

铸牢中华民族共同体意识专题 “对口培训·送训下乡”培训班在桂林举办

8月26日至30日,由自治区党委组织部、统战部,自治区民宗委主办的铸牢中华民族共同体意识专题“对口培训·送训下乡”培训班在桂林市委党校举办。自治区党委统战部常务副部长林怀勇,自治区民宗委党组成员、副主任刘伯贤分别为培训班学员授课。

此次培训班安排了专题辅导、民族团结专题影片观赏、体育运动交流、分组讨论等内容,共邀请了6位领导干部、专家学者围绕“扎实推进铸牢中华民族共同体意识示范区建设”作专题授课,组织学员深入社区、窗口单位、乡村、企业、红色基地等开展现场教学,帮助培训班学员深刻理解铸牢中华民族共同体意识理论内涵、提升民族工作能力水平,成效明显。

林怀勇以“深入学习贯彻党的二十届三中全会精神,扎实推进铸牢中华民族共同体意识示范区建设”为题进行授课,深入讲解广西谋划建设铸牢中华民族共同体意识示范区的过程,建设铸牢中华民族共同体意识示范区的重大意义、重点任务以及应当注意把握的几个问题。

刘伯贤作“建设铸牢中华民族共同体意识示范区,巩固发展各族人民团结奋斗的良好局面”专题授课辅导,梳理了习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想形成的历史脉络,深刻分析了广西在建设铸牢中华民族共同体意识示范区上的优势和基础。

培训班学员纷纷表示,为期5天的培训政治站位高,内容丰富、形式多样,通过参加培训既学习了铸牢中华民族共同体意识相关知识,也交流分享了工作经验。来自北海市的学员周允惠在结业仪式上表示,经过学习,自己对铸牢中华民族共同体意识有了进一步的认识,摸到了各项工作的门道,增强了做好基层统战工作的信心,“这次培训班就像一场‘及时雨’,解了基层民族工作‘渴’。”

此次培训班由桂林市委组织部、统战部,市民宗委共同承办,来自全区14个设区市统战、民宗系统,以及桂林各县(市、区)、市委民族工作委员会成员单位的业务骨干共111名学员参加培训。

(沈玉薇 何雁容 唐羽晴)

自治区民宗委召开2024年民族乡成立逢十周年庆祝活动工作视频会议

8月30日,自治区民宗委召开2024年民族乡成立逢十周年庆祝活动(以下简称“乡庆活动”)工作视频会议。会议深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,传达有关文件精神,就进一步规范办好乡庆活动提出相关要求。自治区民宗委党组成员、副主任刘伯贤出席会议并讲话。

会议指出,举办民族乡乡庆活动,是当地各族人民政治生活中的一件大事,是学习宣传贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作重要思想的实际举措,是促进各民族交往交流交融、铸牢中华民族共同体意识的实际行动。办好乡庆活动,意义重大。会议强调,要提高站位,充分认识乡庆活动的重要意义。深刻认识办好乡庆活动对于助推铸牢中华民族共同体意识示范区建设的重要意义,以高度的责任感和使命感,把乡庆活动办出成效、办出特色。要明确方向,坚持紧扣铸牢中华民族共同体意识主线筹办乡庆活动。要进一步强化铸牢中华民族共同体意识在乡庆活动筹办过程中的突出地位,准确把握基本方向、基本原则、具体内容,确保乡庆活动各项筹备工作始终围绕主线、聚焦主线。要守住底线,坚持安全节俭筹办乡庆活动。要坚持底线思维、强化风险意识,严格落实意识形态工作责任制。要坚决贯彻落实中央八项规定及其实施细则精神,防止形式主义和奢靡之风。要统筹协调,加快推进乡庆活动各项筹备工作。各级各部门要强化“一盘棋”思想,各司其职,密切配合,形成工作合力,确保活动圆满成功。

会上,自治区民宗委社会发展处负责同志传达了乡庆活动有关具体要求。百色市民宗委、河池市东兰县民宗局、桂林市资源县两水苗族乡负责同志作了交流发言。各有关设区市民宗委负责同志及业务科室负责同志,今年举办乡庆活动的民族乡所在县(市、区)民宗局负责同志,民族乡主要负责同志在分会场参加视频会议。

(韦柳冰 黄云)

自治区退役军人培训中心、自治区退役军人医院开展“铸牢”主题党日活动

9月3日是中国人民抗日战争胜利纪念日。当天,自治区退役军人培训中心党支部、自治区退役军人医院党支部赴结对帮扶村——桂平市下湾村联合开展铸牢中华民族共同体意识主题党日活动。

活动以“搭建帮扶连心桥 共绘民族同心圆”为主题。两个党支部在下湾村小学和海军希望小学开展了铸牢中华民族共同体意识和国防教育进课堂活动。在铸牢中华民族共同体意识宣讲环节,授课老师通过介绍各民族服饰、语言、节日庆典,让同学们深刻感受到中华民族多元一体的和谐之美。师生们共同唱响《我和我的祖国》《爱我中华》等歌曲,表达了对党和国家的无限热爱,传递了各民族团结一心、共创辉煌的美好愿景。国防教育进课堂环节将活动推向高潮。身着迷彩服的教官为同学们带来单兵队列训练和国家手语操表演,并介绍武器装备、分析国际形势,激发了同学们对国防知识的兴趣。

宣讲活动结束后,两个支部的党员干部与下湾村干部代表进行了座谈交流,共谋乡村振兴大计。两个支部的党员干部还就下湾村龙滩屯荣军文化长廊和农耕文化广场项目建设提出优化建议,实地走访慰问该村困难退役军人和帮扶对象。

(蒙 胧 韦玉珖)



