

## 瑶年随思

□ 透透(壮族)

看见的来自融江河西边山的红瑶吗?还是更远处地方的布努瑶?过山瑶?或盘瑶?这些信息于我,它已太过远古,太过模糊,甚至在时间深处斑驳得只剩下一个印记。

信息会模糊,但印记却永远不会消失,有时,它还会在某个时刻被情感、被想象还原,而再次清晰起来。正如有一天,当我走进巴马弄山这个典型的布努瑶寨,来这里过瑶族祝著节,看到一个个曾经熟悉而亲切的笑容,受到亲人般的礼遇,就仿佛来到了外祖母的家园(是的,无论她是哪个瑶族支系,都来自密洛陀)。在祝著节的热烈氛围中,想象一如挣脱了缰绳的马匹,在思绪奔跑的颠簸中,我脑海里不时浮现年轻的外祖母穿着瑶族盛装的样子,她就像眼前弄山布努瑶姑娘一样,美丽大方,柔情似水。而此时,我与她,是如此地气息相通,血脉相连,亲情相融,她就活在我的身体里。

是的,那天,我们一起把目光投向了这个高山四合的山弄,眺望亦或见证,一个瑶族村寨的新模样,和我们瑶族同胞的新生活,它是那么的立体而生动:

这里,一幢幢现代楼房座落在弄底,袅袅

炊烟中,到处弥漫着生活殷实的味道;

这里,无数错落有致的大小水柜镶嵌在山谷,生命之源,明亮如镜,带给这个山弄前所未有的生机和希望;

这里,一条公路由弄底往陡峭的大山上蜿蜒,飘带一样,飞过高高的石山坳,车辆交通替代徒步通往了外界,走向了远方,也让我能以轻松便捷的方式到来。

这里,喜悦无处不在,到处撒满欢乐,每个人,每棵树,每朵花,每座山,每块石头,都在明媚的阳光里,在铿锵的铜鼓声中,穿着艳丽的节日盛装,跳着优美的瑶族舞蹈,唱着动听的密洛陀古歌——那是穿越时空而来的天籁之音,在这场隆重的仪式中,瑶童的眸子和笑靥,如泉水清澈,如星辰灿烂,布努瑶的未来之路,再次被始祖女神密洛陀庇佑和祝福……

时至晌午,村里桐木和任豆树的叶丛间,落下无数炫目的光团,星星点点,让这个瑶族村寨有了锡泊般的质感。当我们抬起头,望见弄山东面的番岭山,在蓝天下高高耸立,那神山雄伟的峰姿,让我相信,这里再深的弄谷,再高的石围,也阻隔不了我弄山的瑶族姐妹们,如鹤瞻望高远,如鹰展翅翱翔蓝天。



今年7月,我有机会走进巴马弄山,第一次和瑶族兄弟姐妹过了一个隆重的瑶年。

我家乡丹洲地处三江、融安、融水三县交界,有壮、侗、苗、瑶、汉等多个民族在这里往来、交集,虽然汉化程度极高,但在融江河畔的乡野板江街上,我小时候仍然可以经常看到三三两两穿着民族服饰的人。人们从他们的穿戴和语言,来区分他们壮、侗、苗、瑶的民族身份。

记得小时候每次去板江街赶圩,我总是喜欢在熙熙攘攘的人群中,打量那些身着民族服饰的瑶人:男子一身蓝淀家织土布衣裳,围着头巾,面容黝黑却纯朴憨厚,一脸亲切。女子则衣褶炫丽,刺绣精美,发髻高高地盘在前额上,十分好看,一开口说话,那夹着瑶语腔调的声音便软如春风,让人好感油然而生。他们

或挑着高脚担子,或背着黑布口袋,从融江河西边的高山下下来,卖茶叶、干菜、草药,以及各种山野野味,之后再买生活日用品和农资回去。因为他们善良质朴,待人热情友好,且买卖实诚,大人们很喜欢跟他们买东西,也很喜欢跟他们打交道。

正因如此,我从小就对瑶族有一种天然亲近感。后来,我们姊妹为读书能得到照顾,追溯民族根源,变更民族身份,我才知道,从祖辈算起,我们家有汉、壮、瑶、苗四个民族血统,我原本是一个多民族的融合体,我的体内一直流淌着一股外祖母的瑶人的血液,或许,那种对瑶族的亲近感,除了受家乡民风的影响,还来自血液携带的基因。只是,我无力追寻外祖母的民族踪迹,我也无法弄清外祖母的瑶族属于哪个支系,是我小时候在板江常常

