

桂
风
文
韵

北海贝雕

□ 本报记者 覃雅妮 通讯员 梁宏章 覃湘湘

北海贝雕以广西北部湾天然珍稀贝壳海螺为原材料,巧妙利用其天然色泽、纹理线路,通过特殊的螺钿镶嵌工艺铸就的艺术精品,既传承了千年的工艺技术又结合了广西本土的工艺特点,是广西著名的“三雕”民族工艺品牌之一。主要流布于北海市为核心分布区域,沿“海上丝绸之路”向外传播至两广沿海地区及海外地区。2021年,北海贝雕被列入第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

先秦时期,人们利用贝类加工作为钱币流通,后发展为简单雕琢的装饰品。西周时期便出现螺钿镶嵌工艺,将蚌壳镶嵌在漆器上作装饰。由北海汉墓出土的贝壳,已有人工雕琢、美化的痕迹,为北海贝雕的雏形。随着时代发展,贝类在广西不断被深入利用,雕琢技术不断提升。据《合浦县志》记载,在明末清初时期,北海贝雕已趋成熟,当时达官显贵用珍珠贝加工成各种花鸟、人物、书法镶嵌在家具上,以广西合浦县博物馆藏有明朝屏风如珠贝镶嵌的《朱柏庐治家格言》和北海贝雕博物馆藏有的明清时期传世贝雕家具最为典型。在新中国成立后,北海贝雕进入迅速

发展时期,1964年成立北海市工艺美术总厂,贝雕生产正式步入专业化与产业化阶段。

贝雕原材料使用红扇贝、白蝶贝、黑蝶贝、兰海红贝、白玉甲贝、红口螺、白口螺、鹦鹉螺、猪仔螺、鸡心螺、虎斑螺、蕉子螺、黄光螺、夜光螺等北部湾纯天然海洋贝类和螺类,经收集洗净后晒干。在原材料加工时,保持纯天然材料,不上色、不滥用化学制剂。

北海贝雕题材广泛、构思精巧、层次分明、形象逼真,是贝壳海螺的自然之美、雕刻的技法之美与国画意境之美的完美融合,以富丽典雅的风格、巧夺天工的工艺、栩栩如生的造型在中国雕刻艺术中独树一帜。其以人物、花鸟、山水、静物等为主要题材。作品形式既有贝雕画、屏风、摆件等艺术品,也有文具、台灯、首饰盒等实用品,其中以贝雕画最为典型,又以花卉翎毛为绝。经过北海贝雕艺人的不断探索、继承、发扬、创新,创作工艺涵盖贝串、贝堆、平面贝雕画到立体贝雕等多种。

贝雕工艺工序繁多,技艺精湛,主要包含构图、白描、选料、洗料、磨型、雕琢、抛光、堆叠、干燥、总装、装裱等11道工序。雕刻刀法



▲贝雕画《丹凤朝阳》。



▲人物刻画得栩栩如生。

画《程阳桥》《真武阁》两件精美作品,被选送北京人民大会堂广西厅陈列;2013年,贝雕作品《锦上添花》获得中国工艺美术精品奖金奖;2017年,中国-东盟博览会指定国宾礼品中,贝雕精品《一帆风顺》宝船立体雕塑入选;2020年,贝雕作品《大展宏图》等获得“金凤凰”创新产品设计大赛金奖。

北海贝雕是这一片蓝色浩瀚海洋留下的智慧结晶与宝贵财富,北海艺人向海而生、依海而成的绝妙技艺,历经千年依然让人叹为观止。北海贝雕将难以忘怀的历史,最想诉说的往事,留在了每一片贝壳上,每一颗海螺上,那是历经多少海浪风雨的洗礼永远都无法抹去的记忆。

(北海市非物质文化遗产保护中心供图)



▲立体贝雕作品《荷之韵》。



▲堆叠工艺。

丰富,以线雕为主,借鉴了木、玉、牙雕和国画技艺,选、磨、贴、拼、接、堆、叠并用,行刀讲究稳准、角度精准。

贝雕作品种类繁多,精美绝伦。贝雕画《百鸟归巢》《称心如意》《桂林山水甲天下》《珠还合浦》《杨开慧》《万里长城》《日月门神》《一帆风顺》《称心如意》,贝雕工艺品《香远》《物华天宝》《贝韵灯尚》等。广西现有北海贝雕博物馆、北海贝雕展示馆、北海贝雕家居文化馆、北海贝雕艺术馆等。

1972年,以广西民兵先进单位——地角女民兵连为题材的贝雕画《南海晨歌》参加第一届全国工艺美术展引起轰动;1989年,贝雕

三江侗族农民画为亚运会送祝福

第19届亚运会将于今年9月在杭州举办。近日,三江侗族自治县农民画画家积极参与迎亚运活动,集体创作完成长达6米的侗族农民画《幸福侗乡 喜迎亚运》,以画为载体为中华优秀传统文化注入活力,为民族团结同心共筑美好亚运添光彩。

《幸福侗乡 喜迎亚运》侗族农民画长卷以民族团结一家亲的幸福侗乡新貌为主题,通过侗族群众在风雨桥头迎接四方宾客、各族群众同跳多耶团结舞、各族群众同观“东方橄榄球”抢花炮等一个个生动的民族团结幸福小故事歌颂中华民族团结友好的情谊,表达各民族同心共筑中国梦的信心。

三江农民画画家参加的是由第19届亚运会组委会办公室指导,浙江省民族宗教事务委员会等部门主办的“浙里石榴红 共绘亚运梦”民族(农民)画长卷迎亚运创作活动,浙江舟山、天津、上海金山、浙江余东、陕西户县、浙江秀洲、福建漳平、广西三江、浙江景宁、青海海西州、西藏那曲、吉林四平市、新疆阿克苏阿瓦提县、四川阿坝州共14个地区各民族画家应邀齐聚一堂开展文化交往交流,以别样方式表达对亚运会的期盼与支持。不久后这幅作品将在亚运会博物馆展出,并以亚运会的“珍贵记忆”永久保存。

(班雪梅/摄影报道)



5月13日,在金秀瑶族自治县瑶都广场,“鸢恋圣堂·康养金秀”2023金秀圣堂山杜鹃花文化旅游节系列活动正式启动。

启动仪式发布了即将开展的5项文体旅游活动,包括繁花似锦非遗集市、2023环大瑶山自驾车集结赛、金秀大瑶山第二届“5·17”机车骑行活动、“爱上金秀,向世界告白”音乐嘉年华、广西金秀赛车登山赛等,融文艺、非遗、体育、旅游于一体,是一次特色鲜明的创新活动。

近年来,金秀高度重视文化旅游产业的发展,着力将文化旅游业打造成拉动经济增长的战略性支柱产业和人民群众最满意的服务业,成功创建国家全域旅游示范区、全国“绿水青山就是金山银山”实践创新基地,荣获国家级森林公园、全国森林旅游示范县、中国天然氧吧、中国最美县域、中国瑶医药之乡、全国森林康养基地试点建设县、2020中国县域旅游发展潜力百强县等荣誉称号,金秀旅游的知名度和美誉度不断提升。

(金秀融媒体中心供稿)

2023金秀圣堂山杜鹃花文化旅游节系列活动启动