

玉林市实施“培塑工程” 加强青少年中华民族共同体意识教育

玉林市坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线,通过实施“培塑工程”,从体制机制、课程教学、文化实践三个层面发力,扎实做好青少年中华民族共同体意识教育。

健全机制强根基。成立教育系统铸牢中华民族共同体意识教育领导小组,将铸牢中华民族共同体意识教育摆上重要议程,纳入党建、意识形态工作责任制,纳入全市教育事业发展规划。召开专题工作部署会,从课程建设、校园文化建设、队伍建设等方面,把铸牢中华民族共同体意识作为学校思政教育的重要内容,推动各中小学校开展铸牢中华民族共同体意识教育。

定期开展督导,强化结果运用,确保工作落地见效。玉林市教育局荣获自治区民族团结进步模范集体称号,1所学校被评为全国民族团结进步示范单位,5所中小学校被评为自治区民族团结进步示范学校。

课程筑基促融合。构建覆盖全学段的课程体系,用好国家统编教材,在各学科教学中有机融入铸牢中华民族共同体意识教育内容。开展民族团结进步教育精品思政课评选活动,共评选出180节精品课,立项40个专项课题。征集《爱我中华》《中华民族精神》等一批中小学民族团结进步专题教育课数字化示范教学资源。坚

持推广普及国家通用语言文字作为铸牢中华民族共同体意识的文化基因和关键之举,每年“线上+线下”举办全国推广普通话宣传周活动。全市语言文字工作达标学校达3580所。兴业县山山镇石巨小学被教育部评为国家通用语言文字推广普及先进集体。

文化铸魂增认同。大力挖掘和弘扬中华优秀传统文化,开发了具有玉林本土特色的“茶泡”“芒编”“采茶剧”等非遗课程,使本地优秀传统文化与中华优秀传统文化有机结合,用各民族共享的中华文化符号和中华民族形象浸润童心,让各族青少年体验中华优秀传统文化的魅力。

组织开展各民族交流交融活动,派出19所学校与边境地区学校开展结对帮扶,如玉东新区大芦小学,通过“云连线”的方式,与新疆阿勒泰切木尔切克镇寄宿制学校共同开展联谊活动,增进各民族交往交流交融。开展民族团结进步知识竞赛活动,教育引导中小学生学习《中华人民共和国民族区域自治法》等法律法规内容,拓展和巩固民族团结进步教育成果。组织开展以“中华民族一家亲 强国复兴有我”为主题的全市校园课本剧展演,共评选出29个课本剧作品。通过一系列凝心铸魂活动,进一步夯实铸牢中华民族共同体意识根基。(黎汇林)

梧州召开2025年“广西三月三·梧州嘉年华”新闻发布会

3月24日,梧州市召开2025年“广西三月三·梧州嘉年华”新闻发布会,介绍今年“广西三月三”期间梧州市的系列活动安排情况。

活动以铸牢中华民族共同体意识为主线,围绕岭南历史文化、民俗文化、非遗等,突出各民族共有共享的中华文化符号和形象,举办“艺动梧州”非遗大巡演、“韵动梧州”三月三趣味运动会、第十五届“三月三”花炮节等130多项文体旅主题活动,全方位多角度讲好千年古郡、百年商埠的岭南历史和文化以及铸牢中华民族共同体意识梧州故事,吸引各族游客来梧在梧广泛交往交流交融,增强文化认同和文化自信,凝聚精神共识。

“广西三月三”期间,梧州市还以“构筑

中华民族共有精神家园,建设铸牢中华民族共同体意识示范区”为主题,开展民族团结进步宣传月系列精彩活动,立体化深层次构建铸牢中华民族共同体意识大宣教体系,为广西加快建设铸牢中华民族共同体意识示范区、奋力谱写中国式现代化广西篇章凝心聚力、贡献梧州力量。

此次活动不仅是一场文化的盛宴,更是一次铸牢中华民族共同体意识的生动实践。丰富多彩的文体旅主题活动,将让广大市民和游客在欢庆节日的氛围中持续激发对中华民族的归属感、自豪感和认同感,进一步构建包容性更广、认同感更高、凝聚力更强的命运共同体,共同绘就“融在岭南·梧现精彩”的新时代画卷。

(莫火敏)



▲学生跳竹竿舞。

柳州千名学子共庆“广西三月三”

3月24日,柳州市“广西三月三”主题宣传教育活动在柳州市第六中学举行,通过开展民族体育竞技、非遗手作体验、生态科普互动等形式,生动展现民族文化魅力。该校两千余名师生与香港万钧汇中学39人交流团共同参与,在沉浸式体验中深化民族团结意识。

活动当天,校园化身民族文化体验馆。高杆绣球比赛中,身着民族服饰的学子精准投掷五彩绣球,引发阵阵欢呼;鱼贯跳绳、集体踢毽子等传统体育项目,学生们以默契配合展现青春活力。文艺展演区,舞蹈《阿么阿么》舞动民族风情,古筝合奏《青花瓷》赋予经典新韵;环保创意区内,废旧塑料瓶、报纸经巧手改造,变身民族风时装登上T台,阳光下熠熠生辉的头饰成为创新传承的生动注脚。

香港学子与本地学生携手跳竹竿舞、合作

传统蜡染,互赠手工艺品,用七彩丝线编织民族团结纽带,践行“像石榴籽一样紧紧抱在一起”的共同体理念。来自香港的陈晓琳手持扎染作品感叹:“这些技艺凝结着民族智慧,我们要做文化传播的使者。”

