

广西民族报

习语精读

要锚定2035年建成文化强国的战略目标，坚持马克思主义这一根本指导思想，植根博大精深的中华文明，顺应信息技术发展潮流，不断发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化，不断增强人民精神力量，筑牢强国建设、民族复兴的文化根基。

——习近平2024年10月28日在二十届中央政治局第十七次集体学习时的讲话

主管：广西壮族自治区民族宗教事务委员会

主办：广西民族报社

国内统一连续出版物号：CN45-0063 2024年11月22日 农历甲辰年十月廿二 本期8版 第1631期

2024中国文学盛典·骏马奖之夜在南宁举行

铁凝刘宁蓝天立潘岳张宏森孙大伟王维平宋德民出席

11月16日晚，由中国作家协会、国家民族事务委员会、广西壮族自治区人民政府共同主办的“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”在广西南宁举行。全国人大常委会副委员长、中国作协主席铁凝，自治区党委书记刘宁，自治区主席蓝天立，中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任潘岳，中国作协党组书记、副主席张宏森，自治区政协主席孙大伟，自治区党委副书记、组织部部长王维平，中央纪委国家监委驻中央宣传部纪检监察组组长宋德民出席活动。

2022年起，中国作协推出以“四大文学奖”颁奖活动为核心的“中国文学盛典”，创造性地将颁奖典礼与获奖作品的宣传推广、文学内容的多渠道传播相融合，向全社会展示新时代文学高质量发展的最新成就。

此次盛典以铸牢中华民族共同体意识为主线，让优秀作家作品以更丰富的文艺形态、更新颖的传播方式与大众相遇，营造读者广泛参与的“文学节日”，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业贡献文学力量。

国家民委、中国作家协会有关领导，自治区四家班子有关领导，自治区检察院主要负责同志，中国作协全委会委员、专项会议代表等参加。

(来源：广西云-广西日报 陈贻泽 魏碧锋)



融水：

流动党课进苗寨

连日来，融水苗族自治县开展“党课开讲啦”主题活动。该县纪检监察干部和党员志愿者以党的二十大精神为主题，结合廉洁从政、移风易俗、家风家教等内容，通过讲案例、说成就、话变化等形式，把党的理论、路线、方针、政策“讲”进当地群众心里，深受党员干部群众喜爱。图为11月19日，在该县杆洞乡党坞村乌英苗寨，一名党员志愿者正在给乡、村干部群众讲党课。

(龙林智 摄影报道)

铸牢中华民族共同体意识是新时代民族文学工作的根本

“以铸牢中华民族共同体意识为主线 推动民族文学高质量发展”座谈会在广西南宁举行

11月17日，由中国作家协会与国家民族事务委员会主办的“以铸牢中华民族共同体意识为主线 推动民族文学高质量发展”座谈会在广西南宁举行。中央统战部副部长、国家民族事务委员会主任、党组书记潘岳，中国作协党组书记、副主席、书记处书记张宏森出席并讲话。中国作协党组成员、副主席、书记处书记李敬泽主持座谈会。广西壮族自治区人民政府副主席胡帆，中国作协党组成员、副主席、书记处书记吴义勤、邱华栋，中国作协副主席白庚胜、阿来，中国作协党组成员、书记处书记胡邦胜、施战军、李一明出席会议。

张宏森指出，中华民族犹如历史长河中的巨轮，由56个民族儿女同力执桨，扬帆向前。中华文化宛若织锦斑斓，每根丝线都闪烁着民族精神之光，交织成中华民族共有精神家园。在新时代的民族文学工作中，要进一步推进学习贯彻习近平文化思想与贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想相互贯通，以铸牢中华民族共同体

意识为主线，推动新时代民族文学工作高质量发展。他强调，要深刻把握铸牢中华民族共同体意识是新时代民族文学工作的根本，从中华民族伟大复兴战略高度把握新时代民族文学工作的历史方位；要深刻把握以民族文化多样性展现中华文明丰富性是新时代民族文学创作的重要特征，创新拓展中华民族共同体叙事在革故鼎新、新益求新中焕发民族文学充盈丰沛的创造活力；要深刻把握推动作品多形态转化是新时代民族文学发展的必然要求，推动新时代民族文学融入现代传播格局；要深刻把握提升国际传播能力是新时代民族文学工作的重大任务，为构建人类命运共同体、创造人类文明新形态发挥民族文学更大效能；要加强组织领导，健全工作机制，树立全国民族文学工作一盘棋观念，形成工作合力，为强国建设、民族复兴的历史伟业作出民族文学新的更大贡献。

潘岳指出，民族文学要始终坚持立足于“两个结合”特别是“第二个结合”，巩固中华

文化主体性，增进中华民族的文化自信；要及时反映中华民族正确历史观的新内涵，讲好各民族共创统一的多民族国家的故事；要着眼于阐释中华民族形成发展的基本规律，揭示出中华民族的发展壮大是人心所向、大势所趋、历史必然。他强调，民族文学创作必须准确把握共同性与差异性的关系，坚持把增进中华民族共同体意识作为方向；准确把握中华民族共同体意识与各民族意识的关系，注重中华民族整体叙事视角；准确把握中华文化与各民族文化的关系，呈现各民族文化共塑中华文化的融合特征；准确把握物质与精神的关系，书写中华民族团结进步的生动实践。他勉励民族文学界做伟大时代的在场者、人民心声的倾听者、文化强国的建设者、共同价值的传递者，引领全社会更加深沉持久地认同我们的共同家园“中国”，更加强化我们的共同身份“中华民族”，更加自豪地分享我们共同的名字“中国人”，更加坚定实现我们共同的梦想“中华民族伟大复兴”，以民族文学事业高质量发展的新成效

助力铸牢中华民族共同体意识。

李敬泽在主持时说，通过这次会议，我们进一步深入探讨了铸牢中华民族共同体意识在推动民族文学高质量发展中的根本要求，更加明确了新时代民族文学在强国建设、民族复兴中的历史方位与战略意义，为民族文学积极践行新的使命与任务，充分发挥文学润物无声、凝聚民心的独特作用，不断铸牢中华民族共同体意识作出积极贡献。

阿来、叶尔克西·胡尔曼别克、冀晓青、张燕玲、刘大先、布买热木汗·吾不力卡司木及获奖作家代表在座谈会上交流发言。国家民族委办公厅、文化宣传司和广西壮族自治区人民政府有关部门负责同志，第十三届全国少数民族文学创作骏马奖获奖作家、翻译家和评委、编辑代表，中国作协全委会中部分民族作家代表，各团体会员单位、各重点文学报刊社负责同志，中国作协各部门各单位负责同志参加会议。

(来源：中国民族报 文静 章音頔)