

# 广西民族文化之旅,从书开始

### 编者按

为积极应对新冠肺炎疫情影响,广西今年暂停了群众聚集性活动,但是没关系,咱们好好宅家,放松心情,换个方式过节。小编为您推荐几本优秀的民族文化图书,与您一同开启一段美妙的广西民族文化之旅,带您领略广西各民族不同的风情和魅力。

民族深厚的文化底蕴:瑶服的红、黄、蓝、白、黑五色除了对应大地的五方位,还饱含着对始祖盘瓠的纪念。”“色彩单纯强烈、饱和纯净的瑶族服饰在蓝色的远山和绿色的林海的映衬下煞然耀目、动人心魄。”

本书用精练优美的文字,将瑶族同胞几千来的历史变迁及由此而生成的丰富的瑶族文化娓娓道来,深刻地分析了天、地、人三界和谐共存的宇宙观对瑶族的服装样式的深刻影响。

书的另一部分是瑶族服饰摄影图片。这些图片中有一部分是老照片,这些难得的老照片是资深摄影家王梦祥早年拍摄的,其余的图片都是专为此部书的出版而拍摄的。壮族摄影师梁汉昌与作者用了近两年的时间,不辞辛苦,游转在大山之间,行走在瑶族村寨和吊脚楼中,摄取瑶族女子和男子、老人和孩子的生活瞬间,真实地反映瑶胞的生存现状和他们的衣着装饰。



## 《山地的彩虹-瑶族服饰》

### 【内容简介】

本书主旨是瑶族服饰文化。瑶族服饰是瑶族山地文化中最为丰富、最为灿烂的部分。“五彩斑斓的瑶服所反映出的不仅是爱美的情怀,更孕育着这个

更多广西民族服饰文化请看:

## 《广西世居民族服饰文化》

### 【内容简介】

服饰文化是广西各世居民族多姿多彩的文化苑中一朵风韵独具、璀璨夺目的奇葩。本书通过探寻广西壮、汉、瑶、苗、侗等世居民族服饰的历史印迹,以民族学、艺术学、历史学、考古学等学科的视角,从服饰制作、文化意境、特色工艺、色彩、图案纹样、文化功能等方面,解读了广西世居民族服饰所蕴含的独特而深厚的文化内涵;梳理了广西世居民族传统服饰起源与传承发展的脉络,揭示了广西服

饰文化的体系与风格特征。

本书特点:一是从广西远古时期的服饰文化写到了近现代的服饰文化,以历史跨度为纵轴,向世人展现了广西世居民族五彩缤纷的服饰世界,同时运用横向比较手法,分析了广西各世居民族服饰文化的异同,既铺陈了历史的积淀和厚重感,又展现文明在更迭中所焕发出的持久而鲜活的生命力。二是行文流畅,富于情趣,图文并茂,让读者跟随作者的脚步,领略广西各民族服饰的文化大观和无穷魅力。



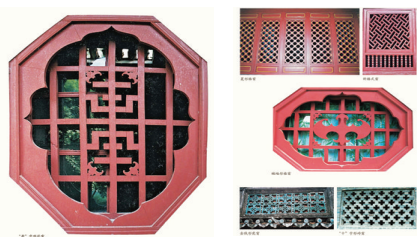
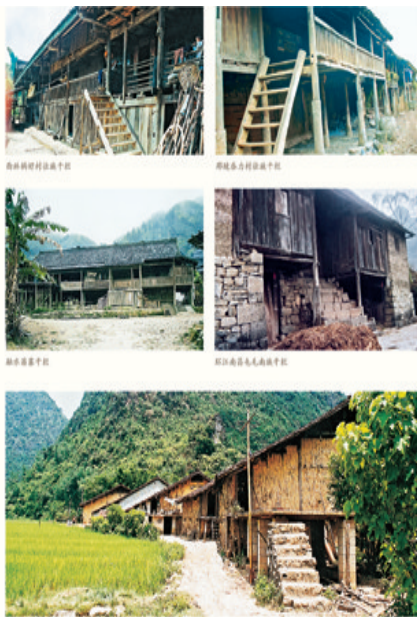
## 《美美与共二〇二〇:广西民族节庆日历》



### 【内容简介】

节庆是非物质文化遗产,承载民族历史、文化、风俗、信仰等,是灿烂的民族活态文化。本书为2020年日历,主题是广西12个世居民族的节庆。一年12个月,月月均有广西各民族不同的传统节庆,如正月有壮族的陇峒节、舞火猫、歌圩,苗族的坡会,瑶族的正月节等。本书以民族传统节庆为主线,图文并茂地展现了广西各民族不同的风情与魅力,体现了新时代广西各族人民美美与共,团结奋进,同心协力建设壮美广西的美好追求。

## 《居住的文化时空——广西民族建筑文化解读》



### 【内容简介】

本书通过探寻广西壮、汉、侗、瑶、苗等世居民族居住生活的历史印迹,以考古学、民族史学及民族艺术学等学科的视角,解读了这些民族典型的建筑如干栏、客家围屋、风雨桥、鼓楼等所蕴含的独特而深厚的文化内涵;同时,从建筑群落中梳理广西民族传统建筑起源与传承发展的脉络,揭示了广西建筑文化的体系与风格特征,再现广西各民族的智慧灵光与创造精神,展示了广西民族建筑的艺术与科学价值及其在中华民族建筑发展史上的重要地位。

## 《侬佬剧》

### 【内容简介】

本书概要阐述了侬佬剧的产生和发展过程,并从保护和传承侬佬族民间文化的角度论述了研究侬佬剧的意义;从音乐元素、舞台表演等专业角度着重、详细分析了侬佬剧的民族、民间艺术特性;结合重要会议纪要和大量剧照、获奖证书等,说明侬佬剧传承与发展过程中既遇到了问题和困难,也得到了关注和支持,获得了许多荣誉;对新老创演人员的采访,展示了坚持在侬佬

剧舞台前后的工作者们的风采,以及他们在有限条件下的执着与不易。

本书稿第四章是侬佬剧剧目与曲谱选录,有《潘曼小传》和《玉笛情缘》《唢呐欢歌》等,是研究侬佬剧的珍贵的剧目曲谱资料。

本书的出版不仅对宣传侬佬剧、对保护和弘扬罗城侬佬族优秀传统文化有着非常重要的现实意义,对促进各民族互相了解、促进民族间的文化交流也有着积极的推动作用。



## 《广西文化符号》

### 【内容简介】

2011年,广西桂学研究会组织专家力量开始着手进行广西文化符号影响力的调查工作,对广西的文化做了一次摸

底调查。经过两年的调查,并根据候选文化符号征集情况和专家的论证结果,筛选并确定了最能代表广西形象的113个文化符号。本书即是对这113个广西文化符号的来历、形成、内涵等以图文并茂的形式给予表现,是第一本高质量地阐释广西文化符号,全面、形象地展示丰富多彩的广西地域文化的书籍。

