

## 文心共聚谱华篇

## ——《民族文学》“铸牢中华民族共同体意识·都安篇”小记

□ 陈昌恒(壮族)



▲《民族文学》主编陈亚军(左六)到都安开展民族文学创作专题讲座,并与参会人员蒙万华 摄

专栏在出版前,也经历了漫长曲折的过程。4月18日,《民族文学》杂志主编陈亚军、编辑玛丽雅深入都安开展文学创作交流讲座。县内外近百名作家、文学爱好者现场聆听了陈亚军题为《强化精品意识,探求民族文学新突破》的精彩讲座。作家们齐聚一堂,探讨以文学为桥梁,共同传承民族文脉,书写铸牢中华民族共同体意识题材,思索新时代文学创作内容和创作方向。为了在都安瑶族自治县成立70周年庆典之时,通过《民族文学》这个平台,以文学的样式生动展示都安瑶族自治县成立70年以来,特别是近10年来瑶山大地的发展变化以及各行各业取得的辉煌成就,河池市文联、都安瑶族自治县文联希望组织都安作家群本土作家作者,撰写系列散文、诗歌作品,在《民族文学》隆重推出,同时也借此机会,展示都安作家群本土作家的创作实力。这个愿望随即得到《民族文学》杂志社的支持,于是“铸牢中华民族共同体意识·都安篇”专栏应运而生。

到4月底,30多位文学志愿者被召集到县行政办公大楼7楼会议室,县文联在这里举办都安瑶族自治县成立70周年主题创作培训班,河池市文联主席潘红日为培训班作专题培训讲座。写什么?不是问题。怎么写?也不是多大的问题。最大的问题是,要写到什么份上,写到什么档次。一句话,就是怎样才能达到《民族文学》作品的水平。潘红日重点围绕题材选取、叙述角度、文字表达等方面与大家探讨。他还特别要求,要让“每一个词、每一句话、每一个段落都必须是文学。”培训班上,一些作者就自己要创作的题材和构思进行提问,潘红日一一作了解答。

创作前期的材料收集,大家都是在完成本职工作之后,利用节假日、周末和晚上时间深入农户、车间进行采访。一个多月后,

组稿组收到20多篇(首)作者交来的初稿。组稿组将初稿转发给潘红日审读。8月10日,都安瑶族自治县文联召开“铸牢中华民族共同体意识·都安篇”第一次改稿会。潘红日拿着眉批得密密麻麻的稿件,逐篇逐人面对面进行点评,提出修改意见。8月底,作者把修改后的稿件交到组稿组后,潘红日又请专家分头对稿子进行第二次修改。9月2日,“都安篇”的31篇(首)定稿作品终于发给《民族文学》编辑部,编辑最终选用了25篇(首)。据了解,这是《民族文学》有史以来集中刊发一个县作家作品最多的一次,充分体现《民族文学》杂志社对都安作家的关心和关爱。

作为国家级唯一民族文学期刊的《民族文学》,为都安开辟专栏,是中国作家协会和民族文学杂志社献给都安县庆的一份厚礼,也是都安各族人民和都安作家的骄傲。

本次上刊的25位作家来自各行各业,各条战线。有夫妻双双都是作家,有领导和司机同是作家,有外地来都安工作生活的作家;有多民族作家;有教师、有乡镇干部、有退休职工、有驻村第一书记、有刚刚毕业的大学生,等等。他们书写家乡的作品能在《民族文学》上亮相,是荣幸,也是机遇。

专栏目录发布后,潘红日在朋友圈转发时说,感谢《民族文学》!祝贺都安作家!在都安瑶族自治县成立70周年之际,都安作家用真诚用文墨礼赞故土祝福家乡。

回首过去,心中感慨翻涌,不得不说《民族文学》“铸牢中华民族共同体意识·都安篇”既是都安70年翻天覆地变化的呈现,也是都安本土作家创作实力的集体展示。我们相信,通过这次检验,都安本土作家未来的文学创作必将呈现更加振奋人心的景象。

洛公园游客熙攘,轻歌曼舞;澄江海菜摇曳轻盈,花河扬名。风雨桥廊闲憩,星光璀璨迷人;湿地花河白鹭飞,水美鱼肥墨卷新。

都安特产,闻名遐迩。黑山孕瑞,珍羊跃涧。清炖则鲜甘迸涌,微焯则嫩滑交萦。生态腊肉,挂竹成垆;百草瘪汤,草草药萃。早藕涤淤,冰肌雪肤;淡黄制粉,弹韧不渝。晨羹夜馐,微甘载驱;可调五脏,可慰六腑。春笋拔节,漫山馨香,味美易嚼,助消疏肠。酸野渍露,爽口润腔。黑棕裹雾,远销八垓;龙棒蒸云,流膏激肥。藤竹摇风,织就“草芒编织”之锦;葡萄酿玉,馨出“红酒基地”之芳。龙凤宣纸,皎若凝霜;墨卿得之,云章酣赏。

