

# 以铸牢中华民族共同体意识为主线 做好民族新闻宣传工作

□ 陈涛

## 提升自身专业素养,讲好铸牢中华民族共同体意识故事

习近平总书记在全国宣传思想工作会议上强调,要把握正确舆论导向,提高新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力,巩固壮大主流思想舆论。要加强传播手段和话语方式创新,让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。宣传思想干部要不断掌握新知识、熟悉新领域、开拓新视野,增强本领能力,加强调查研究,不断增强脚力、眼力、脑力、笔力,努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想工作队伍。作为一名民族新闻宣传工作者特别是一位摄影记者,要做到脚勤、眼勤、脑勤、笔勤,这样才能在采访中发现美、记录美、展示美。

兴边富民行动是党中央、国务院加强新时期民族工作的重要举措,是国家民委组织实施的旨在振兴边境、富裕边民的一项重大工程。黑龙江是我国位置最北、纬度最高的省份,边境线长2981.26千米。黑龙江省沿边境线的18个县市区中,少数民族聚居村156个,包括30多个少数民族成分。随着国家“兴边富民”行动的深入推进,这片地区群众的生活正发生着翻天覆地的变化,不断焕发着生机活力。黑龙江边境民族地区经济社会事业持续稳定发展,带有民族特色的文化习俗,成为不少乡村活跃经济的新引擎。2018年8月,笔者远赴黑龙江,历时19天,总行程超过3千公里;以习近平总书记到过的同江市八岔村为起点,沿黑龙江的边境线实地走访了黑龙江省漠河、黑河、同江、抚远等边境县市的少数民族地区,深入到多个特色村寨,进行了实地采访,完成《富饶边境线 大美黑龙江》这组16页的稿件。在采访中笔者紧紧围绕“新时代 新画卷”这两个主题词,以十九大以来的发展和变化为主线,紧扣主题,突出“画卷”感,大量运用无人机进行航拍,从空中三维视角展现了一幅幅黑土地上的美丽画卷。图片内容紧扣十九大以来黑龙江边境地区少数民族群众的发展变化,结合当地实际,以点带面地对国家民委在少数民族地区的重要工作进行了梳理,通过汉文版的刊载以及网络版的转载得到了当地党委、政府的充分肯定,受到了读者的广泛好评。

习近平总书记在庆祝全国民族团结进步表彰大会上指出,各族人民亲如一家,是中华民族伟大复兴必定要实现的根本保证。实现中华民族伟大复兴的中国梦,就要以铸牢中华民族共同体意识为主线,把民族团结进步事业作为基础性事业抓紧抓好。我们要全面贯彻党的民族理论和民族政策,坚持共同团结奋斗、共同繁荣发展,促进各民族像石榴籽一样紧紧拥抱着,推动中华民族走向包容性更强、凝聚力更大的命运共同体。作为一名新闻工作者,我们要时刻牢记总书记的嘱托,以铸牢中华民族共同体意识为主线,讲好新时代民族团结进步故事,为实现“中华民族一家亲,同心共筑中国梦”贡献新的更大力量。

人的感人事迹,也是浙江省民族团结工作取得成就的写照,更是很好地反映了国家民族政策链接东部沿海和西部内陆交流交往交融的实际成果。出于这样的考虑,秦旺仁增就成了笔者的采访对象。在采访过程中,笔者选择拍摄一张全家福。正是这张一家四口笑逐颜开的全家福,完美地诠释了一段藏汉民族交往交流交融的民族团结故事。

如今,已是浙江省政协委员的秦旺仁增,始终坚持承担自己应尽的社会责任。在新冠肺炎疫情期间,他得知口罩紧缺,就紧急协调各方关系,在政府部门帮助下,仅用3天时间就搭起了两条口罩生产线,为支援抗疫一线尽自己一份力,而且生产的口罩统一由政府协调、调配,不对外售卖,为政府开展防疫工作提供保障。

美国著名摄影记者奥瑟·罗斯戴尔在论及新闻摄影的选题时曾提到:“当你选择一个城市作为报道对象,你完蛋了;当你选择一个社区作为报道对象,你很难;当你选择一个街道作为报道对象,你可以办到;当你选择一个家庭作为报道对象,你容易多了;当你选择一个人作为报道对象,你成功了。”秦旺仁增的民族团结故事可以说是民族新闻宣传工作“小中见大”最好的诠释。



▲秦旺仁增一家。

▲第十届全国少数民族运动会56个民族代表合影。

铸牢中华民族共同体意识是以习近平同志为核心的党中央提出的战略性、创新性理论。民族新闻事业是党的民族工作的重要组成部分。因此,民族新闻宣传工作者要坚决贯彻执行党中央的决策部署,做好民族新闻报道工作,把铸牢中华民族共同体意识融入新闻传播全过程,将对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同贯彻到新闻宣传的策划、采访、编辑各个环节,让党的民族团结创新理论深入人心。

