

## 梧州市博物馆:彰显“铸牢”责任与担当

梧州市拥有4100多年的文明史和2200多年的建城史,因其“居五岭之中,开八桂之户,三江襟带,众水湾环,百粤咽喉,通衢四达”的重要地理位置,长期成为岭南地区政治、经济、文化、军事中心之一,是各民族交往交流交融的重要枢纽,历史文化底蕴深厚。梧州市博物馆作为展示历史文化的重要窗口,坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线,通过深挖馆藏资源、拓展宣教形式、加强馆际合作等一系列举措和实践活动,积极发挥铸牢中华民族共同体意识教育实践阵地作用。

深挖馆藏资源,展示各民族交往交流交融印记。梧州市博物馆聚焦“让文物发声,让历史说话”,对馆内7530件(套)馆藏品进行深入研究,挖掘其背后所蕴藏的各民族在岭南地区交往交流交融历史和故事,以丰富详实的文物史料印证“岭南各族人民与全国各民族一道,共同开拓祖国的辽阔疆域、共同缔造统一的多民族

国家、共同书写辉煌的中国历史、共同创造灿烂的中华文化、共同培育伟大的民族精神”史实,生动展示岭南各族人民为中华民族共同体、中华文明的形成和发展所作出的独特贡献,助力构建中华民族共同体意识完整的史料体系、话语体系、理论体系。如东汉羽人铜灯以中原制造技术为骨,融入岭南艺术风格,绽放出南北文化交融互鉴之美;赵佗“南下”的历史,生动诠释了岭南自古就是祖国辽阔疆域不可分割的一部分,各民族血脉相融、情感相亲,是密不可分的命运共同体。

拓展宣教形式,增强历史主动与文化自信。梧州市博物馆积极发挥“立体教科书”作用,将铸牢中华民族共同体意识贯穿于宣传教育实践的全过程各方面。在讲解词、展览展示、展览线路等内容上广泛植入中华民族共同体理念,让各族群众在参观博物馆的过程中感受中华民族共同体强大的生命力和凝聚力,牢固树

立正确的中华民族历史观,增强“四个与共”共同体理念。创新宣教形式,引入现代科技手段和互动体验设施,精心策划“中华民族共同体历史文化探索活动”“民族文化大讲堂”等沉浸式互动体验活动,通过图、文、视频、实物等多种方式全方位展示岭南丰富多彩的民族、民俗文化,让各族群众在参与体验中感悟中华文化的博大精深,不断增强文化认同,坚定文化自信。聚焦青少年学生、机关企事业单位职工、社会大众等不同群体,开展“套餐”服务。如开展“流动博物馆”进基层活动,丰富基层群众的精神文化需求;联合各中小学开展“铭记抗战历史 赓续红色血脉”等丰富多彩的主题活动,引导各族青少年不断增进“五个认同”,厚植爱国主义情怀。梧州市博物馆作为市级铸牢中华民族共同体意识教育实践基地,每年吸引观众超20万人次。

加强馆际合作,讲好中华民族共同体故事。梧州市博物馆积极加强与市内外其他博物

馆的合作,整合资源优势,共同开展文化交流与学术研究活动。与广西民族博物馆联合承办“广西铸牢中华民族共同体意识历史文化展”,汇集广西各地的特色文物,全面展示了广西多民族文化的魅力,凸显了广西各民族在中华民族大家庭中的独特地位和贡献。与广东等地的博物馆开展跨区域合作,共同举办岭南文化溯源展、“南越王·行”巡展、红线女的香港情节——红线女与香港专题展等,深入挖掘岭南地区各民族融合发展史,为研究岭南地区各民族交往交流交融史提供了丰富的实物资料和学术支撑。发挥“头雁效应”,馆长带领团队到李济深故居、蒙山文史馆等10余家全市各地的文博场馆、景区景点开展实地指导,不断丰富完善文博文旅解说词讲解内容,提升铸牢中华民族共同体意识宣传教育能动性,讲好中华民族共同体故事。

(莫火敏 陈睿)

## 宁明:文化盛宴激活乡村活力

近日,第六届“芳华风情节”在宁明县天西华侨农场举办,吸引了大量民众热情参与。活动现场,演员们身着华服,通过舞蹈、歌曲、小品等多样艺术形式,淋漓尽致地展现了华侨和知青的别样风采。现场还对农场评选出的五好家庭、孝顺家庭及致富带头人进行了表彰,进行了侨法宣传知识问答、反间谍知识有奖问答等趣味互动。

此次活动的成功举办,极大丰富了当地居民的精神文化生活,同时也为宁明文化旅游品牌的打造增添了亮丽色彩。图为文艺表演。

(陈桂梅 黄秋华 周慧娟 摄影报道)



