

Baenzlawz Cauhguh Dijhi Bingzgyaq Goqdangz Sawcuengh Vahcuengh

科学构建壮语文课程评价体系的思考

□ 黄永和

[摘要] 构建壮语文课程评价,充分发挥课程评价科学有效、教学质量反馈作用,激发学生学习壮语文的兴趣,增强教师的自我发展,促进壮汉双语教育教学质量的提高。

[关键词] 壮语文 课程评价 思考

课程评价是对课程实施结果进行评估,以判断预期教育目标是否有效实现的过程。广西壮族自治区教育厅2012年制订的《壮语文课程标准》(试行),是广西实施壮汉双语教育教学30多年来第一个课程标准。从此壮语文教学有了明确的教学目标,建立了一套相对完整的评价体系。它提出:“壮语文课程评价是为了检验和改进学生的壮语学习和教师的教学,改善课程设计,完善教学课程,从而有效地促进学生的发展。”因此,实施壮汉双语教学,应合理设置壮语文课程体系,充分发挥课程评价的科学有效、教学质量反馈作用,有利于激发学生学习壮语文的兴趣,有利于增强教师的自我发展,促进壮汉双语教育教学质量的提高。

一、壮语文课程评价体系现状分析

(一)评价方法机械。

在现实的工作中,很多地方对壮语文课程的评价大都还是采用汉语文课程的评价方式,表现为僵化、简单和表面化的特点,脱离了壮语文教学实际。有些学校甚至学生的作业也没布置过一次,一个学期对壮语文课都没有做过评价,只是在小学毕业时参加全区小学生毕业壮语文科统一测试,连最基本的“能否完成教学任务,学生的考试成绩是否达到规定的指标”的评价都没有。

(二)评价内容单一。

基本上只评价老师是否履行了工作职责,是否上了壮语文课。

(三)评价功能性不强。

教师教得好与差都一样,既不是奖励或处罚的依据,也不是对教师晋级、加薪等的依据,挫伤了教师实施壮语文教学的积极性。

二、构建壮语文课程评价体系的原则

壮语文课程评价应突出整体性和综合性,要从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个方面进行评价,以全面考察学生的壮语文素养。评价时应注意各学段的层次性,必须遵循壮语文教育教学规律,以科学的方式方法和评估途径对课程的方案、内容、活动及其社会效果等问题的价值做出判断,在评价体系构建过程中应遵循以下几个原则。

(一)客观性原则:以客观存在的事实为基础,实事求是,公正严肃地进行评定。

(二)整体性原则:真实反映壮语文的学习过程,从整体上对壮语文课程学习的过程、结果进行评价。

(三)指导性原则:把评价和指导结合起来,使被评价者了解自己的优缺点,为其以后的发展指明方向。

(四)多元化原则:采用多元评价标准、多种评价方式对壮语文课程教学进行定量和定性评价。

三、科学构建壮语文课程评价体系

(一)建立壮语文教师评价体系。

1.树立师德。教师的职业道德、职业素养和教育教学能力直接影响着学生的发展,教师评价内容要围绕思想道德素质、业务能力素质、身体心理素质、育人管理职责与成效、教育科研职责与成效、协同工作职责与成效等方面,细化评价指标,科学评价。

2.关注课堂教学实效。教师课堂教学活动的评价方法,采用自评与他评相结合,领导听课、同行评课、学生评价相结合的评价方式。教师的教学效果,既要看过程也要看结果。考试成绩不是评价老师教学效果的唯一标准,但却是不可忽视的重要依据。加强对期中、期末等考试成绩统计,建立成绩数据库,通过对各种成绩的比较分析、追踪分析,对课堂教学效果进行综合评价。

3.开展教师档案袋评价。对教师的工作过程(包括教师的师德水平、教育能力、教学能力、学习能力、科研能力等)进行追踪评价,将教师制定的发展性目标、自评记录、他评记录、反思记录、公开课教案及相关资料、论文等教学成果收入教师档案袋,综合教育、教学、教科研等多方面因素,对教师工作进行考核评价。同时,教

师档案记录着教师的成长过程,教师可以通过对档案袋的自查、回顾、反思,判断自己的进步,设定发展目标,不断提高教育水平。(注:壮语文教师评价参考指标见表1)

