

编者按:

“面朝大海、向海图强,广西高质量发展充满预期、未来可期,壮美广西建设其时已至、其势已成。”2021年的初冬,已给我们捎来了春的喜讯,一个新时代的新阶段正向我们走来。

踏上新征程,开启新篇章。广西民族报、《广西文学》杂志、当代广西网“一报一刊一网”三家联手推出一档推荐新人新诗的栏目“早知潮有讯”,旨在为新晋初绽新笋破土的新诗创作新人提供一个平台。早知潮有讯,愿做弄潮儿!本期邕莱诗会推出新栏目中五位新人的作品——



【作者简介】黎周谷穗,笔名青鸟、海鸥、小草帽。广西作家协会会员,贵港市作协会员。

穿过漂浮的雨季

翻耕后的水田,一只青蛙跳来跳去
就有了气象

白皙的小腿,立在水秀上
江南,开始摇晃一片涟漪
远处的塔尖还朦胧
潮湿里,旧事物还有几把锁
一丝烟绕过来,绕过去
时光从燕子的羽毛
滴答下来

雨季,闪电与雷鸣碰撞
虚拟出的春天,总让我们误以为
生命即将被重新打开
但一切,还在埋首——

一支羽毛离弦时,等候再生的箭意

时光是一匹布

有人拎着生活
有人隐进喧嚣
而我穿过自己

时光的截面
一个女子在缝纫小衣服小褂子
她的指尖有针刺的血花
她的指尖有闪烁的火苗

窗外,一群雀鸟经过
落叶经过 霜雪经过
她没抬头,仿佛
她的每一缎布匹上
都有一个安睡的婴儿

【作者简介】雪鱼,本名李庭富,1988年9月出生,广西平南人,贵港市作协会员。

我决定在一个喧闹的清晨出发

我决定在一个喧闹的清晨出发
和趴在我肩头沉睡的孩子
太阳八九点钟的时候,我们
已经深入绿水青山的腹部
我借助简单的魔术把戏
很快成为孩子们心底的大英雄
在一阵干净的笑声里
红彤彤的苹果从古松针叶丛里降落
林溪中鹅卵石
生出甜蜜的葡萄
我们不怕森林里迷了路
既不担心没有足够粮食,也不担心有野兽的袭击
我们决定和青蛙小青蛇做好朋友,接受害羞草的矜持
我们决定沐浴阳光和雨露,在干净的氧气中畅泳
我们不怕时光飞逝
不害怕再也咬不破坚果的壳
我们肆无忌惮挥霍阳光和阴
从今以后
我要特意收藏每一束温暖的阳光
偷偷地植入萤火虫的翅膀
待最漆黑的夜里
再去闪亮孩子们的梦

与母亲在涠洲岛散步

这巨大的腕表
漂浮在时间的海平面上
流动的光阴止步于此
岁月的波浪
反复抚摸着生活的沙滩
我搀扶着
母亲在海边散步
像腕表的两根指针缓慢转动
那些无法上岸的时间
不断咆哮
扭打着环岛的礁石
仿佛试图扳回正在逆行的我们



【作者简介】蓝根儿,本名李冬冬。喜欢摄影、旅行、爵士乐、摇滚乐、古典音乐,热爱写诗。曾在《诗歌月刊》《长江诗刊》《红豆》等发表诗歌、散文。

收藏时间的人

阳光穿上踏破的草鞋前
它反复碾压过泥埂
每一步都“嘎吱”地像唤着娘
雨水这样被揉入土地深处之井

去年的稻谷、高粱、玉米、小麦
热热闹闹撞在一块儿,在神社喝饱雨泉
等待祭司念念有词说出古老的咒语将
它们藏入供过土地阿公的老缸,烙上封印

一些散落的逃兵腐朽成灰线
线索留给懂得掐指神算的老当家
那是一个乡下跛脚的老头,
敏锐的鼻子和舌头在时光隧道来回摸索
他总有充裕的光阴可随意拿捏
芝麻绿豆的陈年糊涂账
因为,每一个酿酒师都是这世上
收藏时间的人

会讲故事的人

一个会讲故事的人
能洞穿月光的拐角,收集
下凡的弥撒里浮动的唱诗音符

摸到一枚硬币背面的哑光,
生长出投影,显露它触碰过的体温烘
干烟火流转的故事

用一枚月亮穿针引线,

在黑夜中捋出一丝丝星光,
缝合陆地与江湖
把网撒向更远的海洋

徒手在空气中描摹神秘的国度
推开竖起耳朵发梦的树林,捧起
沉睡中郁蓝的香气,摩亮
微微的月色浅笑的轮廓

【作者简介】晓丑,本名陈科成,90后,广西陆川人。《天南湖》诗社同仁。有诗发表于《2013年中国高校文学作品排行榜·诗歌卷》《飞天》《中国诗歌》《山东文学》《南方文学》《火车》等。

最缓慢的爱情

那天乘车回乡过年
看见一位老人牵着老伴
缓慢地走进车站
从我的身前走过
他的妻子已经失明
由他领着缓慢地移动
此刻,他是她最信赖的人
排队过检向候车厅移动

这是我见过的最缓慢的爱情
它不再像青春那样的炽热
也褪去了浪漫的外壳——
呈现出最真实的一面
那时候,我在想:
他们的亲戚朋友呢?
他们又将要去哪儿?
或许他们刚刚从医院里出来
像我一样都是回乡下过年的



看月的顺序

你先是手机上看见月亮
然后才是从镜片里看见了月亮
月亮在水中月也在心里
月在眼前月亮也在天上
今天你看到月是在我的文字里
看见了多只明月?

这枚月亮很久以前就出现在夜空
很久以后也出现在天空
只是今晚它以特殊的方式来访
有人从古代捞出一轮明月
从李白、苏轼的诗句中

【作者简介】覃琼燕,90后,广西北流人。2016年开始诗歌创作,广西漆诗歌沙龙成员,作品散见于《诗歌月刊》《广西文学》《红豆》等刊物。

玉兰

一片花瓣掉下来
接住孩子降生的哭声
又一片花瓣掉下来
老人踩着一缕香气
上坡步履轻盈
风一吹,花瓣掉落更多

在医院的门口
来来往往的人沾染生死悲欢
玉兰在路边上,花开花落

树下的车辆开走了
车顶的花瓣抖落在草堆里
一滴露珠接纳了它最后的香气

冬来

冬来,冬天的河水不冷
像绕过田垄的脚步一样轻快
他用河水养着一亩菜,一亩花

老母亲去不了河边
她挑回井水,清凉甘甜
他舀了一瓢,装进父亲带回的陶罐里

菜长势良好,开出金黄的花
老母亲站在村口,花田没有音讯
立冬还没到,一场大风,把炊烟吹远

陶罐里已经插上绿色的叶子,黄色的花
盛放陶罐的缸子从上往下泛着花白
仿佛一场大雪,一片一片,覆盖那年的冬天