

百灵鸟的歌

□ 南宁市第二中学 刘欣悦

亲爱的小姑娘：
你还记得我吗？我是你的朋友，百灵鸟。
还记得，上次在村中平坦的小路上，一看见那双黑玉般的眼睛，我便认出了你。春日的阳光下，你的眼睛真亮呵。我记得你身旁都是些背着书包的小孩子，原来你当上了老师，你们穿的衣服真漂亮，和我们百灵鸟的羽毛一样好看，像晚霞，又像山溪旁的野花。
时间过得真快，还记得那时我刚刚在山歌中成为一只百灵鸟，迫不及待地腾空而起，向下看，尽是那泥泞的小路和青葱的山，零星地分布些灰头土脸的，矮小的房子。那正是新中国百废待兴的时候。
“啊，是百灵鸟！”我停在一株桂花的枝头，突然听到一个春江流水般的声音，一个灰黄脸的小女孩出现在我眼前，你黑玉般的眼睛里映着我的样子。于是，我随着你回家，停在你们纸糊的窗口上，下面是一个残破简陋的米缸，里面的米浅浅地覆盖着缸底。
你还记得吗，小姑娘，你家中只有一盏小小的电灯，屋里充满潮湿的，干草发霉的气味。餐桌上，每人只有一碗清淡的粥，我不忍看下去，飞出了窄窄的木门。你不知道，当我飞过田野的时候，看见很多带着草帽的人，脸色灰黄，终日在土地里弯着腰，我真害怕你也变成那样。
低低地飞在灰色的天空下，我飞着，高歌着，痛楚的声音穿透了密布的阴云。终于，我隐约地听见一丝新的歌声从幽深的山谷里传来，唱着“脱贫致富”的歌，我没有停下脚步，向前飞，飞过四季。我听到那丝新的歌声很快传遍四野，在山水间响起来了，世世代代的农民与放牛娃如饥似渴地听着，我

看见他们沉寂太久的双眼猛然盛满新世界的阳光，许许多多的鸟儿加入了我的歌声，鸣声四起。
顺着愈来愈灿烂的阳光，我停在一株饱满的水稻上，四周是浓郁的米香。我发现自己来到了秋的麦场，巨大的轰鸣着的铁块在金色的麦间穿梭自如，后来我才知道那叫收割机。许多饱满的谷粒被一阵阵地扬到空中又落到一些巨大的器皿里。城市的孩子，乡村的孩子，他们拉着手，围过来，我看到他们兴奋的眼睛。“啊，是百灵鸟！”一个衣服上印着一只大鸟的孩子惊叫道，那一瞬间，你灰黄脸的样子又猛然浮上我眼前。
离开麦场，我顺着一条乌黑油亮大路前行，我知道人们叫它高速公路，是供一种叫汽车的怪物行驶。路上我俯瞰着连山，我看见商店，看见俨然的砖房，里面的人家围着一个个长方形的盒子，里面闪烁着五彩的灯光。向前，继续向前，我绕过一座座巍峨的大山，向城市飞去，灿烂的阳光洒在我身上。我想无数的人正和那时的你一起，奋斗在绿水青山间。
翱翔在湛蓝的天空，向下看去，碧绿圆润的连山间崭新的高铁如涌动的溪水，高铁上印着亲切的壮族花纹，高铁外暖和的阳光照着锃亮的铁轨，随我向那山水间最明亮的地方飞去。一阵微凉的风，我落在翠绿的枝头。广西，这个山歌的故乡，这个青山绿水的地方，随着新中国成立的歌声，扶摇直上九万里。小姑娘，愿你永远沐浴春日的阳光，细心聆听每一声新的歌唱。
希望你一切安好。

你的朋友:百灵鸟
(指导教师:梁丽萍)

听说咱们中国人在庆祝新中国成立七十周年，到处都洋溢着作为中国人的自豪感。见证了新中国变化的路、扇、笔们，也展开了一场别开生面的叙述……
“我啊，是一条不被人喜欢的黄泥路，也是这里的最后一条黄泥路了。自从咱们新中国成立，国家开始富强，跟我一块儿出生成长的兄弟们，都发生了巨大变化，他们仿佛‘整容’了一般，穿上了新衣服，换了新名字，再也不用被人们嫌弃了，一个个的可精神了！这都要感谢新中国啊！我跟你们说啊，在过去，公路没有建成之前，出行的人们可狼狈了，一到雨天，雨水混合着黄泥，还出现一个个洼坑，稍不注意，就会被溅得满身泥水。晴天也好不到哪去，尘灰飞扬，再刮起风来，黄土就像在空中跳舞一般，连路旁的小花小草都蒙上了一层灰。现在中国不仅发展快，还特别重视环境保护，小花小草又重新露出了笑颜，越来越幸福了！”
黄泥路公公的话可真是发自内心啊，是啊，中国开始强起来了！下面来听听蒲扇奶奶的回忆吧。

