为群众核对甘蔗种植面积的工作岗位上。他心系群众，为民解忧，为村寨发展、为群众致富埋头苦干、殚精竭虑。他严于律己，公而忘私。即使到了生命的最后一刻，他想到的还是村寨发展、村民利益的事，唯独没有他自己。《西双版纳报》记者10余次深入岩嫩家乡，把岩嫩感人的事迹采写成一篇篇新闻报道，通过纸媒、网络刊发，一时间，岩嫩精神感动了傣乡大地，感动了傣乡民众。随着宣传的深入，《西双版纳报》专门组织撰写了一组系列评论，全方位、多角度解读岩嫩精神；同时开设“向岩嫩同志学习”专栏，广泛宣传全州各族人民学习岩嫩的感悟和体会、践行岩嫩精神的生动实践活动，进一步掀起了学楷模、见行动的热潮。随后，新华社、云南日报、春城晚报等国家和省级媒体获知岩嫩先进事迹后，派出记者深入西双版纳采访，《西双版纳报》社积极提供岩嫩事迹材料，依托国家和省级媒体，将岩嫩这一先进典型推向了全省、全国，成为广大读者普遍知晓和敬佩的楷模。

同时，《西双版纳报》还推出了用青春和热情诠释电力情怀的李国妹，用爱心传递美德和大爱的普通退休胶工蒋继文，身患癌症仍长期坚守工作岗位的普通环卫工人马德平，30多年追梦甘蔗“甜蜜事业”造福一方百姓的高级农艺师杨建荣等一批典型。这些典型有着强烈的时代特征，代表着不同的社会群体，他们用大爱、

敬业、勤劳与坚守，生动诠释和践行着社会主义核心价值观。

平民视角 倡导崇德向善

以平民化的视角，宣传社会主义核心价值观，让核心价值观更加通俗化和形象化，更加贴近人民群众。这是《西双版纳报》开展核心价值观宣传探索出来的一条新路径，讲身边的故事，感动身边的人，让人民群众感到更可亲、可爱，更容易学，更加激发投入核心价值观的实践活动的热情。

近年来，实现中华民族伟大复兴的“中国梦”成为了各族人民的共同心声。《西双版纳报》迅速反应，在头版显著位置推出“中国梦·傣乡故事”专栏，将“中国梦”分解成一个个“傣乡梦”“我的梦”，派出记者深入基层一线，采访各行各业为实现“中国梦”努力奋斗的一个个普通又具代表性的人物追梦、逐梦、圆梦的感人故事。在这些故事中，有在平凡岗位上抒写不平凡业绩的望天树景区普通员工邓桂英；有一次用浓厚的师爱让差生转变的小学教师张丽；有20多年如一日用业余时间研究少数民族语速记并取得丰硕成果的山村教师罗解学；有16年矢志不渝用大爱倾心帮扶困难职工的普通公务员黄映辉；有一生只做一件事并做好一件事的基层农科技术员郭顺云……

这些小故事和小善举，没有豪言壮语，只有娓娓道来的平凡与真实，却深深拨动了读者的心弦。这样细微而温情的宣传，十分接地气，通俗、生动地诠释了核心价值观的精神，唱响了文明、和谐、敬业、诚信、友善等社会主义核心价值观的主旋律。集中宣传和深度解读这些点点滴滴的感人故事，汇集成了激励人民群众积极践行社会主义核心价值观的强大精神力量。

同时，《西双版纳报》还充分发挥主流媒体的舆论监督作用，对人民群众关注度较高的一些不文明、不和谐、不友善等现象和行为大胆进行曝光，如垃圾乱倾倒、夜晚烧烤摊喝酒滋事等。通过批评这些有悖社会主义核心价值观的现象和行为，引导主流舆论，倡导核心价值，收到了较好的宣传效果；很多读者通过微信、微博和来信感言：党报就是敢揭短、敢说真话、敢倡导正气。

在这些舆论监督中，对景洪当街小便事件的曝光，就是一起成功范例。近年，倍受网民广

泛关注的景洪当街小便事件，成为了人们普遍关注的热点。《西双版纳报》对这一不文明行为进行曝光后，引发网民强烈反响，促成了当事单位和当事人公开向公众致歉。《西双版纳报》再次派出记者，采访了当事单位和当事人的致歉新闻，还就此事撰写了评论，引发了人们对文明道德建设的深度思考。

