

南宁市首次举办非遗产品包装设计大赛

本报讯(记者 韦颖琛)12月12日,2023年南宁市非物质文化遗产产品包装设计大赛媒体见面会在广西壮锦博物馆举行。这是南宁市首次举办非遗产品包装设计大赛。目前大赛正面向全社会征集具有南宁本地文化特征的非遗产品包装设计。

据悉,此次大赛由南宁市文化广电和旅游局主办,以“非遗让生活更精彩”为主题,旨在挖掘和展示南宁市非物质文化遗产,为物

质文化遗产寻找新的诠释方式,将传统元素与现代设计相结合,激发非遗产品的市场活力,推动文化和旅游产业深度融合。参赛作品将涵盖所有与南宁市非物质文化遗产相关的产品包装,包括食品、手工艺品、民俗文化产品等。参赛形式包含视觉设计、文创设计、包装设计等。评委由业内知名设计师、各大院校专家教授等组成。评选标准注重创新性、实用性、美观性、文化性、环保性和品牌性等多个方面。

整个赛程分为报名及报送设计图稿、初赛评审、样品打样制作、决赛评审、获奖作品公示及颁奖仪式5个阶段,将评选出金奖2名,银奖6名,铜奖3名,优秀奖若干名。

据了解,截至今年10月,南宁市非物质文化遗产代表性项目共有252项。其中有壮族服饰制作技艺、瑶族剪刀歌等自治区级项目184项,有壮族歌圩、邕剧、粤剧等国家级项目9项,涵盖民间文学、传统音乐、传统舞

蹈、传统技艺等众多领域。虽然南宁乃至广西的非物质文化遗产产品众多,但真正能为大众熟知的项目较少,社会对非物质文化遗产的认知度不足,其包装设计也大多处在比较初级的阶段。举办此次大赛将让更多人了解南宁的非遗项目,同时通过设计包装,把一些非遗项目变成南宁的名片,更好地保护和传承非物质文化遗产,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

“五彩八桂——广西民族文化展”在太原市博物馆开幕

近日,由山西省文物局、广西壮族自治区文物局指导,太原市博物馆、广西民族博物馆、玉林市博物馆共同承办的“五彩八桂——广西民族文化展”在太原市博物馆开幕。

此次展览共展出广西民族博物馆、玉林市博物馆馆藏文物166件(套),向太原观众展示铜鼓、民族服饰、刺绣、织锦等广西民族文化的典型代表。这些展品是广西各族儿女代代相传的宝物,凝结着各族人民的智慧和技艺。

广西民族博物馆还配套开展了内涵丰

富、形式多样的社会教育活动,如学术讲座、研学课程、文创产品展示等,生动呈现了广西各族文化交流交往交融的文化故事。

广西各族儿女在党的民族政策光辉照耀下,始终和谐共处,坚定不移地肩负起维护边疆稳定和领土完整的使命,是我国民族团结进步的典范。此次展览将推动晋桂两地民族文化的传承保护和创新发展,引导各族群众不断铸牢中华民族共同体意识,促进各民族广泛交往、全面交流、深度交融,共同维护民族团结,同心共筑中国梦。

(苏慧兰 覃元励)



融水:民俗展演引客来

12月9日,融水苗族自治县梦鸣苗寨举行打同年、斗马、吹芦笙踩堂、跳芦笙舞等多彩民俗活动,吸引众多游客前来游玩、拍照,乐享冬日好时光。

图为苗家女子在跳芦笙舞。(龙林智 摄影报道)

藤县:

以龙狮会友 促进各民族交往交流交融

12月9日,2023年中国龙狮公开赛(广西藤县站)在藤县体育馆圆满收官。共有来自各地的6支舞龙队伍和14支南狮队伍200多名运动员汇聚藤县同场比艺、以赛会友。赛场上,巨龙翻腾气势磅礴,雄狮跳跃大展神威,吸引了5000多名各族群众现场观赛。

龙狮竞技运动是一项有着深厚民族传统文化内涵的体育项目,蕴含着团结拼搏、自强不息的中华民族精神。藤县此次邀请多家媒体对赛事进行全程网络直播,以龙狮运动为圆心,以中华优秀传统文化为半径,画好传承龙狮“同心圆”,让各族