柳城:技能大比武 交流促提升

9月4日,中国一冶交通公司在位于柳城县的罗鹿高速项目举行“质量月”活动启动仪式暨经验交流现场观摩会。活动包括压实度、平整度、张拉伸长量计算等技能比武,质量管理经验交流,“亮美揭丑”等多项内容。罗鹿高速、沪丘高速、融从高速等十余个项目代表参加活动。活动增强了现场质量管理人員的质量意识,提高其业务水平,对提升项目团队的质量管理能力,推动重点工程建设起到积极促进作用。图为技能比武活动现场。

(黄云 袁艳 摄影报道)

在广西西林县那劳镇那劳村那劳屯,有一位为壮剧文化默默坚守与奉献的民间艺人,他就是那劳第九代壮剧传承人苏瑞想。他的一生,都与壮剧紧密相连,他的故事,充满了对传统文化的热爱与执着。

苏瑞想今年65岁,他与壮剧的缘分始于1975年。那年,他刚高中毕业,春节将至,寨子里计划办一场文艺晚会,作为村里为数不多的高中毕业生,苏瑞想备受器重,受邀参与其中。

这当晚会演了一出壮戏,这出戏以古壮戏为蓝本,讲述了一个壮族贫穷小伙与富家姑娘坚贞不渝的爱情故事。苏瑞想的父亲担任该剧的编剧和导演。苏瑞想的父亲是那劳大寨壮剧的第八代传承人,是一位多才多艺的民间艺人,他精通多种乐器,擅长唱山歌,在壮戏表演和剧本创作方面造诣颇深。在父亲的安排下,苏瑞想担任了该剧的主角。

初次接触壮剧的苏瑞想被壮剧独特的魅力深深吸引。演出前的那段时间,每当夜幕降临,他总是与剧团成员一起排练,沉浸在壮剧的世界里。在前辈的悉心指导下,苏瑞想进步神速,不仅壮剧表演技巧日益精湛,还能熟练演奏各种乐器。

壮剧作为集音乐、文学、舞蹈于一体的综合性艺术,在驮娘江两岸被称为“问艺”,寓意“消愁”“解闷”。当地壮族群众在岁时年节或婚嫁祝寿等重要时刻,常邀请壮剧班前来演出。这一习俗,让传统壮剧得以代代传承。早在清末民初,那劳屯就组建了壮剧戏班。

苏瑞想从小就听父亲讲和壮剧有关的故事——1954年,那劳壮剧班重新组建,发展新演员18人,到1955年,人数增加至38人,还添置了新的服装和乐器。1956年,那劳壮剧班代表隆林各族自治县参加广西文艺会演,凭借壮剧《蜡纸书》荣获大奖。中央人民广播电台还播出了那劳壮剧节目,使壮族“土戏”登上大雅之堂。这些辉煌的历史让苏瑞想深感自豪,也坚定了他传承和发扬壮剧的决心。

苏瑞想的父亲离世后,那劳壮剧团因缺乏组织者而停办多年。1991年,苏瑞想决定接过父亲手中的接力棒,传承壮剧艺术。他重新组建那劳壮剧团,精心编排传统优秀剧目,还创作出一系列现代壮戏,并获得诸多荣誉。

然而,进入21世纪后,那劳壮剧的发展遭遇前所未有的困境。年轻人大多外出务工,留在村里的人也对传统壮剧失去兴趣。面对这一严峻的形势,苏瑞想心急如焚。

他深知,要想让壮剧得以传承,必须改变大家的观念。于是,每逢节假日大家相聚之时,他都会和村里人讲讲壮剧的历史意义和传承价值。

为培养更多的壮剧人才,苏瑞想积极奔走,联系县里的文化等相关部门,提议在那劳开展壮剧乐器和山歌文艺培训并得到支持。举办培训班的消息传出后,有20多人报名参加。经过系统的培训,那劳壮剧重新焕发勃勃生机。逢年过节,壮剧团都会开展公益演出,到了“三月三”和重阳节,那劳村更是变成歌的海洋。

为了提高自己的创作水平,2020年5月,苏瑞想加入西林县那劳农民文学创作协会。加入协会后,他大量阅读民族文化书籍,先后在《金色田园》《驮娘江》等刊物发表《壮剧情缘》《孤儿报孝》《平果赋》等作品。“在协会里,他是最老的一个,也是认真学习的一个。”那劳农民文学创作协会负责人说。

近年来,他积极参加各种文化艺术交流活动,陆续编写了《卜黑鸟》《依恋盲目》《孝道》等10多个剧目。这些剧目不仅展现了他对生活的深刻洞察,也传递了壮族人民的传统美德和价值观念。

传承壮剧的道路并不好走,他也曾多次想要放弃。“想起过去老一辈的艺人,社会环境恶劣,生活条件那么艰苦,甚至温饱都成问题,他们都还坚持每晚集中在一起练习壮剧表演,那份对壮剧的纯粹热爱和坚定信念,让我深受鼓舞。”苏瑞想说。想到这些,他便不再犹豫。

在苏瑞想和众多志同道合者的不懈努力下,2022年11月,那劳村被评为自治区“千村万户文艺惠民工程文艺村”。2023年11月,百色市举行“喜庆二十大,奋斗新征程”民间文艺展演,那劳村壮戏协会的快板《民族团结跟党走》荣获“百色市民间艺术优秀作品奖”。

看到壮剧在自己的努力下得以传承和发展,苏瑞想激动得热泪盈眶:“这一路走来充满艰辛,但所有的付出都是值得的。”他坚信,只要有像他一样热爱壮剧的人在,壮剧就一定绽放出更加绚烂的光彩。

(黄志伟)

那劳壮剧传承人苏瑞想