

# “开学第一课”让中华民族共同体意识入脑入心

2021年,习近平总书记在中央民族工作会议上强调,要构建铸牢中华民族共同体意识宣传教育常态化机制,纳入干部教育、党员教育、国民教育体系,搞好社会宣传教育。教育部、中央宣传部、中央统战部、国家民委四部门联合印发《深化新时代学校民族团结进步教育指导纲要》,以铸牢中华民族共同体意识为主线,部署深化新时代学校民族团结进步教育的主要任务。本周是开学第一周,全区各地教育部门和学校以多种形式贯彻中央精神,上好“开学第一课”。

广西新疆两中学少先队员云聚『开学第一课』



2月26日,广西柳城县柳城中学与新疆乌鲁木齐74中学的140名结对少先队员通过互联网会议平台,同上主题为“让青春在全面建设社会主义现代化国家的火热实践中绽放绚丽之花”的“开学第一课”。

云课堂在两校少先队员同唱《中国少年先锋队队歌》中拉开帷幄。随后,开展了青春论坛、青春历练和青春计划活动,通过讲述习近平总书记青年时期的故事、共同观看《人民代表习近平》《青春,是什么模样?》微视频,号召少先队员们立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。云课堂还以青年人如何树立和培养远大理想为题展开讨论,少先队员们踊跃发言,纷纷表示要将自己的理想抱负和祖国未来紧密结合,投身中国特色社会主义伟大事业。

柳城中学与新疆乌鲁木齐74中学已结对3年,共开展了“书信传递友谊、民族团结一家亲”“石榴花开成长路”、主题云队会等“手拉手”活动,两地少先队员累计互通书信300多封。此次开展的同上“开学第一课”活动,在培养两校少先队员家国意识的同时,进一步增进两地各族青少年的交往交流,加深了两地各族青少年之间的友谊。

图为柳城中学少先队辅导员与同学们分享感悟。

(叶柳青 罗凌梅 周明桃)

## 长洲区各中小学同上游铸牢中华民族共同体意识“开学第一课”

2月26日,梧州市长洲区各中小学迎来2024年春季学期开学第一天,长洲区34所中小学同上游铸牢中华民族共同体意识为主题的“开学第一课”。

梧州市新兴二路小学开展“石榴花开一家亲”活动。各中队辅导员老师为少先队员带来“开学第一课”,教学内容包含爱国主义教育、民族团结进步、诚信清廉、孝善立德、心理健康等主题。

梧州市凤翔小学联合市委宣传部、市教育局、长洲区关工委等多个部门开展“厚植爱国情怀 上好开学第一课”活动,教育引导各族师生听党话、感党恩、跟党走,铸牢中华民族共同体意识。

梧州市龙平小学打造“少年军校”特色品牌,开展“龙吟万象展新颜 向阳而生谱新篇”为主题

的“开学第一课”,各族师生在开学典礼上合唱军歌《强军战歌》。学校通过此次活动,进一步促进各族师生交往交流交融,推动中华民族共同体意识入脑入心。

梧州市龙新小学以铸牢中华民族共同体意识为主题上好“开学第一课”,让爱国情怀根植各族师生心灵深处,在学生心中树立“同呼吸、共命运,各族人民亲如一家”的思想观念。

自2022年起,长洲区在辖区各中小学持续开展以铸牢中华民族共同体意识为主题“开学第一课”活动,引导各族师生牢固树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强“五个认同”,有形有感有效铸牢中华民族共同体意识。

(陈桃)

## 昭平县召开全县中小学铸牢中华民族共同体意识教育工作会

2月26日,昭平县召开2024年昭平县中小学铸牢中华民族共同体意识教育工作会。会议由相关工作负责人主持并进行业务培训,全县各中小学校分管校长、教导主任约60余人参加会议。

