

黄文秀系列图书座谈会在百色举行

党中央为隆重表彰为党和人民作出杰出贡献、创造宝贵精神财富的党员，首次评选颁授“七一勋章”，把生命奉献给脱贫攻坚事业的壮家女儿黄文秀位列其中。为进一步宣传好黄文秀先进事迹，弘扬黄文秀初心为民的时代精神，7月9日，由中共百色市委宣传部、广西出版传媒集团联合主办，广西人民出版社、漓江出版社、广西科学技术出版社、接力出版社联合承办的“‘坚守党旗下的承诺 致敬时代楷模黄文秀’黄文秀系列图书座谈会”在百色举行。广西出版传媒集团总编辑张艺兵出席座谈会并讲话。黄文秀

的父亲黄忠杰、姐姐黄爱娟，《新时代的青春之歌——黄文秀》《时代楷模黄文秀的故事》作者、自治区文联秘书长林超俊，《黄文秀——青春之花》作者、儿童文学作家王勇英，广西广播电视台记者、《黄文秀扶贫日记》作者之一汤婧，以及文化、宣传、教育、出版等行业人士参加了座谈会。黄文秀是在脱贫攻坚伟大实践中涌现出来的时代楷模和先锋模范，是用生命坚守初心使命的青年共产党员的优秀代表。黄文秀不幸遇难后，习近平总书记对黄文秀先进事迹作出重要指示强调，广大党员干部和青年

同志要以黄文秀同志为榜样，不忘初心、牢记使命，勇于担当、甘于奉献，在新时代的长征路上做出新的更大贡献。为再现黄文秀感人事迹和崇高品德，在全社会形成崇尚先进、见贤思齐的浓厚氛围，引导和激励广大党员干部以黄文秀为榜样，接续保障脱贫攻坚成果的使命，积极投身乡村振兴的伟大实践，广西出版传媒集团积极组织旗下广西人民出版社、漓江出版社、广西科学技术出版社、接力出版社出版了《时代楷模黄文秀》《新时代的青春之歌——黄文秀》《时代楷模黄文秀的故事》《黄文秀扶贫日记》《黄文秀——青春之花》《秀儿

——“时代楷模”黄文秀》等6种图书。图书出版后，取得了很好的社会效益：《新时代的青春之歌——黄文秀》入选全国农家书屋目录；《时代楷模黄文秀的故事》《秀儿——“时代楷模”黄文秀》入选“广西庆祝中国共产党成立100周年主题出版物”目录；《秀儿——“时代楷模”黄文秀》先后推出韩文版、阿拉伯文版，其中韩文版入选国家新闻出版署“丝路书香”工程；《黄文秀——青春之花》所在的丛书“中华先锋人物故事汇”获得第五届中国出版政府奖正奖。

(通讯员 覃蔚峰)

壮族《过桥龙》入围第十五届中国民间文艺山花奖·优秀民间艺术表演初评活动

7月9日至12日，由中国民间文艺家协会、江西省文联主办，江西省民间文艺家协会、赣州市文联、中共石城县委、石城县人民政府承办的第十五届中国民间文艺山花奖·优秀民间艺术表演作品(舞龙)初评活动暨石城县第九届旅游文化节在江西省赣州市石城县举办。中国民协分党组书记、驻会副主席邱运华，中国民协副主席、广西文联一级巡视员韦苏文，江西省文联党组书记马玉玲等领导及相关单位负责人出席活动。

拜芭蕉龙、醒芭蕉龙、谢芭蕉龙、驾芭蕉龙、游芭蕉龙、戏芭蕉龙、送芭蕉龙等。它体现了壮族传统敬老的文化内涵与勇于追求幸福、奋力攀高的进取精神，表达了壮族人民对祖先的感恩情怀，展示了壮族崇尚人与自然和谐的生态观。南宁市青秀区长塘镇的芭蕉火龙远近闻名，其中楞仲坡农民舞龙队多次受邀到全国各地和港澳台地区演出并多次获奖。今年除夕，央视综合频道《一年又一年》栏目组专程来到定西村楞仲坡，面向全球直播了当地村民就地取材的芭蕉扎龙制作工艺及龙舞表演，展示了广西壮族优秀传统文化的独特魅力。

本次活动以“建党百年山花绽放 龙舞逢乡”为主题，主要包括了开幕式、踩街、中国民间文艺山花奖(舞龙)初评、夜游琴江等内容，吸引了来自11个省区市的12支舞龙队伍，近400名舞龙高手欢聚一堂、同台竞技，为建党百年献上了极具地域风貌和民间文艺情怀的贺礼。由广西民间文艺家协会组织申报的南宁市青秀区长塘镇定西村楞仲坡农民舞龙队《过桥龙》以独特的艺术魅力，成功入围本届山花奖初评活动，并在全国民艺大舞台绽放异彩。

