

守正创新赋诗篇

——2022年的邕莱诗会

□ 黄 鹏（壮族）

历史与未来在时空中交接，诗意与远方在现实里呈现。2022年，举世瞩目的党的二十大胜利召开，描绘了全面建设社会主义现代化国家的宏伟蓝图，吹响了奋进新征程的时代号角。作为广西文坛的一个重要平台和广西诗坛的一个重要标志，邕莱诗会自觉学习宣传贯彻落实党的二十大精神，围绕铸牢中华民族共同体意识，进一步增强文化自信，进一步强化人民意识，坚持守正创新，把握发展方向，在砥砺前行中描绘历史的画卷，在踔厉奋发里书写时代的华章，为进一步促进广西诗歌繁荣发展持续发力。

把准诗歌发展的方向性。坚持马克思主义的指导地位，以社会主义核心价值观为引领，站稳人民立场，坚持以人民为中心的创作导向，这是新征程上中国文艺繁荣发展的必由之路，也是邕莱诗会高质量发展的必由之路。这一年，邕莱诗会紧跟时代节拍，瞄准诗歌发展方向，将喜迎党的二十大召开和学习宣传贯彻落实党的二十大精神，作为邕莱诗会年度一项重大和主要任务。因此在年初，主创人员就认真研究，提前谋划、前瞻布局。先后组织推出了“一起向未来”（第一期）、“喜迎二十大·讴歌新时代”主题歌词推荐（第四期）、“心中那抹红”喜迎党的二十大邕莱诗会专刊（第九期共8个版）；此外，还与广西文旅厅、广西作家协会、广西民族出版社、壮族作家创作促进会等联合组织开展了“学习宣传二十大精神·文化名家游贵港”“学习宣传二十大精神·广西作家走进防城港”等主题创作采风活动。

联合当代广西杂志社、广西民族出版社将“心中那抹红”喜迎党的二十大征文获奖作品结集出版并举办新书发布会，等等。这一系列的主题安排，既充分体现了邕莱诗会较高的政治敏锐度，也有效引领了邕莱诗会诗歌发展的正确方向，更是产生了积极和广泛的社会影响。

营造诗歌内容的丰富性。这一年，除了二十大主题内容外，邕莱诗会还注意营造诗歌内容的丰富性，推出了“百色诗人同心抗疫”（第二期）、“广西女诗人专辑”（第三期）、“广西高校诗人专辑”（第四期）、“2021年度诗人专辑”（第五期）、“柳州采风专辑”（第六期、第七期）、“南宁师范大学诗人专辑”（第八期）、“重阳节专辑（旧体诗）”（第十期）、“贵港采风专辑”（第十一期）、“平陆运河采风专辑”（第十二期）。这些内容，题材广泛，风格多样，不乏具有穿透力、体现时代精神的佳作，呈现了邕莱诗会诗歌的丰富性和多样性。既展示了邕莱诗人各臻其态的个人风格，也体现了邕莱诗会鲜明的时代性。

把握诗歌活动的正确性。这一年，邕莱诗会主动组织和参与的诗歌活动丰富多彩，除了前面列举的二十大主题活动外，还参与举办了一些重要的活动：与广西民族出版社联合编辑出版《壮美家园——“邕莱诗会”作品精选析》一书，选录100余首（组）邕莱诗会刊发的作品，是全国多民族诗人和作家的心语与歌吟，也是邕莱诗会的阶段性成果。参与举办了第六届广西花山诗会，5月23日至25日，第六届广西花山诗会在柳州举办，此次活动以“喜迎二十大 讴歌新时代”为主题，活动为获得2021年广西年度诗人颁奖，全区各地约50名文艺名家通过诗歌朗诵、研讨、实地走访等形式，以诗会友，交流新时代广西诗歌创作。参与了“诗画广西·纪录平陆运河”文艺采风活动，从