(二)建立学生评价体系

学生的壮语文学业评价可实行学分评价,从学前预备班到初中,主要围绕学生学习壮语文的情况,细化项目,实施分项评价与综合评价相结合、过程性评价与终结性评价相结合的策略,每学期进行一次综合评定,评定结果记入学生综合素质发展记录之中;积极倡导非纸笔测验的质性评价,试行实验考查、提交作品、口试、活动报告、课堂观察、课后访谈、作业分析、成长记录袋等多种评价形式;积极倡导激励性评价,既统一标准,又关注个体差异,实施分层评价的策略,重视人文关怀,发挥情感因素在评价中的激励作用,建立学生成长记录袋。

1.考试评价。考试评价是对学生学习壮语文过程与阶段性结果的评价,考试结果宜用等级制呈现。考试内容可分为基础知识考试与语文能力考试相结合,考试形式采用单项考试和综合考试相结合,笔试和口试相结合,可采用闭卷、开卷、半开卷形式进行,甚至还可以让学生自主命题、自选考试的方式,允许多次考试等。

2.考查评价。考查评价是通过口试、笔试、调查和日常观察等方式,对被评价者参与语文课程实施的情况进行评价的方法。考查评价多用于难以定量评分的检测内容,如观察能力、思维能力和非智力因素之类。考查既可以用于对学校的语文教学工作的考查,也可以用于对语文教师的考查,更多地用于对学生的考查。

3.评语评价。评语评价指运用口头语言或书面文字,对被评价者参与语文课程实施的表

现作出判断,并得出相应的评价结论的方法。评语评价是对学生学习壮语文的整体描述,尤其要突出学生的特长和发展潜能。评语评价是我国传统的评价方法,多用于评价学生,常用口头评语和书面评语两种。

4.成长记录袋。成长记录袋主要收集的是学生在语文学习过程中生成的各种作品,用以展示学生的语文学习和进步的状况。

总之,学生是评价主体,由壮语文任课教师按照既定的教学目标,负责对学生学习壮语文情况进行检查、督促,提出意见,定期向学校领导汇报。(注:壮语文课程各学段教学目标评价参考指标见表2)

(三)建立科学的教材评价体系。

建立科学的教材评价体系,是为审查壮语文教材质量提供依据,为教材编写者编写和完善教材提供参考意见,从而使壮文教材建设达到“教师好之而乐教之,学生好之而乐诵之”(叶圣陶语)的目的。为此应从以下方面进行:

1.遵循《壮语文课程标准》要求,实行三审制度:初审、复审、终审,突出政治审查,注意科学性、教学性等。

2.课文的选择要符合“思想内容健康向上,语言文字优美,适合于壮文教学”,根据学生年龄特征和接受能力,立足教学范例,突出“通俗、易懂、有用”的特点,尽量选择壮族语言文学宝库的精品,翻译类课文应选择有利于传播中华文化,有利吸收外国优秀文化的作品。

3.课文的编排要“科学有序、逐层提高、重点突出、分配均衡”,注重听、说、读、写的系统性训练。

四、构建壮语文课程评价体系的思考

构建壮语文课程评价应是在以人为本的思想指导下的评价,重视评价对象自我反馈、自我

调控、自我完善、自我认识的作用。通过构建壮语文课程评价体系,充分发挥导向、激励和调控功能,提高壮语文教学管理水平,规范壮语文的教学行为,提高课堂教学效率,从而促进教学质量的提高,实现对广西壮汉双语学校的有效管理,初步形成广西壮语文教学评价理论体系,更好地指导指导我区开展壮汉双语教育教学。

(一)建立组织机构。学校应把开设壮语文课程纳入建设特色学校的一项重要内容,把壮语文教学活动作为教学改革的内容,为社会培养更多的壮汉兼通的优秀人才。由壮汉双语实验县(市、区)教育局牵头,成立壮语文课程评价工作小组,负责制定评价工作方案,指导壮汉双语学校实施壮语文课程评价工作,监督评价过程,查处违规行为。自治区教育厅不定期检查指导县(市、区)的壮语文课程评价工作。

(二)建立评价长效机制。壮汉双语学校每学期自行组织评价一次,县(市、区)教育局每年组织评价一次。

(三)建立通报(公开)制度。学生评价的内容、方法、程序及评价结果的使用等,学校应向学生及家长做出明确的解释。每年的壮语文课程评价结果由县(市、区)教育局向壮汉双语学校通告,并行文报送自治区教育厅民族教育处。给予在评价中达到规定标准的县(市、区)奖励激励,并在年度壮汉双语教研经费下达时予以倾斜。

