

# “邕莱诗会”一周年座谈会在邕召开

6月5日,庆祝《广西民族报》(汉文版)“邕莱诗会”一周年座谈会在南宁召开。自治区文联党组成员、副主席韩彰、石才夫,广西民族报社社长韦尚雄出席座谈会。

自2019年5月以来,《广西民族报》(汉文版)副刊开辟了“邕莱诗会”,每个月用一个整版来刊登广西各族诗人原创诗歌作品,同时在广西民族报网站、微信公众号、头条号、百度号等全媒体联动发布,使“邕莱诗会”流传更广、影响力更大。一年来,“邕莱诗会”已成功推出了12期,共发表92位诗人诗作207

首。今年1月至3月,广西民族报社与当代广西杂志社联手打造“诗歌助力,同心抗疫”专题,先后在两家媒体官网、微信公众号上共推出十一辑网络诗作,包括119名作者139首诗,这一辑专题均被中宣部“学习强国”平台转载。从中央到地方约有40多家媒体对“邕莱诗会”诗歌现象进行过报道。“邕莱诗会”成为广西诗歌创作、交流和展示的重要平台。成为广西诗歌的基本生态和标志性高地,在广西诗坛掀起巨大反响,也成为中国诗坛的一个客观存在。“邕莱诗会”被誉为“广西的文学

高地”,形成了一个“邕莱诗会”诗歌现象。

大家认为,“邕莱诗会”形成一个诗歌现象,说明这个活动有创意、有意义、有生命力,说明广西诗人的诗歌创作自觉性高,说明广西诗歌在时代的进步中不缺席、在社会的发展中不失声,体现了广西诗人们的文化自信。“邕莱诗会”一年来所展示的作品,内容是丰富的,艺术表现形式也是多样的。显示了广西诗歌最新的力量,呈现了广西诗歌最新的风格与精神,是当下广西诗歌发展的最新形态,对广西诗歌的发展起到了积极有力的推动作用。

石才夫指出,“邕莱诗会”为广西各民族诗人提供了一个重要平台,体现了媒体担当和自觉。通过这个平台,团结凝聚了一大批各族诗人,推出一批优秀诗歌作品,展示了广西少数民族文学队伍的蓬勃活力。希望作家、诗人继续关注支持“邕莱诗会”,不断创作出时代需要、人民欢迎的优秀作品。

在邕部分作家、诗人黄佩华、覃瑞强、黄鹏、丘文桥、李云华、伍仟、侯琨、普缘阁、陈宁、杨辉、李宗文、冯三四、莫若等参加座谈。

(本报记者 黄浩云)

## 提升乡村风貌 打造宜居村屯

近年来,南宁市武鸣区扎实推进“美丽南宁”乡村建设活动,成果显著。去年,陆斡镇卢覃村卢岩屯、甘圩镇达洞村板马屯、马头镇全苏村朗三屯获评市级生态宜居提质升级村屯,武鸣区也在2019年“美丽南宁”乡村建设活动工作目标专项考评特色加分项目创建工作考评中荣获第三名。

走进陆斡镇卢覃村卢岩屯,青山绿水和整洁的村落,乡村风光怡然天成,房前屋后的微菜园、微庭院点缀其中,浓郁的乡村气息扑面而来。从2017年开始,卢岩屯利用政府投入一事一议美丽乡村建设试点资金和自筹资金提升村庄的基础设施建设。

随着美丽乡村建设的不断推进,基础设施建设的不断完善,一条条宽敞整洁的水泥道路,一片片风景宜人的绿化景观,一排排整齐划一的路灯,

构成了卢岩屯一道靓丽的风景线。

自“美丽南宁”乡村建设活动开展以来,全苏村朗三屯广大群众积极投身乡村建设活动,守护家园的碧水蓝天。走进朗三屯,进屯道路干净整洁,道路两旁绿树成荫。屯里建有标准化的游泳池、篮球场、戏台、文化娱乐室等,是村民日常文化生活的公共场所,也是屯里重大节庆的重要场所。服务场所还融入了壮族特色文化元素,通过图片展示、涂鸦等方式,突显了壮乡独特的文化氛围。

今年,武鸣区要全力打造1个市级生态宜居特色小(城)镇,1个市级生态宜居(乡村振兴)综合示范村屯,15个市级生态宜居提质升级村屯,50个市级生态宜居基本整治村屯,进一步扩大武鸣区特色加分项目工作创建成果。(何婷婷)



近日,自治区党委、来宾市委宣讲团走进金秀瑶族自治县长垌乡平孟村青山屯开展“决胜全面小康 决战脱贫攻坚”主题巡回宣讲活动,为决战决胜脱贫攻坚提供强有力的精神动力和智力支持。图为青山屯宣讲现场。(吴金莲)

## 广西民族师范学院赴宁明开展“壮语进课堂”教研活动

6月4日至5日,广西民族师范学院文学与传媒学院壮汉双语教育师生在壮汉双语专业负责人杨海龙博士的带领下,前往宁明县桐棉镇中心小学、城中镇塘塘小学、城中镇第五小学和宁明民族中学开展“壮语进课堂”教学教研活动,并举行了壮汉双语教育实践教学基地挂牌仪式。

活动中,该校壮汉双语师生分别与4所学校的领导就壮汉双语师资培养等问题进行了深入交流,进行了“壮族山歌、奇妙的颜色、神奇的动物”等丰富多彩“壮语进课堂”上课体验。

此次教研活动进一步促进了该校师生对边疆地区中小学壮汉双语教育的了解,对该校制定人才培养方案具有指导意义。(黄诗婷)