横州市到钦州市，采风团一行先后深入中华茉莉园、伏波庙、西津水电站水利枢纽二线船闸工程、旧州镇马道枢纽等平陆运河沿途地方，对当地的产业发展、文化旅游、民俗风情等进行深入了解，以此创作出反映平陆运河建设动态及沿线城镇自然地理、历史人文风情的优秀文艺作品。开展了2021年度邕莱诗人评选活动，其中，韦汉权、陆辉艳、庞华坚（庞白）被评为年度诗人，李道芝、罗添、唐国礼（唐允）被评为年度新人，冯美珍（安乔子）、丘文桥、陈亚北（雅北）、黄干（牛依河）被评为提名诗人；黄鹏被评为“邕莱诗会”2021年度突出贡献诗人；钟世华被评为“邕莱诗会”2021年度评论家。建立签约作家制度，举行多民族作家签约活动，黄佩华、黄鹏、覃祥周、蓝振林、丘文桥、徐仁海、覃冰、韦斯元等17位多民族作家签约。参与举办“石榴花香贺州行”主题采访采风调研活动。参与主办“乡村振兴背景下的民族文学创作”座谈会、《新时代颂——石才夫朗诵诗选》诗歌朗诵分享会，等等。这些活动，都秉持“弘扬主旋律、传播正能量”的原则，是邕莱诗会拓展与创新做出的有益探索，体现了邕莱诗会的社会责任与时代担当，展现了邕莱诗会内涵发展的辽阔与深刻，对于促进民族文化交流 and 助力增强民族文化自信具有重要意义。

2022年的邕莱诗会，在奔涌的时代大潮中，保持着昂扬奋进的势头，但也还存在一些与时代发展要求不相匹配的问题，比如，不少诗人对时代发展的历史方位、时代主题、时代大势的把握不够，不少作品的时代主旋律不够昂扬，大作为作少，小情小我多，等等，这些都是需要高度重视并努力克服之。

习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话中深刻指出，“衡量一个时代的文艺成就最终要看作品。推动文艺繁荣发展，最根本的是要创作生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。”创作生产更多优秀作品，是新征程上邕莱诗会和邕莱诗人的立身之本，应该成为我们的志向和信念。在迈向第二个百年奋斗目标的新征程上，邕莱诗会和邕莱诗人必须有更多担当和更大作为。现在，更加壮阔的前景已在我们的前方展开，新征程的无限风光、万千气象等待着我们走上前去，去抒写、描绘、歌唱。我们要深入学习贯彻党的二十大精神，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，胸怀“国之大者”，高举旗帜，全面推进新征程上邕莱诗会的高质量发展，推出更多优秀作品，丰富人民精神世界，增强人民精神力量，为繁荣发展民族文化和广西诗歌铸就新辉煌！

拉浪往事

□ 卢俞州（壮族）

从我有记忆起，就听大姐说到“拉浪”二字，大姐曾被生产队派去参加拉浪电站的建设，一去好几个月，等大姐重归生产队之后，她就常提起拉浪轰轰烈烈、热火朝天的建设场面。因此，拉浪很早就走进我懵懂的世界，一度被认为是个十分遥远和神秘的地方。

后来我才知道，拉浪早先是宜州的一个乡，2005年7月撤并到龙头乡了。原拉浪乡政府大院，就改为龙头乡拉浪工作站，平时尚有八九个工作人员常驻工作站，负责拉浪片区的工作。2022年初，我参与大任产业园某项目的征地工作，才得以常常到拉浪。

我住在大院的房子坐西朝东，天晴时，朝霞把山川和树木映照得灿烂璀璨。大雾时，云雾升腾，眼前颇似一片茫茫的云海。院子的围墙紧邻民居，鸡犬相闻，与鸟语蛙鸣一道，构成一部晨曦交响曲。卧室后窗对着一座土岭，岭上有三株马尾松，六棵苦楝树。开春时节，苦楝树露出光秃秃的枝丫，我还以为它枯死了呢！不几日，枝头上渐渐长出嫩黄的叶芽，再往后便绿意葱茏了，接着就是满树繁花的景象。

