

广西民族博物馆：

坚定走好民族团结进步之路奋力书写新华章

□ 梁志敏（广西民族博物馆馆长）

2021年4月27日，习近平总书记在广西民族博物馆考察时强调，广西是全国民族团结进步示范区，要继续发挥好示范带动作用。习近平总书记的重要讲话精神，为新时代民族文化遗产保护传承发展、铸牢中华民族共同体意识、绘就民族团结进步壮美画卷指明了方向，提供了遵循，为下一步广西民族博物馆事业发展注入了强大动力，这在广西民族博物馆发展史上具有里程碑意义。一年来，该馆紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识主题，坚定走好民族团结进步之路，推动各民族优秀传统文化传承保护、创新交融，齐心协力建设中华民族共有精神家园。

遵循习总书记嘱托，构建起民族团结进步的思想长城

狠抓落实勇担使命，多次召开专题学习会、专家研讨会、工作部署会，研究制定《铸牢中华民族共同体意识工作提升方案》，将铸牢中华民族共同体意识工作贯穿博物馆工作全过程。

结合铸牢中华民族共同体意识主题，深入开展课题研究。一年来，围绕铸牢中华民族共

同体意识主题，组织专家、学者开展课题研究9项，其中两项课题正在申报国家社会科学基金项目。用好民族资源，被中宣部列为2021年度中华民族文化基因库红色基因库试点单位，完成馆藏资源（一期）的数据采集，牵头组织编纂《中国少数民族文物图谱·广西卷》，开展主题民族团结见证物征集。赋能广西民族生态博物馆，精心组织策划“文化工作者专项”项目系列培训班，助力乡村振兴。

狠抓讲解提升。全面梳理、修改、提升讲解词，紧扣广西各民族交往交流交融主题，讲好广西各民族共同缔造统一多民族国家以及在稳边、固边、兴边的历史和贡献。讲解团队积极参加红色故事宣讲活动，荣获区直机关工委“中国梦劳动美—永远跟党走奋进新征程”职工演讲比赛二等奖等荣誉称号。

优化服务供给内容和方式，推动建设新时代公共文化服务体系

开展特色宣传教育活动。推出的“牢记领袖嘱托勇担历史使命”系列活动，网络直播观看

点击量达139万人次。开设“铸牢中华民族共同体意识”专栏，点击量合计约11万次。节庆期间，策划推出系列特色民族文化活动，营造浓郁民族团结进步氛围。开展研学营活动，研发“非遗之夏”“博物之旅”等近10个中小学研学品牌活动，“探寻壮美家园”系列研学旅行项目入选“2021年全国文化遗产旅游百强案例”。制作推送《铜鼓王》《民族志·馆长说》等系列短视频，其中，由馆长主讲的《铜鼓王》短视频参与中宣部“博物馆说”活动，登陆央视和“学习强国”平台，入选2021年度中华文物全媒体传播精品（新媒体）推介项目、全国文化遗产云传播优秀作品。

着力提升展览展示，展现新时代民族团结进步教育画卷

策划推出专题展览，举办“红旗漫卷壮乡——中国共产党在广西革命历程文物图片展”“中国共产党百年历史图片展”等15个临时展览，完成“八桂清风—广西廉政文化展”巡展。提升改造基本陈列，及时补充反映民族团结和

交往交流交融的文物展品、版面文字、形式设计，提炼优化展示民族文化共性、多元一体的展览思路。其中，推送“壮美家园”陈列并入选2021年度“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览征集重点推介项目。

激发文物资源的时代活力，推动新时代民族团结工作创新性发展

深挖民族团结文化资源，研发以石榴为创作元素的“同心”系列文创产品。“广西12世居民族娃娃系列”文创产品入选“十三五”期间博物馆文创产品优秀成果，纳入《全国博物馆文化创意产品目录汇编》。合理开发和利用好露天展示园（广西民族村）。探索“文化+产业+创意+旅游”的沉浸式文化体验模式，完善活态展示等配套服务功能，探索打造永不落幕的“三月三”。

今后，广西民族博物馆将继续贯彻落实习近平总书记视察广西时的重要讲话和重要指示精神，团结奋进、踔厉笃行，为广西建设铸牢中华民族共同体意识示范区和推动新时代民族团结进步事业高质量发展，做出新的更大的贡献。

