

Sawq Sonhag Geiz Ndawbiengz Bouxcuengh Haeuj Dangzgoq Cuengh Gun Song Saw Vah

壮族民间本土棋类教学进入壮汉双语课堂的尝试

□ 黄春菊

摘要：自古以来，文人四雅指的就是“琴棋书画”。棋文化在我国历史悠久，源远流长，是劳动人民智慧的结晶。棋作为一门艺术，一种传统文化，它不仅能够成为培养和发展学生智力的重要手段，更是提高学生综合素质能力的重要途径。教师引导学生广泛深入开展民间本土棋牌游戏，将丰富多彩的壮族民间棋类游戏融入体育教学及壮汉双语教学中，不仅可以促进少年儿童的身心健康，还能帮助他们树立规则、培养自信、提高合作能力。通过玩本土棋牌游戏更能让少年儿童了解自己的民族，弘扬壮族文化。

关键词：民间本土棋类教学 提高综合能力 弘扬壮族文化

壮族民间传统棋牌类游戏很多，形式多样，内容丰富，并有鲜明的民族特点和地方特点，而且有浓厚的趣味性和娱乐性。但是壮族民间棋类，几乎没有被记载在书本上，规则也从来没有用白纸黑字记录下来。一直以来，它们都只是默默地在民间流传着。虽然上世纪90年代以前的壮族人几乎人人都会玩，但是他们也说不清楚自己究竟是什么时候，从何人那里学会的。它们的传承也是民间口口相传，一代传一代，一直流传到现在。现今受到象棋、围棋、军旗等棋类的冲击，“土里土气”的壮族民间棋类游戏在许多人眼里上不了台面，甚至出现传承断层、趋于失传的隐忧。同时，民间棋类游戏至今仍未入选全国少数民族传统体育运动会的比赛项目，并且“藏在深闺”，在很多地方，鲜有人知。

在农村，由于思想观念较落后，学校里的一些老师认为棋类教学进入课堂是一种“不务正业”，会影响学生的学习成绩，并且一些家长也这么认为。针对这种情况，我校对学生及家长进行了一次抽查。事实证明棋类文化的群众基础还是很蕴厚的，只是真正接触本地民间棋类的在校学生很少。因此从2017年开始，我校开始把壮族本土民间棋牌类教学引进课堂融合壮汉双语课堂和体育课堂活动，同时制定出了相应的校本课程实施方案和管理措施。即“三定”：

1.定组织，壮民族本土民间棋牌类教学是否能顺利开展，关键在于是否有明确的领导及职责，我校自校本课程开发仪式启动后，成立了课程开发领导小组，各人员分工明确，确定出棋类教学活动时间并定期有指导老师或民间棋牌高手对学生进行训练。

2.定人员，上棋类教学课有固定的专业教师即关工委黄必昌老师作为教练，指导学生如何下棋。助教的老师利用业余时间进行自学或向专业老教师请教不断提升自己的教学能力。

3.定制度，对教师和学生制定出检查、评比、总结和奖励机制。通过开展丰富多彩的棋类实践活动，对学生掌握棋类游戏的情况进行及时地督导和奖励，不断激发孩子参与棋类学习的兴趣。