## 注重选题策划,讲好铸牢中华民族共同体意识故事

践行铸牢中华民族共同体意识就是做好民族团结工作。民族团结是中华民族发展进步的基石,是各族人民的生命线。在这样的时代背景下,民族新闻宣传工作者做好民族新闻宣传工作、用照片及文字记录和讲好民族团结故事具有更远的时代意义和现实意义。各民族有着不同的文化,说着不同的语言,但各民族为着同一个目标在奋斗,在同一条道路上携手向前,同心筑起了共有的精神家园,共同繁荣,共同发展。

党的十八大以来,国家民委主管的3家民族新闻宣传单位民族团结杂志社、民族画报社和中国民族报社增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,结合自身办刊特点,围绕铸牢中华民族共同体意识,推出相关报道。其中,《中国民族》杂志认真策划办好唱响主旋律的专题专栏,以铸牢中华民族共同体意识为主线,重点围绕决战决胜脱贫攻坚以及民族团结进步创建,先后推出《学习好宣传好贯彻好习近平总书记关于民族工作的重要论述》《走向我们的小康生活》等专栏以及《铸牢中华民族共同体意识全国两会观察——东西部扶贫协作对话》《决战决胜:3个自治州风采录》《探访西藏边境乡村》等专题。《民族画报》推出《来自56个民族的心灵诉说——庆祝中华人民共和国成立70周年专题》《新时代新生活——来自中华民族大家庭的小康故事》全媒体特别报道,以微视频、图片、文字等形式生动呈现56个民族和衷共济、和睦相处、和谐发展。《中国民族报》围绕铸牢中华民族共同体意识这一新时代民族工作的鲜明主线,着重展现中华民族共同体意识是国家统一之基、民族团结之本、精神力量之魂,开设《中华民族共同体研究》栏目,重点围绕怎样认识中华民族共同体建设、怎样铸牢中华民族共同体意识等重大课题刊发相关机构和专家学者的

研究成果,以期铸牢中华民族共同体意识提供学理支撑。

铸牢中华民族共同体意识是习近平总书记对党的民族理论与时俱进的创新成果。马克思主义民族理论中国化的最新成果。国家民委委属3家媒体发挥各自优势,怀着对党的忠诚之心、对各民族同胞的热爱之心、对民族宣传工作的专注之心,坚持“四向”,增强“四力”,做“四者”,落实五个“要”,为铸牢中华民族共同体意识,构建各民族共有精神家园营造良好舆论氛围。

## 充分发挥图片优势,讲好铸牢中华民族共同体意识故事

足迹遍布全国,饱览各族风情,赏过太多奇景,见过四季朝夕,时常披星戴月,图文相得益彰,这是民族新闻宣传工作者特别是摄影记者日常工作最真实的写照。

作为一名《民族画报》的记者,做民族新闻宣传时更要因地制宜,对于民族地区的民族团结进步故事要侧重政策原则实现形式和发展完善的宣传;对于其他地区的民族团结进步故事要侧重政策内容的普及和必要性宣传。就形式而言,包括民族团结在内的思想政治宣传,因文字表述较抽象,所以要更好地利用手中的相机拍出生动的照片来直观反映,增强宣传效果,使受众印象深刻,深入人心。图片对于讲好民族团结进步故事极具必要性,有着不可替代的作用;其具有直观、真实、生动、富有冲击力等特点,正所谓,一图胜千言。

回想起中央民族工作会议期间,笔者借调到国家民委办公厅负责接待参加会议的广西团、浙江团,当笔者拿到名单时发现浙江团里有一名藏族代表作为全国民族团结先进个人接受表彰。东部沿海地区的藏族代表这一线索吸引了笔者的注意。他就是秦旺仁增。在采访中我得知当年开旅游巴士的藏族小伙秦旺仁增和来自台州的汉族姑娘王超颖邂逅于美丽的香格里拉,因为爱情,秦旺仁增来到台州黄岩与王超颖结婚,夫妻二人携手创业,创办公司。他不仅学会了地道的黄岩话,伴随企业步入正轨有了一定经济基础后,他还资助了当地一些贫困学生,解决了当地以及香格里拉部分人员的就业问题。十几年来,秦旺仁增积极推动香格里拉与黄岩两地民众间交往、交流、交融,在两地间架设了一座促进民族团结进步的桥梁,对两地民众民族文化相互认同,感情进一步提升起到了非常关键的纽带作用。秦旺仁增的民族团结故事不仅是他作为全国民族团结先进个