中国首个露天美术馆“五一”开展

□ 本报记者 韦亦玮

清末的老宅，碧绿的池塘，青葱的稻苗……走进初夏的北流市新圩镇河村，古朴闲适的村庄里一派生机盎然。鲜花与青竹掩映中吹来一股新风，经过半个多月的巧思筹备，一座由广西本土80后青年艺术家陈星州首创的露天美术馆落地河村，即将在“五一”劳动节迎来首展。

北流市新圩镇河村是自治区重点打造的乡村振兴示范村落，也是广西乡村振兴集成改革试点村。在村“两委”、挂村工作队、返乡工作队、乡村振兴理事会、党员义工队等五支工作队的努力和各级政府的支持下，河村从一个荒废没落的村庄逐渐变成鲜花绽放蔬果飘香的美丽村庄，在广西乡村振兴运营模式的探索和实践一直起到模范与带头作用，并在2020年获得国家颁发的“中国美丽休闲乡村”称号。近年来，河村因地制宜，一房一品进行立面升级改造，并按照“修旧如旧，就地取材”模式，将保留完好的房屋打造成共享农庄、民宿客栈、茶馆、图书馆、咖啡屋、艺术工作室等，留住乡愁。积极引进社会民营资本，村乡建公司与民营企业共同合作经营，让旧村具有造血功能。

乡村振兴春潮涌，筑巢引得燕归来。从家乡北流市新圩镇走向国际大都市的80后杰出青年艺术家陈星州看到了河村大有可为的面积和优美秀丽的自然景观，在政府提出文化产业赋能乡村振兴的政策引领下，决定把一线城市的文化艺术资源引进乡村，让文化艺术与乡村的人文与自然资源紧密结合，为家乡创造更多发展机遇。

陈星州筹备的露天美术馆，灵感来源于近年来在国际上很火的“大地艺术节”。露天美术馆打破了建筑与自然的界限，是一座没有围墙的艺术馆。宅前屋后、田间地头、河畔山谷，都是她的展厅，无论是日出日落，还是雨雪阴晴，人们都可以放下仪式感，放下身份包袱，在这个“美术馆”里，一边欣赏艺术品，一边与自然相拥。泥土的芳香、空气的湿润、田里的稻香、溪流里的蛙声，和参观者一起，都是这场艺术盛宴的参与者。露天美术馆把艺术从殿堂里请出来，贯彻“艺术就是生活本身”的理念，向普罗大众提供了近距离、可接触的艺术作品，让艺术不再遥不可及，给当地群众带来生态文明和精神文明的双重享受。建在乡野田间的露天美术馆，把城市领先的文化资源引流到乡村，让美术馆不再是一线城市的独有资源，甚至带来很多二三线城市也少有的高质量艺术展品，让更多城市居民走进乡村，感受文化艺术与乡土魅力的共鸣，带动城乡消费，拉近城乡距离。以文化吸引力辐射周边城市，持续促进乡村经济。

本次河村露天美术馆首展，由北流市新时代文明实践中心、北流市委宣传部、北流市文明办主办，北流市新圩镇人民政府协办，从5月1日开始为期15天。展览特地邀请到近40

位国内艺术高校的优秀青年艺术家以“五月的鲜花”为主题，创作一批绘画作品，放在专为这次展览打造的艺术品灯箱中，并将它们精心布置在河村的各处屋角路旁。展览结束后，原灯箱继续保留，可继续邀请其他类型的创作者前来举办下一期的露天艺术展。参展艺术家们大部分都具有硕士和博士学历，露天美术馆致力于把一线城市最优秀的人才、最优质的文化资源引流到乡村，让城市反哺乡村，以文化振兴乡村。

未来，河村露天美术馆将以策展人组织艺术家或者美术馆邀请展的方式，每年组织一定数量的专题展览。每一期展览都会持续一至两周时间。周边群众将拥有一处每个周末都可以来打卡的艺术圣地。主创团队在河村设立了露天美术馆品牌文化概念体验馆，除了推广美术馆品牌文创产品外，也考虑开发设计特色乡村农产品，通过露天美术馆项目的影响力提升乡村农产品知名度。之后还将在河村设立写生创作和展示基地，邀请更多国内优秀艺术家来写生创作，提升乡村艺术审美，丰富乡村精



