

# 仫佬族青年吴才忠:挪出穷窝过上新生活

11月6日,在罗城仫佬族自治县城区易地扶贫搬迁“仫佬家园”安置区广西罗城松声电子科技有限公司生产车间里,36岁的仫佬族青年吴才忠和妻子庞水娣在生产线上作业,中午,他们在公司食堂里一起吃饭。“在这里上班,既有稳定的收入,又能照顾家远的老人小孩。”吴才忠脸上露出喜悦的笑容。

吴才忠的老家住在罗城四把镇棉花村下岩屯,那里交通不便,生产生活条件非常艰苦,一家人挤在破旧

的泥砖房里,靠经营仅有的1.38亩石花地维持生活,就地发展生产脱贫致富十分困难。为了走出贫困,2004年,20岁出头的吴才忠选择南下广东务工,在务工期间认识了广东妹子庞水娣,不久两人结为夫妻。

“刚来到他家,心理落差比较大,毕竟我老家条件比这里好多了。”吴才忠的妻子庞水娣说,她第一次来到吴才忠家,眼前可见除了石头还是石头。面对一方水土不能养活一家人的现状,吴才忠夫妻俩无奈又南下广

东,继续打工。

精准扶贫工作开展后,国家实施易地扶贫搬迁政策,罗城计划总投资8.21亿元,建设易地扶贫搬迁仫佬家园、凤凰寨、老乡家园及宝坛乡新农贸市场安置点等4个安置点,实施易地扶贫搬迁建档立卡贫困人口3141户12368人。作为建档立卡贫困户的吴才忠毅然报名申请了搬迁到位于县城的仫佬家园安置区。

2018年6月,他们一家搬进了新

居。“我们只花1万块钱,就住上一套100多平方米的安置房,党和政府的扶贫好政策给了我们山里人改变命运的机会,让我们看到了生活的新希望。”吴才忠高兴地说。

在易地扶贫安置区,政府配套建设了学校、医院、超市、农贸市场等公共服务设施,还创建了5家扶贫车间,为搬迁群众提供就近就业的工作岗位。如今,夫妻俩在广西松声电子科技有限公司上班,7岁的儿子在罗城深圳实验小学读书,4岁女儿在城区

幼儿园上学。

“离家近,方便照顾老人和小孩。从此,我的小孩不再是缺少关爱和教育的留守儿童了,我感到很开心。”庞水娣掏出了自己的心里话。“国家实施易地扶贫搬迁政策,给我们大山里的贫困户挪穷窝、拔穷根、改变命运的机会,我们一定要通过努力劳动增加家庭经济收入,争取早日过上小康生活。”吴才忠对未来充满信心。

(廖光福 韦如代)

## 广西民族出版社“那书苑” 荣获2019年全国全民阅读优秀项目

11月8日,全国全民阅读工作经验交流会在深圳召开,广西民族出版社“那书苑——广西民族文化全民阅读推广项目”从全国申报的171个全民阅读项目中脱颖而出,荣获2019年全国全民阅读优秀项目,是广西唯一获此殊荣的全民阅读项目。本次会议由中共中央宣传部主办,中共深圳市委宣传部协办。中宣部出版局局长郭义强,中国出版协会常务副理事长、原国家新闻出版广电总局副局长郭书林,中国期刊协会会长、原国家新闻出版广电总局副局长吴尚之,中央文明办二局局长吴向东等有关领导参加了会议。

据悉,自2017年以来,广西民族出版社为了倡导民族文化阅读在八桂大地落地生根,推进学习型社会建设,以文化自信守护广西民族文化的根脉,铸牢中华民族共同体意识,促进民族团结和共同繁荣发展,以“那

书苑——广西民族文化全民阅读推广项目”为主要载体,通过线上、线下联动的方式推进广西民族文化全民阅读推广活动深入持久地开展。项目实施以来,“那书苑”已经在南宁市青秀区南阳镇古岳坡村、广西民族大学相思湖学院以及南宁国际会展中心分别设立了古岳书廊、相思湖书廊、会展中心书廊,通过各种形式配备各类民族文化图书近3万册,并通过举办主题出版图书《信仰的力量——湘江战役故事集》阅读分享会等多场公益阅读活动,带动读者走进“那书苑”,让读者通过阅读更好地了解广西绚丽多姿的民族文化。未来3~5年,广西民族出版社将继续加强“那书苑——广西民族文化全民阅读推广项目”在全区各地的实施,以独具特色的文化内容、有针对性的公益阅读活动、差异性的专业服务为全区各族群众提供更好的全民阅读服务。(吴柏强)



## 果园里飞出欢乐山歌

11月8日,鹿寨县平山镇大阳村六亮山千亩果园飞出欢乐的山歌声,原来是果园老板请来山歌队助兴,让采收蜜橘的群众在劳作小憩时听听政策山歌,进一步了解党的富民政策。山歌与丰收“合奏”,极大地鼓舞了群众的生产热情。

平山镇不仅是拥有自治区级非物质文化遗产“平山山歌”的广西山歌之乡,还是区内外的水果产业大镇。据了解,全镇橘类水果达6.14万亩,目前已挂果4.51万亩,预计今年产量9.7万吨,总产值4.66亿元。

(赖建辉)