中国民间文艺山花奖是经中共中央宣传部批准，由中国文学艺术界联合会、中国民间文艺家协会联合主办的全国性民间文艺奖，是我国民间文艺最高奖项。自1999年中国民间文艺山花奖评选活动开办以来，广西曾相继在南宁市青秀区、武鸣区，百色市田东县等地承办了“山花奖”相关赛事活动，并多次在民间歌舞、舞龙、鼓舞舞乐、民间工艺、民俗影像、民间文学、民间文艺理论等门类喜摘“山花”，累计获全国大奖18次之多。

(晓言)

百米长卷国画《八桂脱贫攻坚图》展出

为热烈庆祝中国共产党成立100周年，用艺术形式记录和展示广西脱贫攻坚工作这一恢宏历史和伟大成就，在自治区党委宣传部的指导下，广西艺术学院、广西书画院、漓江画派促进会共同组织100余名画家和师生历时5个月，创作的百米长卷国画《八桂脱贫攻坚图》，在建党百年期间在南宁展出。该作品长135米，宽1.7米，全景式再现了党的十八大以来，自治区党委和政府以及全区

各族人民坚决贯彻以习近平同志为核心的党中央决策部署，举全区之力，集全民之智，取得广西脱贫攻坚全面胜利，书写中国减贫奇迹八桂华章的生动画面。作品源自生活，将八桂脱贫攻坚的动人故事娓娓道来，人物山水相得益彰，画面气势恢宏，生机勃勃，堪称思想性、艺术性和观赏性有机结合的精品力作。

(陈玉茜)

全国创建和谐寺观教堂先进集体巡礼之

感恩堂

田阳区基督教感恩堂位于百色市田阳区田州镇桑园街188号，1995年设立教堂，2014年重建，2016年新堂落成。目前感恩堂信徒人数约250人，有牧师1名、传道员3名、执事7名。2016年12月，田阳区基督教感恩堂被中共中央统战部、国家宗教事务局授予“第三届全国创建和谐寺观教堂先进集体”荣誉称号。



(自治区宗教团体服务中心供稿)

► 田阳区基督教感恩堂



巴马瑶族老乡生活甜如蜜

连日来，在巴马瑶族自治县境内瑶族祝著节和建党100周年期间，全县人民均以各种方式庆祝活动，从他们的脸上人们读懂了脱贫后瑶乡人民的幸福生活。图为巴马东山乡两瑶族男子在表演笑酒歌。

(梁绍恩/摄)

瑶族戏剧精品创作项目专家研讨会在南宁举办

“瑶家妹子要出嫁，姐妹盛装来送她，穿一样的新衣裙哟……”南宁市明园饭店里传出悠扬的歌声，并不是瑶族少女在举行婚礼，而是专家们正在对瑶族戏剧精品创作项目进行研讨。

专家们希望在创作的过程中能够挖掘和培养出一批优秀的瑶族文艺人才，为瑶族文化传播培养新生力量。

研讨会上，专家们围绕瑶族戏剧创作方向、瑶族文化要素的挖掘和瑶族戏剧创作要点等内容进行了交流讨论。专家们认为要深刻领会习近平总书记给老艺术家黄婉秋的回信精神以及习近平总书记“七一”重要讲话精神，紧扣时代脉搏，深入研究中华优秀传统文化，铸牢中华民族共同体意识，坚持守正创新，打造出一台有筋骨、有道德、有温度、留得住、传得开的精品力作，开启瑶族

戏剧的新篇章。应邀参加座谈会的自治区党委原副书记、自治区文联原主席潘琦强调，要坚持民族团结进步发展的主旋律，坚持“人无我有、人有我特、人特我精”的创作理念，以本土文学艺术创作为基点，在深入挖掘瑶族优秀民族文化的基础上，与现代元素有机结合，古为今用，激发文艺创新创造的活力，以文艺的视角向大家推介优秀的瑶族文化，讲好广西故事、中国故事，为人民创作，为时代放歌。

(朱江)

田林县统战部指导民族团结进步示范点

7月12日，田林县委常委、统战部部长蒋正波到该县乡(镇)、机关、学校、社区、景区、企业等示范点，调研指导民族团结进步示范创建工作，县委统战部副部长、侨办主任、民宗局局长兰志新陪同调研。

蒋正波一行先后深入利周瑶族乡、民族小学、法院、乐安社区、万吉山公园、广西伟建药业公司等创建示范点，对示范点建设工作推进情况进行深入细致的了解，分别听取了创建工作的推进情况及下步工作打算汇报，对民族团结进步创建示范点取得的成绩予以充分的肯定，并就创建工作重点、难点及下一步工作进行了充分的交流。蒋正波指出，创建民族团结进步示范点意义重大、任务繁重，各示范点要高度重视，严格按照创建测评指标体系，结合创建示范点的实际，突出特色，总结创建工作亮点、推广创建工作经验，确保田林县全区民族团结进步示范点创建目标任务如期实现。蒋正波强调，铸牢中华民族共同体意识是民族团结创建的主线，要把思想认识提高到新高度，要持续深入推进民族团结进步示范创建工作，切实增强创建工作的责任感和紧迫感。

(李堰)