生态立县千山翠,扶贫稳县民为贵,工业强县奋直追,教育兴县龙凤飞,城镇热县商贾汇,旅游旺县宾如

归。“韧”字刻石,奋字燃薪。园聚千企,业势方刚。牛羊如云,珍果若霞。菇生云岭,菌伞擎天。山货化玉,直播声飞。一指触屏,万商云会。昔日“穷山恶水”,今成“金山银岭”。昔叹“地无三尺平”,今赞“天堑变通途”。昔号极贫之县,今为脱贫之范。老乡家园绘新卷,扶贫车间笑语扬。高铁穿崖声威壮,高速织网抒锦章。密洛陀古歌悠远,布努瑶新韵铿锵。改革创新,内生出征。医院迁建,广场重修,地下筑街,路桥拓展,黄门新立,城貌蝶变。青山为屏,绿水为幕,生态巩固,万物昭苏。幸福家园,生机盎然。老者颐养,稚子欢奔,巧妇织梦,青年振翩。民生福祉,画卷长铺。

重教崇文,美名传扬。深山飞凤,寒门毓芳。地罗岭上书声琅,澄江河畔墨韵长。师者呕心传道,春蚕丝尽;学

子炳烛穷经,雏风声昂。遂有清华折桂,北大攀璋。文脉赓续,雅音不绝。高山流水孕奇章,非遗歌声响云嶂,民族自豪满胸腔。山瘠不减凌云志,扈小偏多弄笔郎。作家崛起笔扫千军,精品频出文成五彩。辞赋诗歌翘楚,小说散文魁榜。依山而上显风采,骏马扬鞭誉南疆。

七秩峥嵘铸伟业,自治花繁;九域融合谱华章,中华梦灿。七十载春秋,弹指一挥;七十载奋斗,铸就丰碑。红水滔滔,作证沧桑巨变;屏山巍巍,铭刻壮志豪情。石榴花开红漫野,民族团结共瞻瞩。

赞曰:都山叠翠映旗红,安水拖蓝入画中。七秩沧桑圆绮梦,十分绚丽炫瑶风。华章璀璨抒豪气,诞日吉祥耀彩虹。志远行稳襄奋进,庆云浩瀚贺昌荣。

## 天窗群

唐璘(壮族)

大地的造化,暗生出众多神秘  
透亮的眼睛  
一只比一只清澈  
星罗棋布,望了天空亿万年

每次回眸,都有深深的含义  
时间为它们长久坚守  
这些天窗群,在方圆百里面  
彼此相守相望,甚至有海枯石烂的执念

有时俯身下来,有时又互相打听  
谁的历史弥久,谁从此永驻人间  
平静的水,保持着清醒和干净  
那里,没有大海汹涌的波涛  
那里,适合桃花水母出没

## 海丝首港

裴小红

从合浦到海丝首港  
陆路十几公里  
这里有你的所见所闻  
从古老的传说到海上丝绸之路始发港  
从战马嘶鸣,烽火燎天  
到斑驳的城墙,蓬蒿草的密集,迷迭香的摇曳  
那只是历史  
现在的人间正好,充满深情  
有一些刚开的花  
和一片蓝色的海

## 岁末

吴 华

寒风凛冽,吹瘦了摇曳的树  
暖阳一抹  
轻松地穿过斑驳的树叶  
洒落一地碎金  
把南方的冬天调成了春色

岁末的钟声  
回荡成丰硕的音符  
蠕动的季节正在彩排  
为孕育粮仓的大地揭幕

步履经打磨锤炼  
正蓄力发势  
前方,青山如碧,绿水如画

盘古开天,千峰叠嶂;红河奔流,万年沧桑。泱泱华夏,浩浩南疆;都邑安澜,合璧熠光;魅力瑶山,天下都安。

地踞桂中而襟红水,枕九州而望八桂。北枕河池小三峡,瑟瑟波涌,云贵高原,抬望麓疆;东邻乐滩水电站,隐隐机声,桂中断褶,极目苍茫;西壤国家地质公园,莽莽丛峰,天坑地缝,氤氲烟火;南倚弄拉风景区,巍巍云表,大明山瀑,遥挂云川。层峦叠嶂,翠色连绵;群山蕴玉,曲水流觞。红水河波澜壮阔,飞舟乘风破浪;刁江岸翠竹茂盛,放歌扬波和声。福寿岩花卉清幽,蔚然苍翠;古松洲佳木葱茏,钟声悠远。龙颈石峡横锁,银涛溅玉;绿岑仙谷荫翳,花果飘香。洪津古渡峻峭,桥架霓虹;翠屏迎宾峻秀,松涛悦耳。密

□ 黄启先(壮族)

都安赋