

钦州老街里的青春诗意

第二届东盟青年作家中国行文学作品分享会侧记

□ 记者 李道芝 通讯员 岑叶明



▲ 中外作家合影。

5月24日至25日,第二届东盟青年作家中国行参访了钦州平陆运河工程青年枢纽、建设指挥部等地。在25日傍晚举行的文学作品分享会前夕,连日阴雨的天气却十分难得放晴,天空乌云散去,露出青瓷般的蓝天。当作家们走进钦州老街深长的巷道,被雨水冲刷后的斑驳石板显得更加清亮,周遭散发着记忆与烟火的气息。

在一处有着近80年历史的中式庭院——钦州八号公馆里,一场别开生面的、连接10国的文学作品分享会正悄然展开。来自中国、缅甸、柬埔寨、马来西亚等10国的46位青年作家,尽管语言不同,但都被文学这条纽带,将大家的心紧紧相连。在优美舒缓的音乐伴奏中,12个充满各国特色的精彩节目依次上演,赢得大家的阵阵掌声与欢呼。

中国作家索南才让率先走上舞台,朗诵了自己创作的小说《它们来了》里的片段,“之前的一天,我去过山里……”,柔和的声音瞬间让观众静下心,沉浸在故事之中,许多作家还不时举起手机拍摄记录这一刻。

泰国作家星那瓦·当素泰奇和阿雅西·西素旺,分别用泰语诵读了自己创作的诗歌《北京的寒夜》和《榴莲》,“曾经有过一次刻骨铭心的爱情/痛心得不敢再次拥抱爱情”,诗句如微风般在夜空流淌,带着泰国文学特有的浪漫与细腻,让现场弥漫着浓浓的诗意。

缅甸作家吴翁貌吟诵了由自己翻译的诗集《中国古今诗歌选译》中蔡邕的诗章《饮马长城窟行》,“青青河边草,绵绵思远道。远道不可思,宿昔梦见之……长跪读素书,书中竟何如?上言加餐食,下言

长相忆。”在抑扬顿挫的韵律中,流淌着中国古典文学之美,展示了中缅文化交流的深厚内涵。

柬埔寨作家布隆布拉尼朗诵了《身为作家》的诗歌:“身为一名作家,工作着实辛苦/为了维持生计,拿起笔杆劳碌……”以质朴的语言和富有哲思的诗句打动人心。

中国作家蒋在用英语朗诵了爱伦·坡的诗歌《乌鸦》,新加坡作家林艺君、吴佳澜同台朗诵了新加坡作者淡莹的诗歌《伞内·伞外》,老挝作家沙愿飒·万猜耶德朗诵了《献给母亲的诗》,越南作家乔碧后、阮仲胜、阮丽芝先后朗诵了诗歌《南宁紫雨》《过钱塘江即景》《无题》,丰富多元的诗歌朗诵,展现了作家的魅力与风采。

由中国作家吕周航,马来西亚作家王晋恒、王修捷,印度尼西亚作家林建杰联合演绎的《定风波·莫听穿林打叶声》,将作品分享会推向高潮。吕周航25日从长春赶到钦州,利用中午的时间与三位还不太熟悉的伙伴临时组成团队,用了两个小时选定、打磨作品,时间虽短,效果拉满。

活动最后,与会作家齐聚舞台,在一片欢乐的氛围里对着镜头合影留念,他们发自内心的欢呼“广西美!钦州美!”久久回荡在夜空中。

“今晚能与东盟青年作家相遇并分享作品,大家兴致高昂。在这样的欢快氛围中,相处得如同家中的兄弟姐妹一样。”乔碧后说。

各美其美,美美与共。从作品分享到心灵共鸣,在充满青春活力的演绎中,中国与东盟国家的情谊从历史中走来,向着未来奔跑。



▲ 中国作家索南才让在朗诵小说片段。



▲ 泰国作家星那瓦·当素泰奇在诵读诗歌。



▲ 缅甸作家吴翁貌(左)在吟诵中国古诗。



▲ 中国作家蒋在用朗诵诗歌。



▲ 中国作家吕周航(右二)、马来西亚作家王晋恒(右三)、王修捷(右四)、印度尼西亚作家林建杰(右一)联合演绎作品。

以文学为桥共赴文明之约! 第二届东盟青年作家之“走读广西”

□ 记者 李道芝 通讯员 岑叶明

近日,由中国作家协会对外联络部、广西作家协会、广东作家协会主办的第二届东盟青年作家中国行在广西南宁启幕。来自东盟9国(柬埔寨、印度尼西亚、老挝、马来西亚、缅甸、菲律宾、新加坡、泰国、越南)的25位青年作家与21位中国青年作家齐聚一堂,以文学为媒,开启了一场跨越山海的文化对话。此次活动通过文学座谈、实地采风、作品分享等形式,深度挖掘广西的文化底蕴,在山海之间勾勒出一幅“美美与共”的人文画卷,搭建起中国与东盟国家青年文学交流的桥梁,为区域文明互鉴注入新活力。

座谈交流,共绘文学新蓝图。5月24日上午,启动仪式结束后,“中国—东盟青年作家交流座谈会”随即展开。12位作家代表围绕“与文学一路同行”主题,从文化责任、创作理念、区域合作等维度展开思想

碰撞。柬埔寨作家布隆布拉尼感慨:“文学是民族精神的镜子,更是世界文明的窗口。”缅甸作家吴翁貌则提出:“青年作家应成为文化信使,让文字在交流中消弭误解,传递温暖。”中外作家的深度交流,为区域文学合作埋下了充满希望的种子。

实地采风,触摸八桂文脉肌理。24日下午至25日,作家团深入南宁、钦州等地,在历史与现代的交织中感受广西文化脉搏。在为期两天的行程中,作家们走进广西现代文学馆,他们追溯中国南方文学的发展脉络,感受八桂大地的文学传承;探访钦州平陆运河工程青年枢纽,见证“向海经济”的蓬勃脉动;驻足钦州坭兴陶博物馆,品味泥土与火的艺术,触摸千年古陶技艺的温度;参访中国—马来西亚钦州产业园区,领略中马合作的发展愿景;漫步刘永福故居,追忆

民族英雄的家国情怀。每一处采风点,都成为东盟作家笔下“读懂中国”的鲜活注脚。

老街夜话,共享青春诗意。25日傍晚,钦州老街在雨后初霁中迎来高光时刻。46位中外青年作家相聚钦州八号公馆庭院,一场连接10国情感的文学作品分享会在此上演。中国与东盟青年作家,尽管语言不同,但都被文学这条纽带,将大家的心紧紧相连。在优美舒缓的音乐伴奏中,12个充满各国特色的精彩节目依次上演,赢得大家的阵阵掌声与欢呼。

双向奔赴的文明之旅。“在交流中,我们看到了人类共通的爱与痛,也找到了携手前行的力量。”中国作家张菁道出了此行的感受。东盟青年作家在山水人文间读懂了广西的开放与包容,更收获了“各美其美,美美与共”的文明启示。



▲ 交流座谈会现场。