在拉浪，早上我常与丁甲去跑步，奔向春暖花开的山野，一边跑，一边观赏碧绿的江水。奔跑中，江雾弥漫，竹影婆娑，桨声欸乃，让人神清气爽。跑步回来后，我就在大院的篮球场读一会儿书，一只黑松鼠时常昂着头，出现在桂花树的枝丫上，嘴里发出嚙嚙的声响，待我抬头望去，它就哗啦一声蹿到密叶中消失了。

在拉浪期间，我和王初昌、丁甲在下坡边上挖了几个大坑，分别种上南瓜，因此，我们吃了不少的瓜苗。在项目征地的山头，我们还掏掉一个很大的蜂窝，把它带回院子，放进蜂箱里，几天后，小蜜蜂就开始忙忙碌碌地采蜜，有人盘算不久就能尝到蜂蜜，不曾想一两个月后，它们竟然悄无声息地全飞跑了。

拉浪街有不少早餐店，我们经常到戚家面和梁艳米粉去吃早餐。戚家面的牛肉面汤味道好，面有劲道，牛肉甜嫩。吃米粉，必去梁艳米粉，那里靠近猪肉摊，地理位置得天独厚，割猪粉肠、猪肝、白肠、隔山非常方便，而且配料充足，尤其是自制的泡椒，酸辣恰到好处，咬几颗米椒，顿时额头冒出汗，前夜宿醉的钝痛也会立即消散。

我记得很深的一件事，举办项目开工仪式那天，窗后苦楝树上已经挂满圆绿的果实，但那只松鼠却再也没有出现。这之后，我悄然打包行李，就回城了。我心底的拉浪，终将成为遥远的过去。



腊月，是一趟从旧年抵达新年的末班车。一年所走过的光景到了腊月似乎一下子变得清晰可见，仿佛慢慢放映着的老电影。在腊月，最占据气场的当属仪式感与温馨感俱佳的腊肉，其香味从腊月初便开始招摇，铺天盖地地一直弥漫到除夕。

记得小时候，久居农村时，最盼望的季节也就是腊月。因为到了腊月，就提醒着我们，生活可以稍稍改善一二。的确，腊月一到，过年的气息就渐渐地变得浓厚起来，各种各样的美食，如同欢跳的浪花涌进千家万户寻常百姓家中。

这么多年过去了，腊肉的味道，如同一道印记被深深地印在心底，挥之不去。它们肥而不腻，瘦而不柴，细致中又略显几分紧密，但只要咬一口，就会有浓浓的肉香味留在嘴边，这就是腊肉的味道。随着慢慢地咀嚼，舌头尖儿，整个嘴巴，就连我小小的心里也漾开了一朵幸福的花来。

这样的美味，得来当然不易。从选猪崽到饲养，从选肉到制作，每个环节都需要人们亲力亲为。小时候，家里人每到年关，都会去农户家挑选土种猪崽，山又高路又

远，但想着招摇的腊味，于是，也铆足了劲，将各种艰险搁置身后。

喂养小猪幼崽也是颇为麻烦的事，土种小猪一般都是散养，而选取的地方也多是高山荒野地带，因此，风霜雨雪的催逼，道路的崎岖，对于饲养人来说也成了一种习以为常的事。待三五年光景滑过，屠夫持刀一挥，“天蓬元帅”在人间的“使命”也就顺利完成了。

择肥瘦适中的猪腿，选几袋盐巴，一并放入瓦缸中腌制三到五日。再将瓦缸中的肉取出，用水洗净，放在通风处吹干水气，接下来就可以顺利进入到熏制环节了。

随着袅袅青烟的升起，被挂在阁楼上的猪肉便不知不觉地开启了美好的旅程。我们小辈们通常是被叫去负责看火候的，火小了，就往灶台中加一把柴火，若是火候大了，就取出一点燃物。通常，我们都被熏得泪花打转，但为了能品尝到那爽口的腊肉，这点小委屈也算得了什么呢！

腊月里，寒意深深，长辈们也会将熏制好的腊肉配几道小菜，给我们解解馋。我们幼小的心灵也被那美滋滋的肉香味装满了，幸福着，满足着，也美丽着。



腊肉香，滋味长

□ 管淑平