## 权威解读

## 《广西壮族自治区少数民族语言文字工作条例》条文解读

(之二十八)

《条例》第二十八条规定:“违反本条例第十三条规定,不按照规定同时使用规范汉字和国家批准的《壮文方案》确定的壮文的,由县级以上人民政府少数民族语言文字工作主管部门责令改正;拒不改正的,予以警告,并督促其限期改正。”

本条是关于违反相关规定不规范使用壮文的处罚规定。本条例第十三条规定同时使用规范汉字和国家批准的《壮文方案》确定的壮文的四种情形是壮文规范化的基本要求,是落实党的民族政策的具体体现,是显示壮族文化特色的重要标志,必须严格执行,违反规定应当追究相应责任。

近年来,我区各级党委政府在使用壮汉两种文字书写制作单位名称牌匾、印章等方面取得良好成效。据2014年抽查统计,全区各级国家机关和企事业单位等法定单位已同时使用壮汉两种文字书写单位名称牌匾、刻制公章比例为50%左右,其中各级党政机关使用率超过76%,南宁、崇左等市使用率达到90%。最近,自治区人大常委会在全区就《条例》实施情况开展执法检查显示,在去年的自治区成立60周年庆祝大会上,所有讲话和发言进行壮文翻译和同声传译,这是自治区逢十周年大庆的第一次;自治区邮政管理部门全面开展邮政企业营业、投递服务网站的邮政日戳上加刻壮文地名的工作,上世纪70年代起停止使用的壮汉两种文字日戳得以全面恢复。据统计,2018年内全区各地在辖区城镇的主要街道、广场、车站、机场、商场等区域及其相应公益广告牌、电子显示屏、楼宇电视等都能悬挂或设置使用壮汉两种文字的宣传标语、横幅、宣传画,民族文字特色鲜明,符合规范要求。南宁市在重大会议、重大活动、公共

场所同时使用了壮汉两种文字,受到参会的各市各条战线的人大代表和政协委员,以及全市各族干部群众好评。

但是,目前壮文社会使用管理仍然存在推行难、落实难问题。我区仍有部分政务网站和政报名称没有使用壮汉两种文字。一些县市区用文存在壮汉文字大小比例失调,少部分国家机关、事业单位名称的牌匾和公章没有同时使用规范壮汉双语,尤其是乡镇单位、中小学校、村委会的问题较为突出。此外,火车站、汽车站、图书馆等公共场所基本没有冠上壮文;民族工作以外的大型会议、重大活动,使用壮汉两种文字悬挂横幅、招牌、标牌的较少。部分单位未经民宗部门壮文专业人员翻译、审核和监制情况下制作牌匾,造成壮文错、漏、书写不规范等,乡镇尤为突出。县级民宗局作为行政管理部门缺少必要的执法职能,在开展执法检查或整治活动时常常遇到“看得见,管不了”现象;县级民宗、公安、住建、城管、工商等有关部门联动机制还不够健全,在执法中的责权利关系划分不够清晰,不能形成合力,对于未正确使用壮汉两种文字的牌匾、标识,难以用《条例》相关规定进行整治。

因此,本条例对违反第十三条规定做出责令改正、予以警告,并督促其限期改正的规定是必要的。“责令改正”,是指责令违规单位和个人按照规定的要求改变少数民族语言文字使用错误。“拒不改正”,是指少数民族语言文字工作职能部门通知规定要求仍不改正。“予以警告,并督促其限期改正”,是指对违反要求的单位和当事人予以警示,并督促其在规定的期限内纠正。

## 兴安县华江瑶族乡举办2019年盘王节

11月12日,兴安县华江瑶族乡举办第五届盘王节暨“奋斗新时代 展现新风采”新时代文明实践,该乡各族群众及慕名而来的游客近两千人参加了系列活动。

活动期间,先后举办了祭祀盘王、盘王巡游(各村迎盘王)、华江“九寨”招商、民俗歌舞表演、瑶家簸箕宴、少数民族传统体育竞技等活动。

通过举办盘王节,展现了该乡浓郁的瑶族历史文化底蕴,它不仅对加强少数民族传统文化传承起到积极的推进作用,同时,也将对加强

当地民族团结进步创建活动开展起着积极的反响。

近年来,该乡在历史红色、生态绿色、瑶乡原色“三色文化”发展理念的指导下,特色生态效益农业、休闲康养产业成效初显,传统毛竹产业持续巩固,全乡经济社会发展稳步前进。如今,该乡正朝着生态文明、生活富裕、旅游强盛、民族团结、文化浓厚的少数民族示范乡目标阔步前行。

(赵荣国 刘祖兴)

## 象州县传统文化促进会 应邀到茶博会展示茶艺

11月10日,象州县政协常委、传统文化促进会会长冯康玲受第九届中国(南宁)国际茶叶博览会的邀请,到南宁开展茶艺展示活动。

在悠扬的琴声中,冯康玲随着主持人的讲解,置茶、烹泉、冲泉、润茶、敬茶、品茶,与山西、福建、云南以及区内的众多茶友一同

分享了“茶圣”陆羽煎茶技法等中国传统茶艺。

冯康玲多年来致力于茶文化的研究,多次前往北京、浙江、福建等地和日本学习茶艺、茶文化,为传承和弘扬茶文化作出了贡献。

(廖才兴)