▲新圩镇河村一角。河村村委供图

神文化生活，增加当地的知名度，以此带来更多的旅游消费市场，形成良性循环。

“我们希望将露天美术馆打造成可广泛复制的‘文化引领，产业带动’乡村振兴模板，

期待未来能在周边各个乡村规划建筑、园林景观等创意设计，将更多高质量的艺术和设计资源带给家乡，为美丽乡村创造宜居宜业宜乐宜游的良好环境。”陈星州说。

南宁、柳州市登台分享成功经验
提供全国民族团结进步示范市创建样板

□ 吴汉时 杨雨晴

4月20日上午，在自治区民宗委系统培训班上，作为全区2个获得全国民族团结进步示范市命名的设区市，南宁市民宗委和柳州市民宗委就成功创建全国民族团结进步示范区分别登台做了经验分享。两市民宗委主要负责同志谈思想认识、谈经验做法、谈特色亮点、谈感受得失、谈问题不足、谈意见建议，引起参训人员的强烈共鸣，无不感受到南宁柳州两地各级和各族干部群众创建工作的浓厚氛围和显著成果。

南宁市民宗委主任吴秀红介绍，南宁市坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，始终牢记习近平总书记殷切嘱托，深入贯彻中央和自治区的决策部署，以2016年荣获“全国民族团结进步创建活动示范市”为新起点，珍惜荣誉、再接再厉，坚持不懈开展民族团结进步示范创建工作，坚定不移巩固发展首府民族团结和谐稳定的大好局面，全市呈现出“民族团结一家亲，石榴花开美邕城”的崭新面貌。在具体实践中，南宁市紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识这条主线，以“五个坚持”——坚持党的领导、坚持将铸牢中华民族共同体意识为主线、坚持以人民为中心的发展

思想、坚持将持续创新作为创建工作的源头活水、坚持全民参与创建工作，推进“五比五争”“石榴花开美邕城”、结对共建等主题创建活动，扎实开展“九进”工作，在全市唱响“中华民族一家亲、同心共筑中国梦”的主旋律，使“四个与共”“五个认同”牢牢扎根于各族干部群众心中。在建设铸牢中华民族共同体意识示范区中走在前、作表率，持续巩固提升全国民族团结进步示范市成果。

柳州市民宗委主任吴慧兰介绍，柳州市深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，全面贯彻落实中央、全区民族工作会议精神，以铸牢中华民族共同体意识为主线，按照“工业辐射带动，城乡携手共建，交往交流交融，共同繁荣发展”的创建思路，以“十进”活动为载体，把民族团结进步创建工作融入到全市中心工作。认真履行守护民族团结生命线的政治责任，把铸牢中华民族共同体意识作为各级党委（党组）理论学习、党员干部教育培训的重点内容，贯穿到全市中小学办学治校的全过程，有力推动全市广大党员干部和各族青少年自觉铸牢中华民族共同体意识。将红石

榴果与紫荆花结合设计为柳州标识，开设56路“石榴红”民族团结主题公交专线，“牢记嘱托、感恩奋进、像石榴籽一样紧紧拥在一起”成为全市各族人民的精神坐标；培育了“小米粉、大产业，串起团结情”“人民需要什么，五菱就生产什么”“百里侗乡一家人”“脱贫不忘共产党”等一批创建品牌。着力“创新谋划、创新载体、创新融合、创新治理、创新引领”，围绕全面构筑中华民族共有精神家园建设、加快推动民族地区高质量发展、积极推动和促进各民族交往交流交融、提升民族事务治理体系和治理能力现代化水平抓创建，持续推动新时代柳州民族工作高质量发展。在听取南宁市和柳州市主要负责同志经验介绍的同时，培训人员还一起观看了两市创建全国民族团结进步示范市工作纪实片。

当前，全区各设区市、县（市、区）正在全域性开展民族团结进步创建工作，共有66家地区和单位获得全国民族团结进步示范区示范单位命名。南宁、柳州两市的创建工作经验，有精彩的视频、精美的图片、生动的文字、动听的歌谣，给各地提供了一个个可学可鉴、可复制、可推广的经验和样板。