“三保证”：

1.师资保证，以关工委和民间棋类高手组成的教师团队，通过培训自学，不断提高他们的业务水平，保证上好每一节课，组织好每一次活动。

2.时间保证。统一安排课时要求全体教师加强课堂研究，提高教学效果。

3.场地保证。学校设有棋牌游戏专用教室、利用棋文化展墙功能使学生受到以棋益智，以棋治情的熏陶。

“处理好三个关系”：

1.处理好课内与课外的关系；

2.处理好普及与提高的关系；

3.处理好师生关系，教师要鼓励孩子认真下棋磨炼意志，提高综合素养，适时指导；学生应主动学习，积极探索不断进步。

经过一年多的努力，学生对壮族民间本土

棋牌参与兴趣大增，下棋的水平明显提高，他们的个性特长得到了充分地发展，具体表现在以下几个方面：

一、棋类进入壮汉双语课堂能全面提高学生文化素养

各任课教师对参加壮美棋类课程的学生在学习情况和行为品质上都有良好的反映。语文老师：“学生在课堂上回答问题方面进步很大，发言声音洪亮，对问题的思考思路更加清晰，考虑问题较以前更加全面、深入，写作水平也得到了提高。”数学老师说：“学生在学习新知识时接受能力增强了，尤其是做应用题时，理解题意透彻，解题思路灵活。”老师还普遍认为这些学生在行为习惯上更加踏实稳重了，与其他同学比他们更爱动脑。家长也谈到，在开设棋课后，孩子思路开阔了，反应灵敏了，记忆力增强了，特别是数学这门学科，学生下棋时所学到的思维模式对其学习其他课程也有一定帮助。我们抓住契机，结合校情，挖掘资源，精心设计学生喜闻乐见的民间本土棋类活动，棋棋故事赛、亲子对弈、对抗赛、棋文化知识竞赛等都成为一道道亮丽的校园风景。

把壮族民间本土棋牌类游戏融入壮汉双语教学中，可以激发学生学说壮话、爱说壮话的激情，让学生学习用自己本地的壮语方言和壮语标准语交流自己所了解到的当地棋文化，表述每一种棋类的游戏规则、玩法和技巧，在每一次活动中乐于参与、乐于合作、乐于交流，促进学生了解和熟悉本土棋类丰厚的文化底蕴，感知这些棋类的魅力，并以此为契机，将壮族文化——棋类游戏加以传承与发展。

在壮乡武鸣，民间流传的棋类有棋三、象棋、老虎棋、五行旗等。棋三容易学，老少皆宜，引人入胜。棋三既有现代休闲的明显特征“短、平、快”，又有古典哲学“阴阳易理”的高深学问；它既有简单易学，为人民群众所喜爱，又有深奥的技巧，有益强健脑的作用。下棋三对弈双方各持棋子若干（最少12颗，一般多配有几颗用于压对方被吃的棋子），棋子可信手拿来，可是小树枝、小石头、玉米粒、小瓦片都行，自己的棋子要一致，能与对方区分开来。而最受孩子们喜爱的五行棋是双人对弈的几何版图形棋类游戏，主要玩家是少年儿童。五行棋在本地壮语习惯称呼“geiz cih cib 棋字十”对弈双方各拿棋子四颗，棋子可顺手拿来，可以是小石子、小树枝、小瓦片、小纸团、小干果等，只要能与对方的棋子明显区分开来即可。五行旗容易上手，但行棋时每走一步也要计算好几步的形势，趣味横生，最适宜锻炼儿童的判断能力和快速逻辑思维能力。因行棋时需口念“金、木、水、火、土”，估计棋的历史也比较久远。下面以五行棋为例：

五行棋“金、木、水、火、土”棋游戏规则（汉文版）如下：

1.棋盘为5个正方形摆加十字形，共16格棋点，2人对弈。

2.双方各持4子，以颜色区分敌我。

3.棋子皆放在棋点，置于最靠近己方的方格的4个角点。

4.每人每次移动一子，当一子距离对方棋子3格空棋点时，（方向可转弯，路径不得反折回，不得穿过其他棋子。）可移至敌棋处，并将该棋移除游戏。

5.从己方原点开始喊：“金”，然后每移动一格就喊“木”“水”“火”“土”喊到最后一字时吃掉棋子。

6.将敌方全消灭掉获胜。

五行棋“金、木、水、火、土”棋游戏规则（壮文版）如下：

1. Buenzgeiz dwg 5 aen gek cingqueng baij lumj yiengh cih cib, doxcaeuq miz 16 aen geiz



▲ Lwghag iq youq mwh guh hozdung dwk geiz ndawbiengz Bouxcuengh.

diemj. 2 boux dox dwk.

2. 2 mbiengj gak gaem 4 naed geiz, yungh mbouj doengz yienzsaek dauj dox faen cingcuj.

3. Naed geiz cungj cuengq youq gwnz geiz diemj, cuengq youq 4 aen gak diemj fueng gek ceiq gaenh doiqfueng haenx.

4. Moix vunz moix baez ndaej noddough naed geiz ndeu, (dang miz naed geiz liz doiqfueng miz 3 aen gek geiz diemj hoengq, couh ndaej cienq fuengyiengq, mbouj ndaej byaij dauqlaeng, mbouj ndaej ndonj gvaq naed geiz wnq.) Dang ndaej nod daengz gij geiz dizaenz, couh ndaej dawz naed geiz dizaenz cawzdeuz.

