

自治区民宗委

在宁明县举办“弘扬壮汉双语和谐文化，铸牢中华民族共同体意识”元旦系列活动

1月1日，自治区民宗委在“首批全国双语和谐乡村（社区）示范点”宁明县城中镇墟塘村举办“弘扬壮汉双语和谐文化，铸牢中华民族共同体意识”文艺晚会和元旦游园活动。

文艺晚会共26个节目，200名群众参与演出。其中6个为演唱节目，用国家通用语言和少数民族语言演唱，表演形式有山歌男女对唱、红歌联唱、女声独唱等，旋律悠扬动听，歌声或嘹亮空灵，或雄浑有力；20个为舞蹈节目，有民族舞和广场舞，舞姿曼妙。晚会节目均为群众自编自导自演，内容健康向上。

晚会还穿插民族理论民族政策知识、中华优秀传统文化知识、精准扶贫知识等内容的有奖竞答活动，观众积极举手抢答，开开心心领取奖品。

元旦游园活动在白天进行，墟塘村及邻近村屯各族群众踊跃参加。据悉，墟塘村作为“首批全国双语和谐乡村（社区）示范点”建设单位，多年来，该村的双语和谐建设有了长足进步，各族干部群众对双语法律地位平等、学习使用平等、民族双语和谐的理念深入人心，并在日常生活中自觉践行。少数民族群众学习和使用国家通用语言文字和壮语言文字已成为自觉自愿行动，壮语言文化资源得到有效保护、传承和发展，壮汉双语和谐乡村平台建设取得重大进展，全村民族团结，社会稳定，经济发展。此次活动，内容丰富形式多样，激发了各族群众参与的积极性，进一步强化了壮汉双语的学习和运用，不断铸牢中华民族共同体意识。

（张海英 李立勇）

第十六届中国会展经济国际合作论坛新闻发布会在南宁召开

本报（记者 覃雅妮）1月6日，第十六届中国会展经济国际合作论坛新闻发布会在南宁召开。中国贸促会贸易投资促进部部长冯耀祥、中国贸促会研究院国际投资研究部主任刘英奎、自治区商务厅副厅长粟坚、南宁市人民政府副市长刘为民出席发布会介绍有关情况并答记者问。

记者从会上获悉，本届中国会展经济国际合作论坛（CEFCO）于1月9日至11日在南宁荔园山庄举办，主题是“展无界，会无限”，意在探讨会展行业的广阔前景和巨大潜力。来自中国、美国、法国、德国、捷克、埃塞俄比亚、阿联酋、新加坡、印度以及中国香港、澳门特区等约20个国家和地区的会展企业、行业组织和政府部门代表500多人参加。

本届CEFCO论坛在议题设置、会场运营、内容发布和会议选址等4个方面展现了“新”的内涵。

第一，议题“新”。组委会就议题设置进行了广泛调研，精心安排了3场全体会议和11场分组会议。其中，3场全体会议分别为：“会

展·新时代——会展业高质量发展”“会展·新动能——发挥平台作用 服务实体经济 带动城市发展”“会展·新亮点——会议产业对城市发展的驱动作用”。3个“新”字主题紧扣“创新”与“改革”，关注会展业自身的发展、会展业和实体经济的关系、会展会议与城市发展的关系，力求在“新时代”讲好会展经济“新故事”。

第二，论坛运营技术“新”。本届CEFCO论坛将“装备”多种黑科技，提升参会代表体验。

第三，发布内容“新”。论坛期间，中国贸促会发布《中国展览经济发展报告（2019）》，今年新增了“中国会展70年回顾”“中国会展业的资本运营”“世博会与中国”“政府主导型展会在中国的发展”等新的章节，集中展现会展行业最新研究成果和观点。

第四，会议选址“新”。本届论坛选址广西南宁，将有力促进广西会展企业与国内外同业的交流合作，让国际会展业人士亲身体会广西会展市场的魅力及独特优势，吸引更多国际会展项目落户广西。



靖西市化峒镇年粽飘香

近年来，靖西市化峒镇化峒街群众拓宽增收路子，选用本地特产大香糯、土猪五花肉、绿豆、红豆、红薯等食材，纯手工精心制作传统年货——大香糯年粽。新春佳节临近，化峒镇年粽飘香，已经进入热销期。散装的大香糯年粽价格在每个5元至288元不等，经济实惠。当地群众还通过电商平台远销北京、广州、南宁、海南、哈尔滨等全国各地，深受消费者欢迎。

图为1月5日，靖西市化峒镇桂糯食品有限公司的工人在包装年粽准备出售。

（黄安忠）

彩调剧《刘三姐》片断入选2020年央视戏曲春晚

本报（记者 覃雅妮 通讯员 李静）日前，彩调剧《刘三姐》精彩片段“采茶”“盘歌”已在中央广播电视总台“2020年春节戏曲晚会”上录制完成，将于2020年春节与全国观众见面。

