

桂风文韵

苍梧鲤鱼舞

覃雅妮 覃湘湘 覃国华

苍梧鲤鱼舞是苍梧县人民在长期劳动过程中创造出来的,具有浓郁民族特色和独特艺术形式的民间传统舞蹈。2015年被列入第五批自治区级非物质文化遗产代表性项目名录。

该舞蹈起源于民间一个美丽的传说。传说海龙王的六太子幻化为鱼类被一张姓渔夫网获,渔夫见其双眼含泪,不忍煮食便将其放生。龙王感怀其恩,派鲤鱼精将赐赏宝物送给渔夫,并助渔夫考取了状元,鲤鱼精也因此爱上了勤劳、善良的状元郎,甘愿留在人间,嫁与状元一起辅佐朝政,为百姓谋福祉。尤其在遭遇严重旱灾的时期,鲤鱼精更是冒着生命危险为百姓找到了水源,挽救了生灵。后来,当地百姓为了歌颂鲤鱼精的美德,将其事迹编成舞蹈。每逢农历新春佳节时期,家家户户编织绘制鲤鱼道具,以身做形舞起鲤鱼,表达对鲤鱼精的感恩之情,祈求幸福安康。

鲤鱼舞的道具主要是鲤鱼模型,鲤鱼的鱼头、鱼身、鱼尾三部分骨架是用竹篾、竹片及铁丝扎成的,然后用铁丝连接起来,形成中空躯架,扎成躯架后,外部裹以素绸,彩绘上锦鳞、鱼眼、鱼鳍等代表鲤鱼形象的元素。舞蹈主要有游、跃、跳、潜等舞蹈动作,主要通过脚步模仿鲤鱼闲游、寻食、吻沙、出滩、穿莲、跳龙门等动作形态,舞蹈至高潮时鲤鱼急速翻腾,最后飞跃龙门。舞者将道具套在身上,只显下半身,把鲤鱼时而在水中嬉戏,时而在水面与持灯笼的少女及老渔翁玩耍嬉



▲基层文艺队入村巡演。

戏,时而在水中悠然畅游,时而跃出水面的情景表现得淋漓尽致;舞蹈动作刚柔相济、灵巧活泼、形态逼真、惟妙惟肖,具有强烈的艺术感染力,加上采用锣、鼓、钹、二胡等器乐伴奏,伴以彩茶调中的《鲤鱼曲》,极具观赏性和娱乐性。

舞蹈主要情节有《出海喂鱼》《鱼群抢食》《鱼跃龙门》《收获捕鱼》《庆祝丰收》等,多表现获得丰收的喜悦情景。表演时分红鲤鱼、黄鲤鱼、绿鲤鱼,多为展示河滨风情,百鱼欢腾之场面。主要道具模型有鲤鱼、小船、鱼竿、灯笼。主要角色有各色鲤鱼,持灯笼的少女及老渔翁。表演场面以角色作为引导,道具辅助,配以欢快的音乐,一来一回地起舞,节奏明快,曲韵欢畅,舞蹈氛围喜庆、欢乐、热闹。

在世代传承中,随着民间艺人不断丰富内容,使得鲤鱼舞逐步演变为一种特殊形态的舞蹈形式。到民国时期,鲤鱼舞已形成一套较为固定的表演程式。舞蹈节目中增加了持灯笼的少女及老渔翁,演员由3个人增加到10几个人,成为一项多人参与、热闹欢腾的民间舞蹈。因鲤鱼舞带有“年年有余”的寓意,传递吉祥、喜庆、富足

的祝福,所以在当地的民族节日、喜事庆典、文化活动中都会安排鲤鱼舞表演,深受当地群众喜爱。

苍梧鲤鱼舞曾登上 CCTV 科教频道《中国影像方志》栏目,多次参加梧州市及苍梧县非遗过大年活动、文化和自然遗产日展演、壮族“三月三”节庆表演等,影响较广。

苍梧鲤鱼舞是人与自然和谐共处的艺术融合,表达人们热爱自然、敬畏生命、呵护生态的情怀,展现了劳动人民的审美情趣和生活向往。这一民间舞蹈,舞出了劳动人民丰收的喜悦,舞出了自信的身姿,舞出了新生活新风采。

(苍梧县文化馆供图)



▲制作鲤鱼模型。



▲鲤鱼舞展示。

金秀:非遗“活态”传承 节庆旅游促发展



▲祈福盛典活动现场。 廖晨言 摄

11月25日,金秀瑶族自治县瑶都广场上一片喜庆氛围,非遗展演舞台上的演员们与现场的游客们融为一体,共同欢庆瑶族群众的传统节日“盘王节”。身着节日盛装的非遗传人载歌载舞,为游客们表演了具有代表性的瑶族黄泥鼓舞、瑶族深牌歌、离贯歌、双刀舞、香哩歌、白马舞,精彩的演出赢得现场

观众阵阵掌声,大家都沉浸在节日的欢快气氛中。

瑶族盘王节是瑶族人民祭祀祖先盘瓠的重大节日,是传承中华瑶族文化与瑶族礼仪的重要活动;每年农历十月十六举行,迄今已有1700多年历史;2006年5月20日被国务院列入第一批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

金秀瑶族自治县是世界瑶族支系最多的县份和瑶族主要聚居县之一,瑶族文化、民俗风情保持得十分完整,素有“世界瑶都”之称。

今年的盘王节活动内容丰富多彩,以金秀瑶都广场为主会场,另在长垌乡、忠良乡、金秀镇等乡镇设分会场;举办盘王祈福盛典、非遗展演、百名绣娘成果展示,开设非遗集市、“瑶巷里”星光市集、“万人瑶浴”和康养旅游大市集等;多维度、多视角展示瑶族文化,游客们可沉浸式体验神秘多彩的瑶族文化和民俗风情。

来自全县10个乡镇的非遗项目代表性传承人在瑶都广场为游客展示独具特色的非遗项目,瑶族药膳、瑶族刺绣、瑶族银饰等非遗项目深受游客青睐。在当天的非遗集市上,瑶族刺绣技艺项目代表性传承人黄丽华的瑶族刺绣摊位前聚满了游客,“游客们很喜欢我的绣品,今天带来的瑶族刺绣文创产品基本都卖完了。”黄丽华高兴地说。

活动现场专门设置了游客观看区域,让游客与当地瑶族群众一起融入其中,感受到瑶族盘王节的节日氛围,体验独特、神秘的瑶族民俗风情。当天,来自广东茂名的300

多名游客在工作人员的指引下在指定位置就座,共同观看祈福盛典。“早在10月初,我们就发布了组团参加金秀盘王节的活动广告,得到广大游客的积极响应。”茂名国旅员工杨文忠说。

据了解,金秀立足瑶族资源丰富的优势,积极挖掘瑶族节庆资源,每年定期举办杜鹃花文化旅游

节、瑶族盘王节、瑶族功德节等独具金秀特色的节庆旅游活动,在“文旅融合”上做足文章,讲好金秀瑶族节庆文化故事。“盘王节是具有民族特色和金秀特色的旅游节庆活动,是继承和发扬传统文化,传承和展示瑶族文化的重要载体。”金秀文化馆馆长庞晓华说。

(梁春玉)



▲非遗传承人展示瑶族刺绣技艺。

苏婷婷 摄