## 八步区:多彩非遗进校园

近年来,贺州市八步区坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线,立足多元民族文化资源优势,积极引导各学校发挥资源优势,通过成立非遗社团、邀请非遗传承人走进校园等形式,常态化开展剪纸、壮族舞火猫、瑶族长鼓舞、采茶调等系列丰富多彩的非遗文化传承教育活动,着力推动各民族文化的交流融合,让非遗文化在保护和传承中熠熠生辉。

八步区积极以多媒体平台扩大优秀传统文化教育的渠道,充分利用“广西三月三”等民族节庆系列活动的契机,聚焦非遗文化,广泛开展校园文体活动,注重活动的延展性,增进学生传承、弘扬优秀传统文化的自觉性和主动性,通过国旗下讲话、主题团(队)会、校园广播等载体,为学生打造了解非遗文化的窗口,形成广覆盖、多层次、特色化的铸牢中华民族共同体意识教育体系。贺街镇龙扬小学、黄洞瑶族乡民族学校、步头镇中心学校把长鼓舞、竹竿舞等舞蹈以及打陀螺、抛绣球等项目纳入校园文体活动,这些带有浓郁传统体育文化气息的活动项目颇受学生的欢迎,让学生们在寓教于乐中学习传承民族传统文化。

同时,八步区积极建立平台阵地,创新课堂模式。在各中小学校建立传统文化教育实验基地,扎实推进校园文化建设,通过校园艺术节、社团课等平台载体,开设与非遗项目相关的兴趣课程,鼓励学生参与非遗文化节目展示等活动,提升学生文化艺术修养。八步区城东

实验小学结合学生年龄和兴趣特点,深入挖掘非遗项目,与课后延时服务、兴趣社团相结合,精心设计课程内容,将传统文化元素融入开学第一课,让课程生动有趣,打造了瑶绣非遗展区、剪纸非遗传承室,在教学楼走廊楼梯集中展示56个民族风土人情、历史文化、节日庆典等知识,让学生在潜移默化中感受民族传统文化魅力。

另一方面,八步区努力培养人才队伍,充分发挥非遗传承人、工艺美术大师作用,建立健全非遗人才库,调动他们的积极性以发挥专业特长,有序开展进校园进课堂活动,促进中华优秀传统文化在传承创新中焕发新的活力。南乡镇中心小学开设“舞火猫”传承班,邀请非遗传承人定期到学校开展现场培训、实践教学,与学生面对面交流,实现知识普及与技艺教学相长。贺街镇中心学校成立了采茶戏培训班,聘请贺街采茶戏民间艺术家、采茶戏非遗传承人担任校外辅导员,每周到学校上两节社团课,通过寓教于乐的方式,让学生更好地了解中国特色戏曲和中华优秀传统文化,增强学生对民族传统文化的认同感和自豪感。

八步区将持续推进非遗文化进校园,深入挖掘非遗蕴含的文化内涵和教育价值,将文化传承与立德树人紧密结合,让中华优秀传统文化在校园里生根发芽,绽放出更加绚丽的光彩。

(廖益斌)

## 罗城东门镇:农家书屋育新风

连日来,罗城仫佬族自治县东门镇利用农家书屋开展全民阅读活动,营造爱读书、读好书、善读书的良好氛围。在各个农家书屋,图书种类丰富,村民们根据个人兴趣,挑选各类书籍,享受阅读乐趣。

据悉,东门镇辖区内配备有58个农家书屋,全部免费开放。下一步,该镇将继续以农家书屋为依托,组织开展形式多样的阅读活动,引导群众养成良好的阅读习惯。同时优化农家书屋服务功能,将其打造成为传播文化知识、提升文明素养的重要平台。图为农家书屋内村民们正在看书。

(卢秋云 摄影报道)



## 龙胜:龙脊古树茶祭茶节精彩启幕

4月20日,龙胜各族自治县第八届龙脊古树茶祭茶节盛大开启。活动现场锣鼓喧天,祥狮献瑞。在庄严肃穆的古茶树祭祀大典上,身着传统服饰的瑶族同胞向千年古茶树行祭拜之礼,祈愿风调雨顺、国泰民安。在传统采茶技艺展示中,瑶族汉子们用竹竿将采茶少女托举至茶树顶端,少女们身姿灵动,巧手采摘嫩芽,将传承千年的“飞天采茶”绝技展现得淋漓尽致,赢得观众阵阵喝彩。现场还举行了民族歌舞表演和土特产品展销活动。

据了解,龙脊茶文化源远流长,清代即被列为贡茶。目前,龙脊茶园总面积达2万多亩,茶叶加工企业近50家,每年产出干毛茶近300吨,综合产值近1亿元,成为推动当地经济发展的重要力量。图为“飞天采茶”技艺展示。

(韦吉阳 章艳 潘勇干 摄影报道)