## 恭城瑶乡拜文庙

□ 周健

我有一个朋友,其子准备参加高考,于是他携子从南宁北上400多公里,到恭城瑶族自治县文庙给孔子烧香,跪拜磕头,祈祷孔圣人保佑其子榜上有名。我笑道:“太夸张了吧?奔波八百里拜文庙?”他一本正经地说:“恭城文庙冠岭南,每逢高考香火旺;孔老夫子点个头,我儿直上九八五。”说完双手重合于胸前以示虔诚,令我捧腹大笑。

文庙,是为祭祀古代著名思想家、教育家孔子而建的庙,全国大多数地方称孔庙,而恭城当地人习惯称之为文庙,这是相对于当地建有一座祭祀三国战神关羽的“武庙”而言。该庙我去过几次,每次都是走马观花,没有什么特别的感受。朋友携子恭城拜文庙,让我想到三个问题:第一,全国孔庙何其多,为何香火不断?第二,恭城是一个边远山区少数民族聚居县,为何建了一个“誉冠岭南”的文庙?第三,历经“文革”和“批孔”,为何恭城文庙能保全完好?带着这些疑问我再赴恭城,再访文庙探究究竟。

孔子是儒家思想的创始人,他修《诗》《书》,定《礼》《乐》,序《周易》,作《春秋》,授课讲学所述之内容,被学生弟子编辑为《论语》,成为儒家经典,成为普罗大众学习和实践的标准用书。孔子“仁、义、礼、智、信”等思想在当时并不被当朝君王青睐,但是却被后世的君王所推崇,运用到国家治理和社会生活的方方面面,后世的君王对他的评价是越来越高,普罗大众对他顶礼膜拜。唐玄宗时,他被封为“文宣王”,宋大中祥符五年被封为“至圣文宣王”,元大德十一年被封为“大成至圣文宣王”,是中国文人的最高地位,前无古人后无来者。孔子所开创的儒家学说,经过后世贤人的不断丰富和完善,成为两千多年来影响中国历史和民族性格最大的学说,被誉为“千古圣人”“华夏第一师”。他逝世后,全国各地陆陆续续建造了数以百计的孔庙、文庙祭祀他。全国建得最早、规模最大、影响最广的孔庙当属建于他家乡山东曲阜的孔庙。

历史上,广西桂林、南宁、柳州、梧州等中心城市也建有规模不小的孔庙。

恭城瑶族自治县的文庙,始建明永乐八年(公元1410年),是广西规模最大、保存原貌最完整的孔庙。该庙占地3600平方米,建筑面积为1300多平方米,分六个台阶依山而建,气势恢宏。该庙因为历史悠久并且保存完整而号称“岭南第一孔庙”和“华南小曲阜”。恭城文庙的声誉远播,每年都有东南亚各国、港澳台地区和南方各省区的游客慕名而来,求学问道,汲取儒家思想。特别是每年高考前夕的四五月份,恭城本地及周边邻县的应考生,更是络绎不绝,你方唱罢我登场,轮番上阵,成群结队地祭拜上香,祈求孔子显灵保佑,榜上有名,一时香火鼎盛。

据传,北宋初年,从恭城走出了一位被宋太祖“奇其才”的监察侍御史周渭。周渭晚年担任“两广”转运使时,筹集大量资金在他的家乡恭城办学兴教,教化民众,“开岭南文教之先河”。边远山区小县虽然从宋初即办学兴教,但是直到明永乐年间,尚未走出一位标志“文才登顶”的“状元郎”,成为恭城官民最大之“憾事”。大家深思其因,终成共识:非建文庙不足显其诚,非建文庙不足出状元。于是举全县之力于明永乐八年(公元1410年),在县城大兴土木建起了孔庙。清道光二十三年(公元1843年),仿曲阜孔庙重修、扩建,修毕即“誉冠岭南”。

20世纪60年代末70年代初“文化大革命”时期,破“四旧”风潮席卷全国,“批孔”斗争无孔不入。全国绝大多数孔庙在劫难逃,而恭城文庙却保存完好,堪称奇迹。据说,某天,几个外地来串联的红卫兵,杀气腾腾地冲入文庙,扬言要破“四旧”立“新风”,要对文庙采取“革命行动”砸烂牌匾拆除房子。文庙管理人员及当地群众极力保护,双方剑拔弩张拉开架势动起了手。红卫兵发现自己才来了几个人,势单力薄,一时斗不过当地人,只好灰溜溜地走了。走时放下狠话:“咱们明天见,老子明

