

“当稻穗遇上石榴籽”

——第五届仫佬族依饭文化旅游节在罗城热闹开启



▲群众在县城街道上参加民俗巡游活动。

11月10日,为期4天的罗城仫佬族自治县第五届仫佬族依饭文化旅游节在成龙湖广场举行开节仪式,“当稻穗遇上石榴籽”主题文艺表演分为神秘好故里、罗城好时节、仫佬好风物、团结好家园4个篇章,现场热闹非凡,节庆气氛浓烈。表演结束后,极具地域和民族特色的民俗巡游闪亮登场,巡游方阵中有舞猫狮方阵、36路神灵傩面方阵、仫佬族传统体育方阵等罗城本地队伍,还有来自外地的各民族巡游表演方阵,如从广东深圳远道而来的潮汕英歌舞方阵、由柳州芦笙协会带来的苗族芦笙踩堂舞巡游方阵等,让现场观众感受到“三尖”罗城的独特魅力,吸引众多游客参与体验。

罗城仫佬族自治县是全国唯一的仫佬族自治县,依饭节是仫佬族人民最隆重的传统节日,节日这天,仫佬族人通过多种形式感

恩还愿、庆祝丰收、驱灾祈福。2006年,依饭节被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

据了解,近年来,河池市做优做强民族节庆活动,打造民族文化品牌,推动各族优秀传统文化传承发展。罗城县党委、政府充分发挥依饭文化和于成龙廉政文化资源优势,大力实施仫佬族古城、中华廉政文化园等重大文化项目,打造“三尖”文化新地标,为河池市文旅产业高质量发展注入强劲活力。仫佬族依饭文化旅游节历经5届积累提升,已成为罗城走向世界、世界了解罗城的一个窗口,也是河池文化事业繁荣发展的生动缩影和有力展示。

(本报记者 韦颖琛 实习生 黄雨欣/文 通讯员 廖光福/图)

融水蜡染亮相“山花英才”民族蜡染技艺高级研修班

11月6日至11月12日,中国民协“山花英才”培育计划民族蜡染技艺高级研修班在南宁举办,来自全国各地、各民族蜡染技艺创作者、从业者60余人参加。

国家高级工艺美术师马践受邀给高级研修班的学员们授课。他现场示范、教学了毛笔宣纸蜡染技法,对传统的苗族蜡染技法进行了提升,受到学员们的青睐。

融水苗族自治县有两名民间艺人参加了培训。其中,自治区级非遗项目苗族蜡染传承人贾霞现场用枫香绘图,让在场的

学员们都体验了苗族蜡染工艺。在培训期间,她展示了融水苗族背盖布、茶旗等蜡染作品,并讲解整布、点蜡、染色、去蜡、养缸等苗族蜡染技法,吸引了众人围观学习。

苗族蜡染是苗族古老的传统工艺,图案以鸟、花、鱼、羊角、虫、几何等图形纹样为主,以点、线结合,构图凭蜡染师的经验、喜好及工具随手拈来,是苗族人民勤劳智慧的结晶。蜡染作为民间艺术,通过对其技艺的交流学习有助于促进民族团结,铸牢中华民族共同体意识。

(石奎)

乐业县举办2023年农村民族宗教治理专题培训班

11月10日,乐业县举办2023年农村民族宗教治理专项培训班,深入学习贯彻中央、自治区民族工作会议和全国全区宗教工作会议精神,学习贯彻党的二十大精神,学习宣传习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想和关于宗教工作的重要论述。

本次有全县8个乡镇)统战委员、89个行政村(社区)民族宗教工作联络员共97名学员参加培训。培训班对《民间信仰活动场所管理办法》进行了解读,以全面提高农村

宗教工作水平和宗教治理能力、切实维护宗教领域和谐稳定为出发点,重点针对如何解决农村宗教治理工作中存在的问题等进行系统学习。

此次培训进一步增强了全县民族宗教联络员的责任感和使命感,提高他们的政策理论水平和依法依规开展工作的能力,对加强党的民族宗教工作,促进民族团结,维护宗教和睦,铸牢中华民族共同体意识具有现实意义和指导作用。

(卢梦桃)

江南街道开展民族宗教政策法规宣传“进景区”活动

为进一步加强民族宗教政策和法律法规知识的学习宣传,推动党的民族宗教政策全面贯彻落实,促进宗教事务的依法管理,11月12日,江南街道在大钟山公园开展民族宗教政策法规宣传活动,以群众喜闻乐见的方式,传递民族团结正能量,促进各族群众交往交流交融。

活动中,街道统一战线工作人员联合村(社区)宗教信息员、网格员等面对面为景区群众讲解什么是非法宗教活动、非法宗教活动的危害以及铸牢中华民族共同体意识相关

知识。同时,发放《宗教活动场所管理办法》《广西壮族自治区民间信仰活动场所管理暂行办法》等资料,向各族群众广泛宣传民族宗教政策、法律法规。活动还设置了客家小戏《金满妹选夫》、杂技《飞钹》、舞蹈《连心歌》等表演,赢得现场观众阵阵热烈的掌声。

此次活动让辖区各族群众对非法宗教活动有了更加清晰的认识,能自觉抵制非法宗教思想的侵入,主动参与到民族团结进步创建工作中来。

(杨柳 廖沙)

龙胜:

培训服饰制作技艺 深耕“非遗”传承发展

11月14日,龙胜各族自治县2023年国家级非物质文化遗产代表性项目瑶族服饰制作技艺培训班开班,龙胜文化馆邀请“非遗”代表性传承人到现场手把手教学。来自龙脊镇、泗水乡、江底乡的30多名红瑶同胞汇集在龙胜瑶族服饰传习基地,共同探讨蜡染、纺织、刺绣等技艺,携手推进“非遗”传承。

2014年,瑶族(红瑶)服饰被列入国家级非物质文化遗产保护名录。近年来,龙胜通过颁布实施《民间传统文化保护条例》、挖掘瑶族服饰代表性传承人、建立民族服饰传习基地、开展刺绣和纺织脱产培训等举措,加大对瑶族服饰文化的保护与传承力度。

图为国家级非物质文化遗产传承人潘继凤(右二)在教授瑶族妇女刺绣技艺。

(潘志祥 袁吕涛 摄影报道)

良庆区举办2023年民俗文化旅游节

11月12日晚,“良辰美景自在良庆”南宁市良庆区2023年民俗文化旅游节在广西新媒体中心开幕,届时将推出一系列活动,活动时间持续至明年1月。

据了解,良庆区2023年民俗文化旅游节将开展2023年首届广西研学旅行大会、非遗研学营、“嘹唻交响声动邕城”魅力良庆之夜公众开放演出、良庆制燥粤语金曲大赛、大树生活节等13项丰富多彩的活动,持续展现良庆区“宜商、宜业、宜游、宜居、宜学”新面貌,持续推动商文旅体深度融合,

持续扩大“良辰美景自在良庆”文旅品牌影响力。

近年来,良庆区深入贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,以民俗文化旅游节为契机,依托独特的区位优势、深厚的文化底蕴和丰富的旅游资源,用身边非遗讲好良庆故事,用古韵民歌传播良庆声音,用良辰美景展示良庆形象,持续推动民俗文化与旅游发展深度融合,持续促进各族群众广泛交往全面交流深度交融,铸牢中华民族共同体意识。

(古小红)