

桂
风
文
韵

融水瑶族水陆画

□覃雅妮 覃湘湘 覃凤娟

农历九月,融水苗族自治县同练瑶族乡举行盘王节庆祝活动,瑶族同胞换上节日盛装,用甜美的歌声、香醇的美酒、热烈的舞蹈,邀请来自四面八方的各族兄弟姐妹欢聚一堂,呈现一派热闹、团结、欢快的景象。在活动中,精美的民间手工艺术品瑶族水陆画备受青睐,作为近几年当地乡土电商中心主推的瑶族村手工艺品之一,它以构图独特、内容丰富、技术精湛、色彩艳丽等特点让广大游客充满了好奇,纷纷为这项瑶族传统指尖技艺点赞。2022年,融水瑶族水陆画被列入柳州市第八批市级非物质文化遗产代表性项目名录。

瑶族的民间绘画历史悠久,已深深融入瑶族群众的生产生活,是瑶族民族民俗的具象反映。融水同练瑶族乡是瑶族水陆画的发源地。

水陆画主要题材取自儒家、佛家、道家三大教派的神像,凝聚千年的思想精髓。水陆画主要以《盘古神像》人物画册最为盛名,它作为瑶族民间的一部传统艺术文化画册,以民间传说为背景,将三清、四圣、四府群仙等神仙人物作为原型,通过绘画艺术形成了一套完整的历史性人物文化的画册。整套画像由17张规格约为1.2米×0.6米的画面挂图、1幅规格约为3米×0.25米被称为“土地桥”的长条画和12张规格约为0.3米×0.2米的神仙人物画像组成,画册包含道教传说中所有提及的三清既元始天尊、灵宝天尊、道德天尊,四圣既东极清华大帝、南极长生大帝、西极天皇帝和北极紫微大帝,四府群仙既天府、地府、阳间、水府等老百姓耳熟能详的神仙人物。每一幅画背后

都深藏着一个神话故事,后辈们在老人的精彩讲述中仿佛穿越了时空,回顾千年的传说,乐趣无穷。《盘古神像》有上、下坛之分,三清、四圣、四府群仙等在上坛受敬奉;《家仙神像》是以家中仙逝的老人作为原型而作,作为下坛神像来敬奉,主要祈求家人四季平安、丁财两旺、五谷丰登。

据民间传说,瑶族水陆画《盘古神像》源于商末周初时期,当时周文王为给在战乱时期牺牲的英雄将士树碑立传,由周朝丞相姜子牙将他们以功论赐封。人们将在战乱中牺牲的勇士英雄形象绘制融入三清、四圣、四府群仙之中,使他们得到诸神庇护,后逐渐传入融水瑶族村寨,逐渐演变发展成为今天的融水瑶族水陆画。据传,《盘古神像》的画作内容与《盘皇道经》文本、《盘皇长鼓舞与道教罡步》、《盘王大歌》等内容是同步关联,是图文并茂的经典文图书籍,全面展示了瑶族的宗教、民族、民俗文学等各方面内容。

瑶族水陆画具有独特的艺术性,构图的人物千姿百态,浑然一体,但又三五成组,独立成幅,有主有从自成格局,且变化多样,承载三教的典故,形成了三教合一的画卷,采用的是中心构图法和排列式构图法。水陆画采用传统工笔画法,画面立体丰富,形象逼真,画材也尤为独特,多以矿物颜料及金属颜料为主。如由石青、石绿、云母、金、银、箔等原料调和而成,主要颜色是以红、黄、黑色为主,绘画使用的纸张以木棉麻纸居多,通过自行研磨烧制成糨糊料后,将木棉麻纸层层裱贴形成一定厚度,以“量天尺”量定规格大小的画面纸张。



▲瑶族水陆画。

绘画先采取最原始的工笔画法把人物穿着的服饰,按比例分好格式,然后在每个格里填充所需的颜料,再用细笔勾勒人物细节,用淡水画阴影,加上以秘方配制形成的颜料涂色。秘制的颜料稳定性好,能够长期保持画面色彩的鲜明艳丽,即使历经千年也不会褪色,使水陆画得以长期保存。

翻开盘古水陆画,吟唱盘古古歌,仿佛正轻轻翻阅着瑶族厚重的历史。它穿越在瑶族发展历史的长河中,一个又一个古老的故事像繁星闪耀着,或欢喜,或悲伤,或怀念,或回味,历经沧海桑田,如今依然是世代瑶族人民守护的精神家园。

(融水苗族自治县文化馆供图)



▲上色。



▲翻阅古籍资料,从中汲取绘画灵感。

融安龙舟赛入选2023中华体育文化优秀项目

日前,国家体育总局体育文化发展中心发布通告,融安龙舟赛入选2023中华体育文化优秀项目。

今年的融安龙舟赛共有148支龙舟队3000余名运动员参赛,创融安龙舟赛历史之最。融安龙舟赛的成功举办的不断增强了这一赛事品牌影响力,继承和发扬了龙舟传统文化,推动了“体育+旅游”融合发展,促进了民族团结进步。

融安龙舟赛是融安县人民政府承办的赛事,依托赛事举办广西融安龙舟文化旅游节有效拉动融安县旅游业的发展,大力促进全民健身运动。目前该赛事已成功举办二十二届。

龙舟赛是珠江流域上游的融江两岸各族人民最喜爱的水上竞技活动之一。融安龙舟赛是其中规模最大、影响最深的赛事之一,也是柳州乃至湘、黔、桂三省(区)各民族群众广泛交流的重要盛会。

据史料记载,清朝道光年间,广西四大名镇之一的长安古镇就开始举办龙舟赛。碧波如镜的融江从县城穿城而过,河面宽阔,江水平缓,得天独厚的自然条件催生了百年龙舟赛。经过一年年的延续,龙舟赛已是古镇长安民间传统体育活动中规模最大、影响最深、民众最喜爱的活动之一。



▲龙舟队奋力划桨。

息,评选活动开展以来共收到25个省区市推介的338个项目。经评选,在全国范围内推出49个中华体育文化优秀项目,其中节庆项目9个,优秀民族民间项目18个,优秀民族项目12个。

中国体育文化优秀项目推荐是中国体育文化博览会和中国体育旅游博览会的重要配套活动之一,旨在弘扬和传承中华优秀传统文化,挖掘和整理中华体育文化,优秀节庆项目、民俗民间项目,更好地推进中华传统体育文化的保护推广和创新发展。

(谭凯兴 文/图)

三江:社区教育传技艺

近日,三江侗族自治县社区教育三江农民画公益培训班在古宜镇鼓楼坪社区三江侗画馆举行,10余名学生利用周末时间系统学习绘制三江农民画,助力侗乡非遗技艺代代相传。

据了解,社区教育是运用本社区教育、文化等资源,面向本社区全体公民,以促进本社区群众发展与社区发展为目标的教育活动。近年来,三江大力开展民族文化进校园、进村屯、进社区等活动,整合资源常态化举办公益培训班,向当地群众普及侗族大歌、侗族器乐、侗族刺绣等非遗技艺,全力推动侗乡优秀传统文化创造性转化和创新性发展。

图为学生们跟着老师学习绘制三江农民画。

(龚普康 覃方宇 摄影报道)