天一把火就把这个破庙给烧了!”管理人员听后,知道来者不善,他们今天吃了亏,明天决不会甘休罢手,一定会纠集更多的红卫兵来搞破坏,文庙危矣!大家聚集在一起,你一言我一句,为保护文庙出谋划策。最后大家达成共识:凡是原来在大门、殿门、房门、厅堂上有歌颂孔子牌匾的地方,先将牌匾拆下妥善收藏,然后连夜换上歌颂毛主席的木牌横额;所有内外围墙,所有房屋墙壁,所有门板、柜子,能贴纸的地方,都贴上歌颂伟大领袖毛主席的标语或者毛主席语录,把原本以“黑”为基色的老旧文庙,一夜之间全变成了红色。第二天早上,几十名全副武装的外地红卫兵,手拿红缨枪、铁铲、斧头以及煤油、火把等来到文庙门前喊打喊杀,管理人员出来大声呵斥:“谁敢烧毛主席的语录?谁敢砸毛主席语录?谁烧、谁砸就是现行反革命分子!”这伙红卫兵见这阵势,一时不知所措,吓得不敢胡闹,安静几分钟后悄悄地溜走了,使得恭城文庙躲过一劫。恭城文庙能躲过“文革”浩劫,既表现出了恭城人的智慧,更表现出了恭城人崇文尊孔的传统情怀。

我是无神论者,对于给孔子烧香磕头就想考上名校之类的做法是嗤之以鼻的。但是,崇文敬孔之心还是应该有的,学点儒家思想用于修身养性是必须的,“仁、义、礼、智、信”对于日常生活还是很有用的。

## 公告

何至批、魏超平:

根据双方于2019年元月4日签订的《股权转让协议》,你方未按约定支付防城港市茅岭百顺沙场股权转让款,已构成严重违约,我已另行处置。我方保留追究你方违约责任的权利。

百顺沙场:周宁  
2019年12月26日

## 我们的好法官

——致敬全国模范法官黄登林

□ 林超俊(壮族)

安静时,  
你是一座沉默的大山,  
似乎和我们隔得那么的遥远;  
当你清除人间妖孽,  
用心中的天平,  
称出了神圣法律的尊严,  
你是那样的雄奇伟岸。

活泼时,  
你是那只飞翔的山鹰,  
遨游在云贵高原的上空,  
用你那特有的多种民族语言,  
俯首,走入千家万户,  
仰望,对话于白云蓝天。

生活中,  
你是一棵朴实的木棉,  
和我们一样也喜欢花前月下的浪漫;  
喜怒哀乐,  
你憨憨的模样是那样的平凡;  
你也曾经流过泪,  
和亲朋好友红过脸,  
把委屈和伤痛隐藏在心间。

在法庭上,  
你是一排雷霆响震云天,  
驱赶了乌云,  
换来开满鲜花的春天;  
在筑梦路上,  
你守护天平,  
让各民族的心紧紧相连,  
你是我们眼中的好法官。

在执法中,  
你是一把锋利的刀剑,  
斩断了恶魔,  
保护母亲和孩子的笑脸;  
你挥动法槌,  
让司法公正为民,  
始终不忘初心、坚守诺言。

你常说:这里是广西“最高的法庭”,  
“高”就是要有崇高的志向;  
你又常说:这里是广西“最小的法庭”,  
“小法庭”也要有“大情怀”,  
大情怀就要有大担当!  
你20余载的执法生涯,  
把老百姓每一个平凡的日子,  
都镀上了法律圣洁的光芒;  
让山区的各族群众,  
活出了别样的精彩,  
像山一样挺直了脊梁!

真心有多重?  
挚爱有多深?  
青山知道,  
绿水知道,  
你走过的壮乡、苗寨、彝岭、侗寨山冲……  
都——知——道,  
你,用心中的爱报答所有的爱,  
用心中的爱报答所有的爱!  
你,真是我们心中的好法官!

【背景材料】黄登林:彝族,生前系广西百色市隆林各族自治县人民法院党组成员、副院长。2017年7月1日,黄登林同志在单位加班中突发疾病,经多方抢救无效,于2017年8月1日不幸去世,年仅48岁。黄登林同志扎根审判一线20多年(在广西海拔最高的德峨法庭坚守8年),始终牢记使命,恪尽职守,公正司法,服务群众。他曾荣获“全国民族团结进步模范个人”“全国优秀法官”“全国模范法官”、广西法院“十佳法官”、广西法院“优秀调解能手”和广西政法系统“百名人民满意政法干警”“感动百色十大人物”等荣誉奖项。