【参考文献】

韦志成.语文课程教育学.华中师范大学出版社.2005年5月

注:本文是韦兰明先生主持的“十二五”广西教育科学规划课题“壮汉双语教学评价体系研究”成果之一。

(作者单位:广西教育杂志社)

表1: 壮语文教师评价参考指标

内容	评价指标要素	备注
具备素质	1.熟悉壮汉双语文,做学生学习成长引导者、学校建设者、民族文化传播者。 2.热爱民族教育事业,培养壮、汉兼通壮族人才,适应社会进步与学生自身发展的需要。以教师的专业发展为立足点,积极弘扬民族文化,促进学校未来发展。 3.教师应解放思想,更新知识,不断提高自身的综合素养。	
课堂教学	1.教师必须认识学生,要注重各阶段学生生理、心理以及语言能力特征研究,激发学生学习壮语文的兴趣,不仅教知识,还应教会学生会学、想学、乐学。 2.教师应创造性地理解和使用教材,积极开发课程资源,不断的自我创造和发展。 3.教师之间应经常性通过听课、评课等活动相互交流思想,交流教学经验,取长补短,尽力改善自己教学现状的不足。 4.教师要学会放手,在师生平等对话的过程中进行壮语文教学,关注学生的个体差异,鼓励学生选择自主、合作、探究的学习方式。	

表2: 壮语文课程各学段教学目标评价参考指标

年级项目	预备班(学前班)	一、二年级	三、四年级	五、六年级	七、八、九年级
听话	当语速慢且声音清晰时,能听懂一些关于自己、家庭和具体生活情境的常用单词和基本短语。	能听懂那些与人们日常生活关系最密切的短语和出现频率很高的词汇(例如:个人和家庭的基本信息、购物信息、当地新闻等)。能听懂简短消息和通知的主要意思。	能听懂跟生活、学习等有关的谈话,在说话者用标准清晰的语言描述时,能够把握要点。当语速相对较慢而吐字清楚时,能听懂很多有关时事讨论,个人话题或广播、电视节目的重点。	能听懂相对较长的谈话,若是日常话题,能听懂讨论中的较为复杂的部分。能够听懂大部分电视新闻和时事节目。能够基本听懂标准壮语影视的对白。	能够进一步听懂语言条理不很清晰,表达不很到位,关联不很明确的谈话。能够轻松看懂电影和电视节目。
口语交际	能说一句完整的话,会用壮语表达实物或图像的基本内容。	能就熟悉的话题和活动,进行简单常规的信息交流,满足日常生活需要。能进行简单的社交活动。	能够在事先没有准备的情况下加入到日常话题的交谈中,如个人爱好或与日常生活有关的话题(比如:家庭、爱好和时事讨论等)	能够用标准壮语对有关爱好领域的广泛题目进行清楚详细的描述,对时下关注的问题阐明一种观点,指出不同选择的优点和缺点。	能用壮语标准语轻松地参与谈话或讨论。能流利地发表个人见解。
阅读	能认读壮文声母、韵母,分清调号字母。会拼读所学过的单词和词组。	能读准声母、韵母、声调。能准确地拼读音节,具备直呼能力。能阅读一些简短的课文。	用壮语标准语朗读课文。能体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能理解含有大部分常用词汇的文本或与生活有关的内容。能看懂私人信件里对事件、情感和祝愿的描写。	能用壮语标准语正确、流利、有感情地朗读课文。能读懂与当代问题有关的,见解独特的文章和报告。能看懂当代的文学作品。	能够读懂篇幅较长、内容复杂的时事材料和文学作品,并对不同风格、题材的作品进行鉴赏。能基本辨清壮语和汉语在句式以及常用词语方面的区别。
习作	会写26个壮文字母。	能正确书写26个壮文字母。能写出自己想说的话,想象中的事物,以及对周围事物的认识和感想。	能够就常见的或个人兴趣的话题写出简单连贯的文章。能够写信描述个人经历和感想。	能写简单的写实作文和想象习作。习作内容具体,语句通顺,感情真实。	能够运用组织得当、清晰准确的语句,着重表达个人观点。能选用恰当的形式进行写作,内容比较具体、完整,语句通顺,有条理。能准确使用标点符号。