

# 携手同音话振兴

## ——中央民大赴桂开展推普助力乡村振兴实践活动

8月4日至10日,中央民族大学赴广西推普助力乡村振兴实践团走进广西横州、靖西、大化等地,开展推广普及国家通用语言文字与传承保护非物质文化遗产调研,感受乡村振兴的蓬勃生机。来自该校管理学院的师生代表走村入屯,以推普为媒、非遗作桥,通过多姿多彩的实践活动,连结各民族情感纽带,为铸牢中华民族共同体意识写下生动注脚。

### 同音筑梦,助力基层推普工作

走出书斋外,天地一何宽。实践团师生以“推广普及国家通用语言文字”为主题,将书本文字化作鲜活的山川人物,深入各地与学生、群众交流,开展调研活动,在活动中长见识、增才干,让学用国家通用语言文字的意识扎根乡土。

在靖西市岳圩镇汉邦村,实践团师生面向村民、学龄儿童,开展沉浸式闯关学习活动。活动现场,实践团师生与该村学生开展近音词汇大辨析、绕口令小竞赛、你划我猜、长征精神永赓续等多种互动游戏,教室内传来阵阵笑声与清脆的普通话朗读声。普通话拉近了不同地域师生间的距离,让大家一下就熟悉起来。“我们听着孩子们通过‘你划我猜’游戏认真练习发音,那一刻我明白了语言的共通,让文化传承有了温度,各族群众亲如一家的情景得以生动展现。”实践团学生张黎感叹道。

位于大化瑶族自治县古河乡的丹桂村,绿树掩映,村党群服务中心内,墨香四溢。实践团师生与古河乡小学学生共同开展了一场别开生面的推普活动。来自实践团的“大哥哥”“大姐姐”,手把手教小学生用毛笔及硬笔书写“铸牢中华民族共同体意识”“像石榴籽一样紧紧抱在一起”两句话。一笔一画,孩子们都写得认认真真,逐字逐句,“大哥哥”“大姐姐”耐心解释其中寓意。不知不觉中,说普通话、写规范汉字的意识深入孩子们的心田。

随后,实践团师生还和孩子们一起唱红



▲ 实践团学生教丹桂村孩子们写毛笔字。

歌、跳健身操,并给孩子们赠送礼物,现场欢歌笑语不断,双方也结下了深厚情谊。其间,实践团师生还向当地村民发放推普以及乡村振兴调查问卷,用实践将论文写在乡村大地。

### 非遗焕彩,感悟璀璨中华文化

非遗长河流经处,自有拾贝捡金人。走入谭湘光大师工作室,色彩鲜明、纹路精美的壮锦映入眼帘。今年已72岁的中国织锦工艺大师、中国工艺美术大师谭湘光精神矍铄,与来访的实践团师生侃侃而谈。“谭奶奶,您是怎么开始从事壮锦织造的呢?”谭湘光与实践团师生分享了自己少年时学艺的缘由,并介绍了壮锦的几种独特样式。各式漂亮的图案,既富传统韵味,又含时尚气息,令实践团师生爱不释手。

工作室里,既有织工精细、浑然天成的壮

锦衣物,也有斑斓华美、浓艳瑰丽的各式产品。师生们得以近距离感受壮锦工艺之精、线条之美,以及蕴含其中的历史文化,对这一非遗技艺有了更深的理解。“年轻人要会变,我相信年轻人的思路广、脑筋活。”面对实践团年轻的面孔,谭湘光由衷地说道:“年轻人要敢于创新,这样才能让壮锦保持不衰的生命力。”

实践团师生还参观了靖西市旧州古镇,大化瑶族自治县奇石馆、美食馆,广西民族博物馆等,详细了解旧州绣球、大化奇石、美食等广西各民族文化,接触存有历史“余温”的珍贵文物,感悟中华文化散发出的璀璨光芒。在参观过程中,实践团师生的中华民族自豪感油然而生,推广传承非遗的意识逐渐树立。

### 振兴有道,探寻乡村致富产业

山间地头回声响,尽是振兴号角音。在横

州茉莉花田里,实践团师生仔细观察茉莉花的生长情况,来到茉莉极萃园,数字茉莉平台的大屏幕上,实时跳动着种植、交易、价格等全产业链数据。“通过数字化,我们实现了对茉莉花从田间到市场的全过程追溯与精准管理,提升了产业效率和品牌价值。”园区负责人向师生们介绍。在馥郁的乡村振兴海中,实践团师生化身“田间主播”,用普通话生动讲解横州茉莉花的特色,以及这“一朵花”如何带动一方百姓增收致富。

在大化七百弄鸡文化展示厅,实践团师生详细了解七百弄鸡品种形成以及产业发展情况。这一特色品牌,让群众的生活有了指望。实践团师生随后走进广西汇君农牧有限公司七百弄鸡育种场,参观育种场、孵化场、防疫服务部、有机肥生产车间、冷链仓储与加工服务中心等,了解现代化育种的科学与高效。如今的养鸡场早已告别了脏、乱、臭的旧貌,当看到工人用机器为孵化出的小鸡打疫苗时,学生们纷纷感叹:“想不到这么科学,还帮小鸡打疫苗呢!”