5. Daj doiqfueng yienzdenj couh haicij hemq: “Gim!” Moix doengh gek ndeu, couh hemq cih “moeg” “raemx” “feiz” “doem”, hemq daengz cih doeklaeng couh ndaej gwn duzgeiz.

6. Dawz gij geiz dizaenz gwn liux couh suengq bouxhingz.

对弈可使学生在复杂的棋路变化中增强观察力、注意力、记忆力、想象力和分析判断能力等。实践证明，弈棋活动能开发学生智力，培养学生的分析能力和抽象思维能力，对其文化课的学习特别是活跃双语课堂和综合素质的提高都有较好的促进作用。

二、棋类进入课堂能培养学生良好的意志品质

在一年多的实践过程中，棋类活动能培养学生良好的意志品质，具体表现在以下几个方面：

（一）培养良好的目的性。心理学家认为，人的意志行动是在一定动机支撑下，通过克服困难达到一定目的的活动。目的是意志品质的基本特性之一。棋类训练是增强目的性的有效途径，下棋者必须对自己所走的每一步棋做到心中有数，也就是在实际应变中有计划、有目的。在下棋过程中，对弈双方要思考为什么走这一步，接下去走哪一步，如何变为主动，如何阻拦和破坏对方行棋，吃掉对方的棋子等。这一个个实在的小目标指引着棋手在方寸之间思索、厮杀。要想赢棋，不能随兴所致，要做好一件事，也不能有始无终。在下棋过程中学生懂得了许多道理。有目的地走好每步不只是棋语，它已走向学生生活。

（二）培养果断性。棋类教学还能培养学生果断性。小小棋盘虽不是真正的战场，但下棋时谁愿意拱手让人呢？每一个子，是弃是保，是进是退，是攻是守，都必须果断地作出决定，方寸棋盘奥秘无穷。在下棋回合之间均有

着对利弊的权衡过程，学生们的果断性也在这个过程中得到良好发展。

（三）培养自主性、独立性。下棋过程是对弈双方理性与智慧的较量，需要独立思考才能克敌制胜。学生在对弈练习中，主要以一对一实战为主，观棋的同学做到“观棋不语真君子”。在这样的情境中，学生充分发挥自己的自主性，自己把握全局，自主决策，不依赖旁观者，综合运用所学知识、技能下出自己的特色、水平来，充分挖掘自己的潜能。在学校举行壮族文化传承节的棋类比赛活动中，自主性强的学生积极带头报名，表现出良好的素质。

三、棋类教学能促进学生心理素质的发展

下棋既是一项智力运动又是一项竞技运动，要求棋手既要有良好的棋艺水平，又要有强烈的取胜欲望。这就要求学生具备良好的心理素质和百折不挠的意志品质。在比赛中，有的学生局势稍有不利就认输，甚至把棋子弄乱，缺少在困境中拼搏的意志。弈棋活动有时如逆水行舟，置之死地而后生；有时一帆风顺，却又有一时大意而失利，这就要求棋手提前做好输赢的心理准备。有人说：“好棋手肯定是面对失败次数最多的人，没有没败过的棋手”。我校在开展棋类教学过程中，首先学生敢于面对“失败关”，学生具备了这样的良好心理素质，棋类教学才得以延伸。这样的心理素质又是学生在学习中所必须具备的。试想一个在一天中要面对几次失败的学生，他还会惧怕在学习中遇到的困难和在生活中碰到的挫折吗？在棋类教学中，培养学生面对失败的良好心理素质将使学生终身受益。所以棋类教学能促进学生良好心理素质的形成。经过多年的实践与摸索，学校的课程开发管理和实施措施并初见成效。基本形成了一套“壮美课程”——壮族民间棋牌游戏课程形成我校一门特色校本课程，展现了我校独特的办学特色。

棋类活动是一项集益智、娱乐、德育于一体的综合性竞技活动，它对学生思想品质的提高、心理素质的增强、智力发展和身体素质的改善都有明显的帮助。国家提倡素质教育反对应试教育的目的，就是为了培养思想高尚、具有创新能力的社会主义劳动者和接班人。通过棋类教学实践可以看出壮族民间棋牌类进课堂是符合国家教育方针的。另外，棋类活动还具有娱乐性，有助于寓教于乐，减轻学生过重的心理负担。所以在学校中开展棋类教学，是实施素质教育的有效途径。

（作者单位系南宁市武鸣区太平镇庆乐小学）