## 直播培训进瑶乡 助力乡村振兴

“这是我们观音乡的特产金丝皇菊,原生态种植,不喷洒任何农药化肥,无任何添加剂,用的是木炭烘烤技术……”6月9日,恭城瑶族自治县观音乡乡人大代表、村党支部委员周艳梅正在进行直播销售金丝皇菊、恭城油茶、三华李等农产品。

据悉,今年以来该县县委办、县工信商贸局、县电商办等联合举办了3期“党旗领航·电商扶贫”电子商务直播培训班,组织县驻村第一书记、工作队员,县规模以上工业企业、商贸企业的负责人,贫困户等400余人参加了培训,提高电商从业人员职业技能,拓宽增收途径。

近年来,随着电商、直播经济崛起,恭城顺势而为举办电商直播培训,积极促进电商与精准扶贫深度融合,许多企业、群众踊跃参与到电商行业中,拓宽产品销售渠道。周艳梅是一个平时活跃在田间地头的瑶族姑娘,作为村干部、乡人大代表,她积极带头报名参加了一个多月的培训。经过培训,如今的她已经能

大大方方走进直播间,为家乡的特色农产品代言,助力农产品销售,为决战脱贫攻坚贡献力量。据统计,该县今年以来通过电商渠道销售出农产品超600万元,乘着电子商务的东风,助力恭城瑶乡电商经济飞跃发展。(李茂香 盘艳)

## 平果市民学习壮文热情高

6月5日晚,平果市第二期基础壮文公益培训班正式开课,来自该市各行各业的48名学员到场听课学习。

开课当晚,全体学员在老师的指导下,一起学习学习了壮文的6个单元音韵母和22个声母。学员们大声发音,认真书写,培训班里一片热情高涨

的学习氛围。

据了解,平果市第二期基础壮文公益培训班开课,学员们将在6月至9月期间每周五和周六晚上8点到10点上课,学习壮文基础知识及壮汉翻译等知识。(滕 腾)

## 东兰:以壮汉双语微电影传递民族团结正能量

在网络时代,推进民族团结和思想政治教育,少不了要借助网络平台。作为网络新媒体的微电影就成为有效传播社会正能量的新途径。近两年来,东兰县少数民族语言文字传承中心先后创作拍摄的壮汉双语微电影《等候》《不再等候》产生了极为广泛的社会影响,揭开了东兰县以微电影传播民族团结正能量的序幕。

创作拍摄壮语微电影影响广泛

东兰县地处桂西北,云贵高原南缘,红水河中游,面积2415平方公里,总人口31万,是全国著名的革命老区,素有“将军之乡”“世界铜鼓之乡”“中国生态之乡”“中国长寿之乡”等美誉。境内有壮、汉、瑶、苗、毛南等多个世居民族,少数民族人口占总人口的90.6%,其中壮族占86.56%。壮话是东兰人民日常交流的主要语言,壮族群众

对壮话有着十分深厚的感情,收看壮话影视节目的愿望十分强烈。

随着国家对少数民族电影的重视,东兰县于2017年起,尝试开拍壮语微电影,用小荧幕讲述生活事,创新民族影视宣传途径。两年多来共拍摄播放壮语微电影《奶奶的误解》《等候》《不再等候》,每天的手机网络视频点击观看率达到2万多次。其中《不再等候》荣获2018年广西践行社会主义核心价值观主题微电影征集活动三等奖,这对增强民族团结,促进社会和谐发展起到积极的作用。

为民族团结进步宣传积累经验

微电影制作时间和播放时间短,方便快捷地满足了微时代消费者时间上的需要。但微电影受制作经费的影响,在内容和质量上受到严重限制,因而主题微电影的制作与传播仍然任重道远。结合拍摄实际,总结出如

下几点体会:

一是选题要贴近生活实际,传播社会正能量。如微电影《等候》《不再等候》以留守儿童为拍摄题材,讲述了小主人公苗苗与外出打工的父母回家刚见面又要面对离别的生活故事。影片既传递了民族团结正能量,也引起了广泛共鸣,让大家都重视留守儿童问题。

二是借助其他网络新媒体扩大影响。微电影始发于网络,借助网络的力量发展壮大,但其毕竟存在局限性,因此,微电影要扩大其影响,必须借助多种网络载体,充分发挥网络传播迅速的优势,例如开通微博、微信公众平台,在拍摄微电影过程中,与广大网友就电影拍摄的主题、初衷、过程及困难等问题进行交流,多方面、多角度传递影片主题正能量。

三是创作拍摄经费要有保障。巧妇难为无米之炊,除了要有好的剧本以外,还要有充足的拍摄资金做保障。近几年来,东兰县民语中心得到了县委、县政府及上级有关部门的关心支持,多方筹措开展拍摄工作,争取每年都有一部作品问世。

四是打造一支本土较高水平的剧组团队。东兰县开拍民族语微电影以来,一直坚持使用本土方言剧组,在拍摄《不再等候》从初期筹备、前期拍摄、后期制作到最终完成历时3个多月,在经费极其紧缺的情况下,全剧组人员凭借着对民族语言影视文化的热爱,克服重重困难,力求达到最佳的艺术表达。虽然影片拍摄仍有很多不足的地方,但通过剧组人员自身制作水平的学习提升,今后会有更多更好的作品呈现给观众。(韦婉姿)