多方联动 构建多维宣传体系

《西双版纳报》采编各部门分工协作，密切配合，深入宣传社会主义核心价值观。采访中心负责专题和系列报道的策划及采访，提供大量生动鲜活、有深度和厚度的“原料”；编辑中心负责对来稿精心编发，配发插图、评论和编者按；新媒体及时设置专栏，对稿件再精编、再融合和再深化，整个采编系统宣传核心价值观实现了“一盘棋”运作，呈现出多维度宣传的良好态势。

此外，《西双版纳报》各版块分工协作，除了针对各自版面的特点适时开展专题策划外，还设置一些固定的小栏目，定期推出宣传核心价值观的稿件。如要闻版开设了“中国梦·傣乡故事”专栏，每周刊登一些发生在百姓身边感人故事；法治版开设了“以案释法”“律师信箱”等栏目，为读者解疑释惑，深入宣传“自由、平等、公平、法治”的价值取向。《西双版纳报·傣乡周末》民生版、平安西双版纳版主要刊发孝老敬亲、奉献爱心、诚信友善、服务社会、促进和谐等的感人故事。读者积极参与到褒扬真善美、传递正能量的“洪流”中，让人们在发现美、寻找美的同时，涤荡心灵、升华灵魂，让社会主义核心价值观如涓涓细流不断渗入读者心田。

《西双版纳报》注重加强与相关部门和单位合作，精心搭建宣传平台，拓宽核心价值观的宣传途径。如与州文明办合作，开设了“傣乡盛开文明花”专栏，追踪傣乡的文明故事和文明典型；与州总工会合作，开设“中国梦·傣乡故事”专栏，关注普通劳动者敬业、奉献、诚信、友善的故事；与州边防支队合作，开设“走边关”专栏，挖掘“最美边防人”风采。通过开设专栏、共同联办等活动形式，《西双版纳报》与很多单位部门协作开展宣传，构建起了社会主义核心价值观的多维度宣传体系。

(作者单位系西双版纳报社)

Saenq Minzcuz Bonjndang Gyaez Vwnzva Bouxcuengh

树立民族自信 热爱壮族文化

——本校弘扬和培育壮族传统文化之举措

□ 李美婵

中华民族精神是“中国人民在长期奋斗中培育、继承、发展起来的伟大民族精神”。这一历久弥新的中华民族精神，涵括“四种伟大精神”，亦即“伟大创造精神”“伟大奋斗精神”“伟大团结精神”与“伟大梦想精神”。中华民族精神“为中国发展和人类文明进步”提供了、提供着并将继续提供“强大精神动力”。壮族人民的民族精神是中华民族精神的重要组成部分，壮族有自己的传统美德，这些传统美德是在几千年的社会发展中形成的，是壮族民族的珍贵历史遗产。

但长期以来，壮族传统文化流失严重，壮族人越来越不了解本民族传统文化。不了解本民族文化势必不关心、不重视本民族文化的发展；“民族”观念普遍比较淡薄，壮族学生普遍缺乏对本民族文化体现出来的人文精神的认同和了解。随着我国经济社会的快速发展，上个世纪80—90年代，人们外出为了交际，干脆隐藏起壮话而讲其他话。后来劳务输出和外来务工增多，远距离婚姻越来越多。外来媳妇初来乍到，听不懂壮话，更不会讲壮话，只能讲普通话。村里老人虽然也不会普通话，但是为了表示对外来媳妇的欢迎和友好，也勉为其难地讲的普通话。孩子出生后，外来媳妇教孩子讲普通话，全家人都得和孩子讲普通话。甚至有些家庭，全家原本都是讲壮话的，却都教孩子讲普通话。他们大多的出发点是为了孩子将来进幼儿园方便和老师及小朋友交流，避免从壮话到普通话的思维转换问题，直接跨过壮话“一步到位”。但是也有些父母是嫌弃壮话不好听。孩子们在幼儿园和学校里都是普通话交流，逐渐成了习惯，村里读初中及小学的孩子，见面用普

通话交流的也不少。如此发展，本地壮族村民也逐渐不讲壮话而见面说普通话了，本地壮话的状况由此可见一斑。壮族人不讲壮话甚至不爱壮话，那么壮族传统的文化发展也将会受到一定影响。