一场别开生面的叙述

□ 柳州市柳江区拉堡中学 曾春玲

“我是一把手工制作的老蒲扇，新中国成立前啊，几乎家家户户都需要我，在我的陪伴下渡过炎炎夏日。新中国成立后，电风扇、空调开始慢慢普及，就拿我主人家来说吧，主人年轻的时候，家里还没有电风扇，每到夏天，主人就把我拿出来，几乎整天不离手。后来，小主人出生了，家里出现了一台小风扇，这时，主人用我的次数就减少了。又过了很多年，小主人长大了，成家了，家里又多了一种叫空调的玩意儿。这比电风扇的功能强大多了，能用到我的机会更少了。但是，可别以为我们就没人要了，现在中国人民团结一心，各族人民来往密切，来我们这里旅游的人很多，那些游客总会买几把蒲扇当纪念品，我们又多了一个收藏价值呢！国家强大了，人们生活好了，各族人民又那么团结，咱们中国前景大好啊！”
“我是一支钢笔，主人刚得到我的时候，中国可不像现在这样富强，那时中国人力物力匮乏，能有一支崭新的钢笔，可是一件令人羡慕的事呢！后来，中国渐渐强盛。出现了许多种类的笔，主人的笔盒里再也不是唯我独尊了，我又多了些圆珠笔、水性笔这些兄弟。随着社会渐渐发展，笔的款式越来越多了，爱美的小主人又给我添了许多兄弟姐妹，让我得以在日新月异的社会中感受人们生活水平的变迁。从颜值越来越高的兄弟姐妹的来到中，我感受到了中国发展的迅速。”
钢笔哥哥的话真是令人深思。的确，新中国成立以来，中国正以不可阻挡的气势前进着，由原来的“东亚病夫”变成今天的世界强国！

(指导老师:韦敬娱)

点燃民族文化的火种

□ 贵港市荷城初级中学 覃晖阳

70年风雨兼程，我国各民族团结起来，各民族之间就像石榴籽一样紧密。
前不久，我去到广西山区里的一个壮族小学，那里与以前相比有了巨大的变化。走进山上的村落，沿着山路东拐西绕，我终于来到小学的门前，小学坐落在山上，就像雄鹰的巢穴一样。
走进校门，仿佛进入了一个大花园，五彩缤纷的花朵散发着浓郁芬芳的香气，校园整洁而美丽，简直一尘不染，好像置身于世外桃源之中。来到教室附近就能听到朗朗的读书声，走近一看教室焕然一新，地面上一点儿灰尘也没有，以前破旧的木凳和木椅现在都更换成新的。老师们用上了多媒体设备上课，打开开关，点击鼠标，把知识投影在白板上，比以前用黑板上课方便多了。老师们知识渊博讲课幽默风趣，学生听得津津有味。老师们给学生传授知识，点燃民族文化的火种。
学校还新建了一个图书馆。图书馆的藏书很多，学生们安静地坐在里面看书，他们说这些书都是爱心人士捐赠的，他们走不出大山，却可以从书中去了解山外的世界。
这时我看见一个小男孩坐在花圃旁边埋头哭泣，我走上前去问：“你怎么啦？”小男孩低声回答说：“我想爸爸妈妈了，他们到外面去打工了，有时一年都回不来一次。”我发现学校里的小孩大部分都是留守儿童，他们得到老师们细心呵护。有一次，学校里有个小女孩发烧了，是卢老师背着她走了几公里的山路送去县城的医院的。另一个小男孩说，有一次他没有吃饭，是吴老师把自己的饭分给他吃。老师们悉心照顾学生，就像他们的父母一样。
太阳快要落山了，这是孩子们最开心的时候。他们一个个跑到操场上，不停地跑着，跳着，肆意地挥洒着汗水，如同一株株幼苗迸发出无穷无尽的生命力。忽然，我看见操场上一个大影子和一群小影子，大影子坐在小影子的中间，原来是一位老师和一群学生在聊天。原来这个老师是从大城市来的，他响应国家号召来到这个少数民族地区的学校教学。我走过去问他：“您不想念自己的孩子吗？”老师说：“当然想啦！不过这些也是我的孩子啊。”说完，他就紧紧抱住身旁的学生。在火红的夕阳下，那团影子仿佛镀上了一层金边，老师的白发在夕阳下闪闪发亮，他的眼睛如一面镜子，映照了他周围所有的孩子。我不禁流下了热泪。此刻我仿佛看见了一家人，虽然他们来自不同的民族，他们互相关心，互相信赖，互相帮助。人与人之间需要信赖，民族与民族之间也需要信赖，民族团结才能让社会进步，这就是民族团结的真谛！