会上,相关负责人围绕铸牢中华民族共同体意识的重大意义、习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想等,理论结合实际,详细阐释了铸牢中华民族共同体意识的内涵,使全体参训人员进一步统一了思想,提高了认识。会议还传达了相关文件精神,并对下一步做好教育系统铸牢中华民族共同体意识相关工作进行部署。

会议强调,各校要进一步压紧压实工作责任,认真学习贯彻落实习近平总书记视察广西重要讲话精神,把铸牢中华民族共同体意识作为各项工作的主线。坚持把学校作为铸牢中华民族共同体意识教育的主阵地,抓好学生思想培养,抓好学校文化建设,夯实中华民族共同体意识教育的阵地;要结合工作实际创新开展各类民族团结进步专题教育,确保高质量完成规定动作;要坚定不移全面推广普及国家通用语言文字,推动铸牢中华民族共同体意识教育与中小学德育工作紧密结合,引导广大师生不断铸牢中华民族共同体意识。

(周岸青 黄秀婷)

## 纪念张声震同志诞辰100周年座谈会在南宁举行

2月23日,纪念张声震同志诞辰100周年座谈会在南宁举行,活动由广西壮学学会、《壮学丛书》编委会主办。

张声震(1924年—2015年),南宁市邕宁人,壮族,1941年加入中国共产党;曾任中共上林县特支书记,中国人民解放军粤桂边区纵队五团政委;中华人民共和国成立后,曾任自治区人民政府副主席;1997年6月主编《壮族通史》;2000年创建《壮学丛书》。

20多年来,在自治区党委、政府的支持下,《壮学丛书》编委会全面推进壮学研究,建立壮学研究体系,促进壮族与其他民族交往交流交融,铸牢中华民族共同体意识,培

养壮学研究人才,为改革开放和现代化建设服务,为丰富中华民族文化宝库作贡献,在国内外产生巨大影响。

座谈会回顾了《壮学丛书》的创建、项目实施、主要成果及其影响,并宣告将继续编纂出版《壮学丛书》。座谈会上还宣读了中央民族大学原副校长梁庭望的书面致辞,《壮学丛书》编委会常务副总编辑黄铮、副总编辑郑超雄向南宁市邕宁区史志办、图书馆赠送《壮学丛书》,黄铮以及《壮学丛书》副总主编欧薇薇、广西壮学学会副会长罗树杰、《壮学丛书》编委黄昌礼、自治区政府原副秘书长黄植建、张声震同志亲属张丹竹、广西少数民

族古籍保护研究中心主任韦如柱等7位代表作主旨发言,与会代表自由发言,提出工作意见和建议。座谈会全面系统总结张声震同志在各个时期的历史贡献尤其是壮学研究方面的学术贡献,探讨铸牢中华民族共同体意识视野下壮学研究的目标和任务,《壮学丛书》副总编辑覃彩奎作会议总结。

广西、云南两省区相关政府部门、高校、科研院所、学会、出版社等单位、机构的领导和专家学者代表,张声震同志身边工作人员和亲属代表,广西少数民族古籍工作“五支队伍”代表等75人参加了座谈会。

(陆照德 岑奕璇)

## 东兴市强力推进民族特色村寨建设与乡村旅游融合发展

近年来,东兴市聚焦目标任务,加强规划引领,充分发挥区位优势,全力打造民族特色村寨建设与乡村旅游融合发展试点。该市江平镇巫头村就是取得显著成效的试点之一。

打造人文景观。巫头村有着奇特的滨海湿地、壮观的白鹳栖息地,森林资源丰富、人文景观秀美。巫头村历史底蕴深厚,哈节更是一张靓丽的人文名片。京族哈节在2006年被列入我国首批非物质文化遗产名录,是京族最具代表性的传统民族节庆。巫头村的哈节于每年农历八月初一举行。哈节期间,全村男女老少身着靓丽的服装,开展迎神、祭神、唱哈、独弦琴演奏等丰富多彩的民俗活动,通宵达旦,歌舞不息,哈节文化在该村得到了较好的传承与发展。另外,巫头村进行了屋面改造,让海洋风格与民族文化相结合,通过3D画形式大面积涂刷;对村