群众情感共鸣、价值共振,有力地促进了中华民族共有精神家园建设。

赛场外,体育搭台,文旅唱戏,迸发出藤县文旅融合发展的强大动力。“国粹传承龙‘藤’狮跃非遗旅游文化季”活动也在赛事举办期间同步进行,不仅在开赛仪式现场搭建直播间,还组织了美食节、文旅采风等活动,进一步展现了藤县深厚的历史底蕴和丰富的文化旅游资源,丰富藤县“文旅融合+各民族交往交流交融”活动品牌,促进各民族交往交流交融。

(黄坚航)

铸牢中华民族共同体意识 “道中华”边疆行2023·崇左站启动

为贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,讲好中华民族共同体建设故事,12月5日,由中国民族报社主办、道中华平台承办的铸牢中华民族共同体意识“道中华”边疆行2023·崇左站正式启动。

此次活动持续至12月9日,来自中央广播电视台、新华社、中国新闻社等媒体20余位记者及网络达人到宁明县、凭祥市、龙州县、大新县进行实地采访,探索崇左市民族团结进步的“密码”。

启动仪式后,采访团前往太平古城景区参观民族团结主题游推介展示。“在古城

里随处可见身着民族服饰的游客,各民族服饰在这里得到了很好的展示,促进各族群众交往交流交融。”一名参与活动的记者表示。

近年来,崇左以铸牢中华民族共同体意识为主线,立足“边”的实际,突出“融”的导向,围绕“四个家园”建设,高效实施“五大工程”,培育了“崇左石榴红”集群品牌。此次活动的举办,充分展现了崇左民族团结进步创建取得的显著成效,激励崇左各族人民共同团结奋斗,实现共同繁荣发展。

(黄艳玲 伍明媚)

宜州区六小:

民族团结传薪火 文化活动润童心

河池市宜州区第六小学始终把铸牢中华民族共同体意识贯穿于办学治校、教书育人的全过程、各环节,让民族团结进步理念进课堂、进活动、进头脑。最近,该校成功创建第六批自治区民族团结进步示范区示范单位。

该校以挖掘刘三姐文化为切入点,把抛绣球、竹竿舞、板鞋竞速等传统体育项目融入教学,开设剪纸、扎染、篆刻、民族编织等具有民族特色的美术课程和壮语启蒙体验课程,让山歌、彩调、三句半、京剧等民族特色艺术形式进入音乐课堂。创设民族文化长廊、教育展览室,搭建古榕传

歌台,通过校园广播站、民族团结宣传栏等载体,广泛宣传党的民族政策,将铸牢中华民族共同体意识融入校园文化。此外,该校还积极创设民族文化小讲堂,通过“小小悦读者讲堂”读书分享会、教师悦读汇、亲子阅读汇等活动形式,结合壮族“三月三”、端午节等传统节日,让民族团结进步教育走出校门,走进家庭。该校与中国村民自治展示中心、宜州博物馆携手培养“小小讲解员”,为学生提供情境式民族文化体验和互动,感悟民族精神内涵,感受民族文化魅力。

(罗湘萍 王露玲)

鹿寨县“以旅促融”新举措 促进民族团结融合发展

近年来,鹿寨县深入贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,以铸牢中华民族共同体意识为主线,推出“以旅促融”新举措,促进各民族广泛交往交流交融。

夯实交往基础,完善旅游交通网络。持续优化交通网络建设,完善路网结构。该县9个乡镇、120个村(社区)通水泥路,通车里程突破1300公里。县域各大主干道与外部交通无缝对接,构建起快捷、高效的旅游交通网络,各族群众融合居住的格局持续形成。

打造交流载体,推出旅游精品线路。依托本地民族文化古迹和人文特点,打造

特色文旅小镇一中渡古镇和拉沟瑶族乡。今年壮族“三月三”期间,共吸引区内外游客8万余人次。将民族特色村寨与乡村旅游有机融合发展,以旅游促进各民族交往交流交融,助推铸牢中华民族共同体意识。

深化交融实践,共享旅游经济红利。今年前三季度以来,鹿寨县共接待游客431万余人次。其中,接待广西籍陆配140多万人次。旅游收入达41.7亿元。以旅游推动全产业链融合创新发展,探索各族群众广泛参与、深度体验的新业态,助推各民族共享旅游发展红利,结成牢不可破的共同体。

(罗晴)