(指导老师:杜容)

悠悠民族情 暖暖中国心

□ 柳州市第十二中学文昌校区 黄媛利

我们的祖国有五十六个民族，如同五十六枝花一样绽放在祖国的大地上，给神州大地带来蓬勃生机。我生活在广西壮族自治区，这里也有我们独特的民族文化。
依在剪纸旁
今天，我上了一节民族剪纸课。老师先给我们介绍了各种纹饰，然后让我们自己动手。我拿着刻刀，小心翼翼地在纸上勾画着，剪纸真不是一件容易的事。这小小的纹样就难倒了我，而我们的祖先却可以用这些如此简单的纹样搭配出绚丽精美的图案，是多么智慧啊！
剪好的窗花贴在教室里，营造出浓浓的民族文化氛围，她紧紧包围着我们，我们紧紧依偎着她。
走在山水间
在学校的校园文化艺术节上，我们跳了一段壮族舞蹈《走在山水间》。我们一有时间就往舞蹈室里钻，迫不及待地想汲

取壮族舞蹈文化这香甜的花蜜。我们一次又一次地练习柔韧度，压腿、压腰、压手，在辛苦与汗水中感受到壮族女子婀娜多姿的好身段。舞蹈中穿插着歌曲，那歌声高亢嘹亮，仿佛能穿过重重的田野和山峦，缥缈在每个辛勤劳作的壮族人民身旁，这是他们对美好生活的热爱与追求。
我们尽心尽力地跳好这段舞蹈，展示出我们的坚持，也展现出壮族文化的美与力量。
浸在茶香里
我们走进一家侗族餐馆，这里都是古香古色的木头建筑。进餐前，会有侗族的姑娘为客人们洗手。之后，侗族姑娘给我们端上了油茶，她先将油炸过的糯米、山茶籽、炒花生等放入碗中，再将热腾腾的茶倒入，香喷喷的油茶就诞生了。虽然油茶在他们生活里是如此普通，但她却让我们感受到这是艺术品一样的存在。
民族文化融入生活，中国的茶文化历

史悠久，我们的民族也创造了自己的特色。
中华民族文化代代相传，兼容并包，我们互相欣赏、彼此接纳，像石榴籽一样紧紧抱在一起，为新中国的70岁生日庆祝，推动国家走向繁荣富强。


爱，让民族团结之花盛开

□ 大化瑶族自治县民族中学 陈丹丹

团结互助是中华民族的传统美德，友善与爱心使人与人之间充满温情。爱，可以让民族团结之花盛开，有了爱，社会才更加和谐美好。
在我们村子，大多数都是壮族人家，杂居着几户瑶族人家，以前由于语言、风俗、习惯等各方面有所差异，村里壮族人家和瑶族人家平日很少打交道。前些年，村里的一位五保户爷爷生病了，这个习俗却奇迹地被打破了。大家顾不上什么民族，男女老少团结一心，主动参与到照顾五保户爷爷的行列中来，日夜轮流守护、照顾着五保户爷爷。大家无需有人指挥，无需有人安排，都在为爷爷做着自已力所能及的事情。众人拾柴火焰高，大家不言苦、不喊累，帮助五保户爷爷度过了

一道又一道难关。虽不是家人，却胜似家人！这是第一次，五保户爷爷笑得那么开心，这也是第一次，村民们笑得如此灿烂。从那以后，不管哪家有事，大家都“不请自来”，主动帮忙，邻里互帮互助，和谐共处。逢年过节，全村人聚在一起，其乐融融。爱，就这样让民族团结之花悄悄盛开；爱，就这样在民族团结间静静流淌。
大化瑶族自治县六也乡大山深处有个“爱心妈妈”唐翠玉，她是一位普普通通的山里人，却做着不普通的事。她十年如一日，敬老爱孤、助学扶贫，爱心的脚步走向大山的各个角落，长期帮助很多名孤寡老人、伤残人士和精神疾病患者，资助多名贫困孩子上大学，让贫困的学子们看到了一丝希望。她贷款在自己的房子后面

另建起一栋两层的楼房，成立“绿叶爱心家园”，把10多位孤寡老人接到家里，对他们像家人一样悉心照顾。她用自己的真情和行动默默地感动着父老乡亲，感动着家乡人民，感动着中华儿女！“爱心妈妈”日复一日，年复一年，用“爱”浇灌一朵朵民族团结之花，让民族团结之花在这座大山里纵情怒放。
民族团结，是维系中华各族人民共同生活的精神纽带；民族团结，是支撑中华民族生存发展的精神支柱；民族团结，是推动中华民族共同走向繁荣强大的精神动力。作为新世纪的接班人，我们更应该让民族团结之花更艳丽，让民族团结之树更茂盛，让我们的祖国更强大！

(指导老师:陆素萍)