子的风貌进行了景观化改造,提升村落环境质量,增强旅游吸引力。

打通交通脉络。多年来,使用国家、地方专项资金以及社会资金共1500多万元开展基础建设,全村7个自然小组均已通水泥路,通村公路路面宽4.5米;各通电道路路面均达3.5米。巫头村现有民宿6家,民宿客房60间,有农家乐10余家,还有村史馆、观景台、文化壁画廊等设施。巫头村对外交通便捷,依托防东一级公路、防东高速公路、南防高铁,可连接全国各地和越南等东南亚各国。巫头村距离东兴市城区15公里,距离防城港市50公里、距离南宁市178公里;距离越南芒街市20公里,距离越南首都河内195公里。巫头村还是去往国家AAAA级景区金滩景区的必经之路,两者距离只有3公里。防东高铁建成后,巫头村地理及交通优势越发显现。

助力乡村振兴。巫头村除发展传统的浅海捕捞、海水养殖、海产品加工产业之外,还因地制宜,大力推进光伏产业以及乡村旅游产业发展。目前,巫头村已进驻1家上市光伏公司,计划租用虾塘2300亩,实施150MW渔光互补旅游综合示范项目。项目已开始施工并产生收益,村民每年获得土地租赁收益160万元以上。巫头村以建设“一本正京”京族海洋特色小镇为契机,加快风貌提升工作;目前正实施房屋立面改造、健康步道、雨污分流、文化长廊等项目。项目带动当地村民就业,改善生活环境,提高生活质量、促进京族文化的保护与传承。乡村旅游发展拉动了周边消费,促进村民就地就业,取得了显著经济效益与社会效益。巫头村的许多村民通过开办民宿,经营农家乐、海鲜来料加工等实现了增收,人均年增收2000余元。

(林沃)

日前,广西社会科学院组织刘三姐文化研究团队到广东省高州市寻找刘三姐曾经传歌的遗址和有关史料,搜集到刘三姐在马贵镇朗练村石门古庙以及大西村遗留的实物和珍贵史料,实地探访了纪念刘三姐的庙宇。

在马贵镇的石门,在当地专家学者陪同下,广西刘三姐文化研究团队考察了两座与刘三姐有关的“山歌台”和纪念刘三姐的“刘三姐殿”。研究团队成员之一、有“广西歌王”之称的覃祥周教授在“刘三姐歌台”与“高州山歌”周泽明教授即兴对唱颂赞刘三姐的驳尾山歌。研究团队还走访了位于石门附近的“刘三坪一村二村”,并记录当地流传的关于刘三姐的故事。在“刘三姐殿”,研究团队发现这里收藏有一艘相传为刘三姐从马贵河一路传歌到马贵大西村的“石船”。研究团队成员之一、广西社会科学院刘三姐文化研究中心主任任旭彬表示:“刘三姐是岭南刘三姐,涵盖中国的广东、广西、海南以及越南等地,刘三姐传歌范围很广,她的歌声深深扎根在民间及广大群众心中。这次来高州市寻找刘三姐,收获满满。”

在高州考察期间,两广专家学者就如何挖掘、传承与发展刘三姐文化以及结合文化旅游与乡村振兴等课题进行了研讨。

广西刘三姐文化研究团队介绍,“刘三姐”在民间被称为“刘三仙”,作为延续千余年的文化符号,刘三姐文化缘起岭南地区,脱胎于壮族,是壮汉文化交流、碰撞、融合的产物,为多民族所共享,成为国家级非物质文化遗产及中华文化的符号。此次实地调查走访为今后刘三姐文化研究夯实了基础。

(冯月 周乐夫)

广西刘三姐文化研究团队到高州寻找刘三姐