

走进“三月三” 把春分给你

编者按:又是一年“三月三”,壮乡歌海诗潮涌。让我们带着诗意的情怀,一起走进“三月三”歌节,走进春天的歌海——

春天的耕牛

牙韩彰(壮族)

自从父亲去世后
那把犁一直斜靠牛栏边
闪亮的犁头已生出了黄锈
强壮而凶猛的公牛
显然有些衰老
每次抬起沉重的脚进出
除了牛蹄咣当碰上门槛
它还百无聊赖地
朝那把犁瞅上几眼

把春平分给你

黄鹏(壮族)

色彩纷呈
这是春天的思绪
如网笼罩湖边的双眼
诉说潮汐的心意

暖风微拂的时候
星星羞怯而婉约
湖边的双眼
穿过花树的背后
轻轻深藏往事的弦
以及从弦上流出的细雨
以及遗落在回眸中的诗句

春天里
恪守命运的美丽
守望纯真的季节
吐露玫瑰洁净的妙语
然后,把春平分给你

走进“三月三”

费铁(壮族)

穿过根茎开花的岁月
穿过玉米打苞的声音
穿过沉默幽深的土地
穿过满脸泪水沉默的人
我们,走进“三月三”

我们,走进“三月三”
当盛装的姐妹齐聚河畔
唱响一曲动人的歌谣
当南风向晚,月光照亮山岗
你是否藏好了一季的相思?
你是否拭去了眼角的露珠?

在三月,我必将回到故乡
回到我的出生、乳名和方言
回到草木炊烟、酒香萦绕
回到故乡的炊烟与河流
回到一棵苦辣开花的季节

在三月,我必将回到民歌
回到云水覆盖的苍茫大地
回到雨水丰沛的村庄
回到一首民谣恒久的故乡

在一粒种子最初的幽暗里
解读一滴雨水的深度
在一首摇篮曲里,我时常遇见
童年时代的虫鸣与落花

在一场春雨明净的恩典里
我试图用歌声诠释一个旅人
他内心全部的爱或忧伤

竖琴就在行囊中,弦索已调好
我该如何撩动这遍地乡愁?

三月

又见(壮族)

刚洗净的天空
低飞着蛙的鸣唱
叶片闪着感动的泪花
风端坐,在半开的小南窗
与一枝杨柳默念
泥土打了个哈欠
种子已经摘去口罩
长成了大地熟悉的样

春分·纪事

梁洪(壮族)

今日春分
太阳直立在赤道正上方
我站在春天的中间

站在春天的中间我会看见
春风拂面燕归来
雷鸣电闪地苏醒
家乡的兄弟姐妹们
开始耘田插秧了
而在北京的李导告诉我
从河南老家带回的麦种在阳台上冒青了
此时若在河南老家
她会走进浅浅的麦田
抓一把干土向上挥洒
探听风的方向
然后扬起风筝
在麦田地撒野
那是小时候的事了
她最后轻叹了一声

那是小时候的事了
至少在四十年以前
广西木偶剧团来到桂西之西的八达小镇
我第一次看到木偶戏
我记不得剧目了
也忘记了是什么时节
但它在我的记忆里总是春光明媚
直到今天我才知道
桂平合浦德保靖西还有民间木偶剧团
还有那么一些执著的人逗孩子们高兴

今夜我要饮一壶酒
好让我拥春入眠

春分

石朝雄(壮族)

今天的世界是公平的
太阳金色的刀
把地球这块人类共有的蛋糕
上下一分为二
南边一半,北边一半
白昼一半,长夜一半
思念一半,孤独一半

太阳也有力不从心
它无法把世界再左右平分
东边一半,西边一半
正义一半,邪恶一半
善良一半,丑陋一半
富裕一半,贫穷一半



春分的雨丝急着近近的与
待归的一扇扇白羽
呢喃细语。白羽们正栖石

此时此刻,江滩的石头
开始潜水沉思
江边山上的石柱,也开始
自我迎雨静心
内心的晴白,盼望与朝霞映雄的
蛰伏声音同拍起飞

春分,暖与冷的换岗边线
雾与晴的开曲过门
万物睁开望眼,白羽
归途中在望眼里声浪匆匆
此时此刻,晨光中有纤纤柔手
推窗
窗内石墨骚动
窗外江边石柱也骚动
托起半江春色倒影逐舟