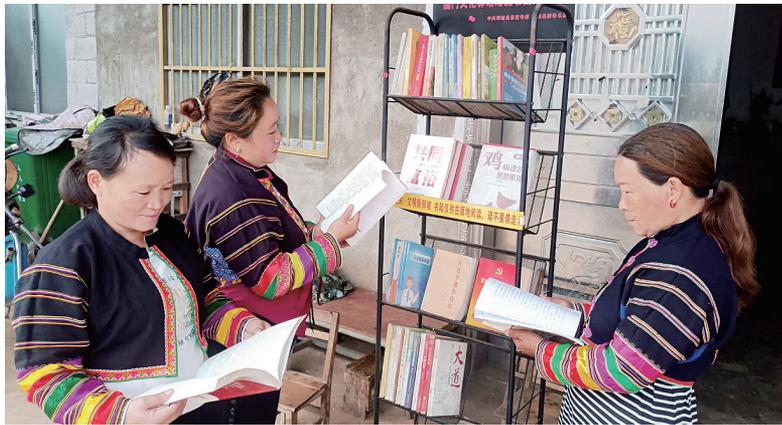
实践团师生还参观了广西助农畜牧科技有限公司生态养殖场,鸡群漫山遍野自由活动,投喂科学有效减少病害,告别过去落后的养殖方式,科学养殖正快速在大化普及。实践团师生在山林间触摸到乡村振兴的脉动。

无论是横州的茉莉花,还是大化的七百弄鸡,不同的产业发展途径,演绎着相同的增收致富故事,实践团的师生也于书本外、山林间、泥土中深切感受到乡村巨变。

短短几天的实践活动,让师生们收获颇丰。实践团教师、中央民族大学管理学院党委副书记姚远说:“活动让我深刻体会到了广西在促进各民族交往交流交融方面取得的显著成效,这次带领学生奔赴民族地区、深入乡村基层,希望能引导和帮助青年学生在实践中厚植家国情怀、为铸牢中华民族共同体意识贡献青春力量。”

(本报记者 谢梁雨 通讯员 黄怀毅 韦皓馨 /文、图)

# 那坡:国门文化阵地绽放民族团结之花



群众在流动书架架读书。

暑期以来,那坡县百都乡弄化村农家书屋里各族孩童一起专心阅读,成为边境线上温馨的文化风景。那坡县207公里边境线上,国门文化阵地星罗棋布,既是边境交流学习的平台,更是民族团结的纽带。这些文化“窗口”让民族团结之花在边关绚丽绽放。

走进平孟镇国门文化驿站,站内陈列着各类书籍,既有《习近平谈治国理政》等政治读物,也有种桑养蚕技术、卫生健康知识、便民政策等多语种实用书籍,还有《那坡壮族古籍》等民族文化典籍。每天各族群众与越南商户往来翻阅,年均借阅量超过5000册次。

驿站推出“边关共读计划”,每月组织各族边民共读经典。今年春天,《习近平谈“一带一路”》共读活动吸引60余人参与。同时平孟出入境边防检查站民警常在此开设“中越双语培训课”,涵盖边贸政策、纠纷调解话术等内容。近两年来累计培训边民1500余人次。边民们掌握基础越南语后,与越南商户顺畅交易,纷纷感慨:“民警教的不仅是语言,更是打交道的诚心。”

百省乡还依托新时代文明实践站,整合农家书屋、村级文化活动中心等资源,建成7所“国门书吧”,并配备专职管理人员,每日开放6小时以上,为边民提供学习充电的“暖心角”。

在服务内容上,百省乡坚持以群众需求为导向,精心配备4万余册图书,涵盖中越双语刊物、种养殖技术、医疗保健等实用书籍。同时,创新开展主题阅读活动,通过亲子共读、志愿导读、图书漂流等形式,让阅读服务更贴近群众生活。今年暑假,200多个家庭参与“亲子阅读‘暑’光”活动,18名大学生志愿者开展故事会等活动13场,惠及儿童300余人次,有效引导孩子们从“玩手机”转向“读好书”。

此外,百省乡还在6个边境村设立“流动国门书架”,配备图书800余册,累计服务700余人次。这些便民举措既满足了边民的文化需求,又以贴心服务温暖人心,真正成为凝聚民族团结的“连心站”。

平孟镇创新实施“移动课堂”模式,8个流动书架以屯为单位每月轮换,在文化活动室、党员家、小卖部等场所开展政策宣讲,确保宣传教育全覆盖。百省乡因地制宜,在边境村便利店、候车亭、议事厅等群众聚集场所设置6个流动书架,将文化服务送到群众身边。

这一系列举措不仅丰富了边民文化生活,更通过潜移默化的方式,让戍边守土的家国情怀深深扎根在边境群众心中,为边疆安全稳定奠定了坚实的思想基础。

(农小娴/文、图)

# 2025“八桂民俗盛典·刘三姐小传人”文艺展演在邕举行

8月10日,由广西文学艺术界联合会主办,广西民间文艺家协会、广西群众艺术馆、广西山歌学会共同承办的2025“八桂民俗盛典·刘三姐小传人”文艺展演在南宁举办。活动吸引来自全区的38支队伍参与,200多位不同民族的“刘三姐小传人”同台献艺。

展演以一首改编摇滚版山歌开场,在经典山歌传唱环节,一曲曲耳熟能详的山歌令人回味,而形式独特的山歌课本剧则带领观众重温童年记忆。汉语、壮语、毛南语等多语言山歌轮番唱响,《知识抵万金》《唱首山歌敬杯茶》《铃鼓村歌》等一首首歌谣,让纯真梦想随歌

声飞扬。

展演结束后,专家评委从多个维度进行评选,最终评选出30个优秀作品和30位优秀个人。这些作品和小演员让现场与线上观众一同感受广西山歌的魅力,领略新一代传承人的风采。

据悉,“八桂民俗盛典·刘三姐小传人”展评活动自2022年起举办,每年超千人参与,规模不断扩大。活动联合多方,已授予5000余人“刘三姐小传人”称号,通过现场集中展评,命名二星级及以上“刘三姐小传人”108人,体现了广西山歌文化传承的活力与潜力。

(陈飞燕 黄欢欢 覃欢/文、图)



▲ 节目《瑶族迎客歌》表演。