彩调剧《刘三姐》自1959年上演以来，已走过60年风雨，经历60年沧桑，曾五进中南海，四入怀仁堂，红遍大江南北，蜚声海内外，至今已在中国内外演出2000多场，传承了6代“刘三姐”代表。彩调剧《刘三姐》不仅被拍成电影，而且还被包括广西11个剧种在内的全国29个剧种、100余个剧团移植演出，掀起了“刘三姐戏曲旋风”，创造了广西戏曲艺术史上的辉煌，成为广西的文化名片和中国戏曲舞台的艺术经典。近两年，彩调剧仍然散发它独有的艺术魅力，先后赴北京、江西、河南等省市及新

加坡、菲律宾、泰国演出，深受国内外观众喜爱。

彩调剧《刘三姐》取材于壮族歌仙刘三姐的传说故事，以对自由和幸福生活的追求为主题，讲述了刘三姐为了维护人生的自由和尊严，以山歌进行顽强抗争的故事，成功塑造了勤劳善良、美丽聪敏、率真泼辣、能歌善舞的刘三姐形象。其中，“采茶”“盘歌”均为该剧的精彩片段，表现了身穿绿衣的采茶女边唱边舞边采茶，壮乡少男少女情窦初开，用歌舞和对唱山歌的形式表达了对青春的美好期许和爱情的渴望，展现了浓浓的广西壮乡风情。

这次在中央广播电视总台表演录制彩调剧《刘三姐》“采茶、盘歌”片段中的“刘三姐”由新一代“刘三姐”代表、广西戏剧院优秀青年演员赵华湘扮演。

环江关安村：“扶贫驿站”助推脱贫攻坚

近日，在环江毛南族自治县长美乡关安村上元屯，年近八旬的特困供养户蒙端荣老人特别想在家中建一个卫生间。结对帮扶干部知道情况后，就把她的这个心愿写在关安村“扶贫驿站”里的“微心愿墙”上。不久后，在帮扶后援单位和爱心人士帮助下，老人的心愿很快就得到了实现。

据了解，“扶贫驿站”通过“驿站式”服务模式，加强对奋斗在一线的扶贫干部关怀，为群众提供便利，打造成为联系服务贫困群众的桥梁和纽带，为扶贫路上的帮扶干部提供一个温馨家园，激发他们在脱贫攻坚一线干事创业的热情。

关安村第一书记覃耀介绍，有了“扶贫驿站”后，帮扶干部相互间的交流与沟通也比以前多了，感情也比以前深厚。群众反映的问题，能解决的当场解决，解决不了的，通过相互交流，集众人之策尽快解决。

关安村“扶贫驿站”自2019年7月成立运营以来，已接待全县扶贫干部2000多人次，通过驿站“微心愿墙”为群众办理29件好事实事。同时，通过“扶贫驿站”的销售平台，为当地的香鸭、野生蜂蜜、土鸡蛋等农特产品打开销路，销售额达22万余元。

（韦睿 蒙宏谦）

广西弘勤文化研究会第二届理事会第二次会议暨2020年迎新春团拜会在南宁举行

1月4日，广西弘勤文化研究会第二届理事会第二次会议暨2020年迎新春团拜会在南宁举行。来自广西各地的汉、壮、苗、瑶、侗、毛南、仡佬、仡佬、京等民族的160多位民族文化专家、民俗研究学者和企业家代表出席了大会。

广西弘勤文化研究会是由广西民族民俗文化研究者和热衷于中华民族文化研究的各界人士自愿组成的学术性、非营利性民间社会组织。业务范围是：研究中华民族民俗文化和广西地方民族历史积淀文化，促进社会和谐和经济发展；开展国内外、区内外民族民俗文化、书法字画学术交流和联谊活动，为广西民族民俗文化研究和广西经济发展作出贡献；积极参与公益慈善和光彩事业捐赠活动。

广西弘勤文化研究会成立5年来，在自治区社科院、自治区民政厅的领导开展工作，取得了较大的成绩，引起社会各界的关注。在这次会议上，广西弘勤文化研究会会长覃政代表研究会在会上讲话，强调所有的成员要履行章程规定的宗旨和职责，做好本职工作。弘勤文化是民族文化的一个部分，

我们要牢记初心和使命，不偏离政治方向，坚持共产党的领导，不断开创研究会工作的新局面。弘勤文化研究会主要研究族群文化，族群文化具有鲜明的中国特色，是文化建设的组成部分，它蕴含着民族文明的进取精神。我们要加大力度，奋发有为，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，进一步增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，自觉同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致，努力完成新一届广西弘勤文化研究会的各项工作任务。

会上，老领导、老专家和年轻的专家学者亲切交谈，就民族文化、民族团结、民族经济等方面的话题进行了广泛的交流，共同祝愿新春佳节快乐，来年取得更大的成就。

当天晚上，与会代表还在会议现场开展书法绘画和山歌表演等活动，气氛异常活跃。“春风吹来百花开，兄弟姐妹登台来；弘勤文化放光彩，小康生活迎面来。”一阵阵悠扬甜美的壮族山歌在南宁市满江红大酒店飘荡着，歌声嘹亮，引人入胜。

（覃祥周）