春分

王忠民

时间解冻。躲闪不及的我被春光击中
斜剪过来的燕子平分了春天
一半是白天,一半是黑夜
一半是风雨,一半是阳光
一半是草色,一半是花容

追赶春风的我平分了心情
有爱隐藏的一汪醞醞绿里,旖旎无限
一半是忧愁,一半是喜悦
一半是涌动,一半是亢奋
一半是想望,一半是执着

在花开花落的对视里
有风起风停的挂牵
在我的每一个梦中,不必触摸
雷电现形有声有影
每一条农谚都在预言
岁月牵手潮汐
这踏行万里的青绿
更将平实浪漫成丰盈,醉吟摇摆

春·分

李宗文

今年
过了春分
分离的日子渐渐多起来
连日历都装不下愁绪
有谁会相信
人在天涯
心在咫尺

不曾想
一年四季都是
春分
挥手那一刹那
烟花碎成一地落红

从此以后
每一个夜晚
披着月色起身
在黑暗里记下一些什么
怕那些冬季的诗句
不久在夏日中冰冷

“三月三”

方贵文(壮族)

几只场春雨
风情万种的“三月三”
便将笑容写在脸上
快乐地飞进了山坡
将红男绿女的心事妩媚
酝酿壮观的歌舞盛会

由于疫情没有完全消逝
今年的“三月三”只能在梦中度过
嘹亮的山歌只隔着纱窗对唱
春雨的缠绵,还有桃花的妖艳
将“三月三”装扮成壮锦女子
渲染湖光山色
温柔了春天的美丽

今年的“三月三”
没有了歌舞盛会
而蠢蠢欲动的生命
也不甘寂寞
不等惊蛰的雷鸣
便拉开歌舞的序幕
田野到处是山歌的音符

来听听“三月三” 的歌声

张世伟

还记忆犹新
去年柔软的春风
让奔跑的影子
在温暖的阳光下雀跃
那个时候还可以站在
春忙播种的田野
让眼睛记录江山美色
那个时候的壮乡
“三月三”的小河
还是一个能说会道
能唱善舞的壮族姑娘
听着听着都想放声歌唱

然而,今年的“三月三”
我只能在手机里
浏览风光亮丽的壮乡
我深深地吸了一口气
润了润喉咙
舒畅地打开了嗓子
向心仪已久的窈窕淑女
唱出了心中
深藏已久的秘密

到互联网来对歌吧
来听听“三月三”的歌声
在甜蜜的情歌里
春天送来了花开的祝福

庆幸的是
我们生活的家园
已经四季如春
我们还苛求什么?

春分醒来

杨辉

春分被路过的微风叫醒
仿若在云天之外
在一缕梦里徘徊

风摇而动。睁开的眉眼
蓄一泓清丽与明媚
一呼一吸
都是芬芳的气息

你路过的小径
落满磅礴磅礴的春光
引来的蝴蝶
兀自翩跹

而我,枕着花开的声音
轻轻入眠。四野悄悄
微风相拥每一片
带着露珠的草叶

梦里,我靠近每一个春分
以诗,以歌
以一把大地的竖琴

种下一缕炊烟,几声鸟鸣
手持的桃红柳绿
呼啦啦地,开满人间

春分, 雨水逐彩赏石而来

陈宁

春分,雨水逐彩
以凤鸟之翔姿赏石而来
雨点自由飞翔,团结如约
密如江岸的桃花,半坡的樱花
还有一些只开花结不了果的
表白
次第入眼

次第入眼的还有
白的墨的冷的暖的
石头

遗失声明

●下列身份证遗失:
陈琼益 469027196406131475
李超评 452129198704100051(有效期:2015.03.19-2035.03.19)
●下列户口本遗失:
黄馨,户号:590004040
梁清勤,户号:714708
吴民红,户号:010628031

陆亚球,户号:005013023
农锈联,户号:008603056
以上证件、票据遗失,声明作废。
●广州萃茶师餐饮管理有限公司
南宁万象城分公司
4501030032817号印章因遗失,现声明作废。