如何改变这种情况呢？笔者谈谈所在学校针对这一问题的教育教学措施。

首先，了解壮族文化，了解和认同本民族文化体现出来的人文精神。每年新学期开学，该校进行弘扬和培育民族精神教育，爱我们的祖国，爱自己的民族；班主任利用班会课对学生进行主题班会教育。通过广西的乡土教材的学习，让学生认识壮族英雄韦拔群、瓦氏夫人等，了解壮族先民所创造的百越文化，体会壮族人民的聪明才智。例如，壮族先民在10000年前就发明了水稻移栽技术，不仅是中国最早种植水稻的族群之一，也是世界上最早种植水稻的族群之一。壮族很早就懂得植棉、纺纱、织布。唐朝时广西的桂布被列为贡品，上至皇帝下至大臣官宦都穿用桂布制作的衣服，桂布风靡当时的京城长安。清朝乾隆年间，壮锦是朝贡珍品，至今仍有四幅保存在故宫博物院内。养殖方面，9000多年前壮族先民就已经开始把野猪驯养成家猪。科学技术方面，在两千多年前，就能将当时科学尖端的割圆术应用于铜鼓的太阳纹；在建造干栏式住房时普遍采用了杠杆、平衡、对称、合力、分力、应力等科学原理；铜鼓、干栏、壮锦上的正方形、菱形、梯形、长方形、圆形、同心形、圆柱形等几何图形，都符合科学原理。了解到这些，孩子们心中对本民族的文化及历史逐渐产生敬佩之情，作为壮族人的民族自豪感油然而生，尊重和热爱本民族文化。

其次，大力宣传壮文进校，争取家长的支持。由于历史上缺乏统一、规范的文字等的原因，壮族传统文化流失严重，学生甚至和家长都不了解本民族文化，以致于不关心、不重视本民族文化。经常听到一些家长问：“老师，我们从出生学讲话就讲这么久的壮话还不够吗？还用到学校去重新学讲吗？”有的直接说：“孩子们要学汉语拼音和英语，又要记壮文，三种会混淆一起，结果什么也学不好。”家长对学校的工作不了解，不支持，对壮文进校持怀疑态度。他们不清楚壮语之间的密切关系，以为壮文是一门新的学科知识，会加重孩子的学习负担，公然反对。家长的态度直接影响到孩子们的学习态度，家长不支持，孩子们也就不认真对待。学校领导认识到要得到家长大力支持才有利于开展工作，充分利用家长会对家长进行宣传，让他们了解到壮汉双语之间到关系，消除他们顾虑，从而支持学校开展壮文教学工作，进而督促孩子们进行学习，言语间表露出来的支持态度影响孩子们到学习态度。得到家长到认同与支持，加上老师耐心到引导，孩子们到学习态度端正了，学习积极性也提高了，工作逐渐走上轨道，教学起来得心应手。

再次，结合壮族民族节目，渗透壮族传统文化。壮族的民族传统节日，众人皆知的就是“壮族三月三”了。孩子们对这个节日，都知道是对歌交友、祭祀祖宗的最隆重的节日，其余则不甚了解。本校每年在“壮族三月三”前后一段时间里，开展许多活动；各班出版报，学生做手抄报，展示壮族的传统节日，宣传壮族的传统文化。学生亲手做五色糯米饭，在实践中懂得五色糯米饭的传统寓意。全校师生共跳竹竿舞，抛绣球、唱《Fwen Gingg Laeuj Bouxcuengh》。全校师生在热闹、浓郁的民俗氛围中感受壮族风俗习惯，了解壮族传统文化。

农历四月初八是南宁周边有名的庙会，庙会一般举行舞芭蕉香火龙、斗竹马、吹木叶等具有本地特色的民俗活动。芭蕉香火龙和斗竹马在2008年被列入自治区级非物质文化遗产代表性名录。

以当地浓厚的文化氛围为基础，该校从2012年开始组成一个“芭蕉香火龙”舞龙队，多次参加南宁市的文体活动，获得好评，提高了学校的知名度。2018年开始，学校每天的大课间活动，定为以班为单位的“芭蕉香火龙”舞龙运动。学生在舞龙运动中锻炼了身体，感受了壮族文化，产生了感恩之心。此外，清明节各家在门框上插桃符，端午节做灰水粽，中元节做纸品，重阳节做祭拜活动，除夕做汤圆、守岁以及大年初一有本地特色的门符和供品……每一个传统节日都蕴含着丰富的具有本地壮族特色的文化，寓意深远，教人向善。

只有全民都建立起自信，热爱自己的民族，才会更利于壮族民族的传统文化的传承，更能促进壮族民族的发展。

参考文献：

- 慕朝京主编《小学壮汉双语文教学法》，桂林，广西师范大学出版社，2005年。
 - 林少棉《实施壮汉双语文教学是广西壮族地区语言、社会发展的必然选择》，南宁，广西民族出版社，2001年。
 - 李秋洪主编《广西年鉴》，南宁，广西年鉴社，2013年。
- (作者工作单位系青秀区长塘镇五合小学)