此次活动由柳州市民宗委主办,鱼峰区委统战部和柳州市第六中学共同承办。活动创新构建“展演+体验+科普”三维课堂,以铸牢中华民族共同体意识为主线,覆盖全校所有班级。2025年,柳州市第六中学将持续拓展海峡两岸暨港澳青少年交流维度,通过数字化手段创新文化传播,深化“五个认同”教育,培育兼具文化自信与创新精神的新时代接班人,让民族团结之花常开长盛。

(本报记者 黄云 通讯员 胡爱云 陈嘉颖/文、图)

合山市政协开展铸牢中华民族共同体意识委员读书主题活动

3月25日,合山市政协组织政协委员、机关干部及各族群众代表,在河里镇马安村贡模屯举办“三月三”民俗文化暨铸牢中华民族共同体意识委员读书主题活动。

活动以“书香政协 香飘合山”品牌建设为引领,深挖民族文化精髓,促进各民族交往交流交融,同时注重人工智能等新兴领域知识学习,切实将学习成果转化为履职能力。在特色读书分享环节,委员们分别围绕民族和谐发展、履职创新路径、人工智能时代委员使命等主题展开研讨,通过历史故事、民族团结案例与人工智能浪潮分析,探讨在新时代背景下如何发挥政协优势,为社会发展注入智慧力量。

民俗文化体验环节将活动推向高潮。抛绣球、竹竿舞、山歌对唱、分享民族特色美食等活动精彩纷呈,委员们积极参与,现场充满欢声笑语。大家在体验民俗文化的过程中增进彼此之间的感情,在美食的交流中感受民族文化的魅力。

大家一致认为,通过此次活动将进一步增强对铸牢中华民族共同体意识的理解与认同,充分发挥政协优势,聚力共建共享“五个家园”,持续巩固自治区民族团结进步示范市创建成果,服务乡村振兴,走出“政协聚力、文化铸魂、产业富民”的乡村振兴之路,为建设铸牢中华民族共同体意识示范区贡献政协力量。(吴伯伦)

环江:探寻毛南非遗 传承文化薪火

近日,广西制造工程职业技术学院师生团队赴环江毛南族自治县开展非遗文化保护实践调研活动,深入毛南族花竹帽编织技艺传承基地探寻民族文化遗产保护路径。

调研中,毛南族花竹帽编织技艺国家级非遗传承人谭素娟通过实物展示、技艺演示与理论讲解相结合的方式,带领学生们深入了解毛南族花竹帽的历史、技艺和民族文化内涵。毛南族花竹帽主要以金竹、墨竹为材,经过选竹、制篾、剖丝、编织、缝合等多道

工序精制而成,既是象征吉祥幸福的民族文化符号,更是毛南族青年男女的定情信物,被誉为毛南族的“族宝”,于2011年被列入第三批国家级非物质文化遗产名录。

本次实践调研活动通过文化体验,使青年学子切身感受毛南族非遗的独特魅力,激发他们内心对民族非遗传承与创新的热情。参与学生表示将在实践中汲取创新灵感,为非物质文化遗产的活态传承注入青春动能。(韦睿)

(上接第1版)

自治区党委常委、宣传部部长陈奕君主持开幕式。中央网信办副主任、国家网信办副主任牛一兵,自治区党委常委、秘书长周异决,人民日报社副总编辑徐立京,新华社社长刘健,经济日报社社长兼总编辑郑庆东,中国日报社社长兼总编辑曲莹璞,中国记协党组书记、副主席、书记处书记刘思扬,水利部副部长李良生,国家广电总局副局长董昕,国家体育总局副局长李静等出席开幕式。

现场发布2024中国正能量网络精品征集展播活动结果,与会领导为中国正能量十佳网络精品代表、突出贡献单位颁发荣誉证书和纪念牌。庄荣文、陈刚、蓝天立、王晓真、徐立京、刘健、郑庆东、曲莹璞、刘思扬、李良生、董昕、李静共同启动中央网信办2025年网上重大主题宣传和重大议题设置项目暨“多彩民族 壮美广西”网络主题宣传活动。

作为论坛创新打造的主题活动之一,“人机共创·2025AI赋能正能量创作大会”29日晚举办。大会聚焦“人工智能赋能正能量网络传播”,邀请网络媒体、互联网企业和科研院所代表交流互鉴。通过“沉浸式展演+交互式展览”,积极搭建成果展示、新品发布、模型推介、供需融合的平台,形成良性示范和正向引领,助力行业创新发展。

此外,论坛期间还举行了“坚持主流价值导向 推动算法向上向善”主题分享会、“创新网络外交 提升传播效能”研讨会、“发挥多元主体力量 共创繁荣内容生态”发布启动会等主题活动。3月29日晚,“南宁之夜”沉浸式互动活动拉开帷幕,深入挖掘展示广西独特资源禀赋、风土人情、地方文化,让广大网民透过八桂大地高质量发展发展的生动图景,感受新时代中国活力满满、生机勃勃的万千气象,在网络空间进一步铸牢中华民族共同体意识,提振发展信心。

来自中央和国家机关有关部门,中央新闻单位,中央和地方重点新闻网站,各省区市、新疆生产建设兵团网信办,广西壮族自治区各设区市党委宣传部、网信办,主要商业网站、互联网企业负责人及业界专家学者、媒体记者、社会各界代表等参加论坛。

本届论坛由中央网信办网络传播局、广西壮族自治区党委网信办、央视网、南宁市委网信委、广西广播电视台承办。经过多年发展和不断优化升级,中国网络媒体论坛的影响力、引领力持续增强,受到各界广泛关注和积极评价,被誉为“观察中国网络媒体发展走向的重要窗口”。(来源:广西云-广西日报 陈贻泽、罗昌亮)