

靖西:画好脱贫致富和民族团结的同心圆

产业兴旺是经济发展的关键,经济发展是民族团结进步的根本。为实现贫困农民增收脱贫的目标,近年来,靖西市立足本地优势,从实际出发,因地制宜,充分发挥产业对贫困户脱贫增收的带动作用,实现了产业发展、村集体增收、贫困户脱贫的目标。靖西市的脱贫攻坚工作展现出蓬勃生机,开拓出精准扶贫脱贫的一片新天地。

靖西市坚持以产业扶贫为核心,全面推动

产业扶贫政策落地,有效带动了产业发展,有力地促进了群众增收。2016年以来,全市实现贫困村出列54个,贫困人口脱贫9万多人,贫困发生率从20.9%下降到7.5%。

随着脱贫攻坚工作的不断深入,靖西市先后制定出台了《靖西市2019年农业产业扶持办法》《靖西市特色产业扶贫项目以奖代补实施细则》等一系列政策文件。大力发展县级“5+2”特色产业,即以优质稻、桑

蚕、柑橘、烤烟、养猪5项为特色主导扶贫产业,养牛、杂粮杂豆为自选扶贫产业。重点培育烤烟、水果、桑蚕、养猪“三种一养”产业,依托龙头企业带动,推进产业扶贫快速发展。

今年,全市贫困户参与发展特色产业3.5万多户,覆盖率达91.5%以上。目前,全市培育和发展农民专业合作社415个、家庭农场40家,认定为区级核心示范区1个、县级示范区

5个、乡级示范园22个、村级示范点100个、产业示范基地23个,特色产业正在形成良性发展的局面。

如今,靖西市产业结构不断调整升级,产业发展成效显著,农民的增收渠道也越来越宽,实现民族团结一家亲,生活幸福感大提升,共同画好脱贫致富和民族团结的同心圆。

(岑俊)

柳州市民宗委赴古砦仫佬族乡开展乡庆筹备工作调研

为确保柳城县古砦仫佬族乡成立20周年乡庆活动顺利开展,10月12日,柳州市民宗委副主任苏格真带队到柳城县古砦仫佬族乡调研乡庆筹备工作。

调研组一行先后到古砦仫佬族乡民族文化广场、龙美小学、汶炉村等地就庆祝活动场地建设进度情况,庆祝活动当天慰问线路安排、慰问点等细节衔接、工作流程进行了实地察看,并提出

相关工作建议。在随后的座谈会上,调研组听取了该乡乡庆筹备工作情况汇报,对当前的筹备工作予以肯定,并对下一步的工作提出要求。

调研组指出,乡党委、政府要强化沟通协调,多与上级有关部门和领导联系,及时交流当前工作的进展,确保乡庆活动顺利进行。

(苏格真 韦春梅 秦川华)



幼专校园山歌响

本报讯(记者 覃雅妮 通讯员 薄一童)近日,教育部2019年国培计划——学前教育骨干教师培训班在壮乡首府南宁举行。该培训班由教育部教师工作司主办,广西幼儿师范高等专科学校承办。100名来自北京、广东、湖南、西藏、贵州、云南等6个省(区、市)的学前教育骨干教师和教研员齐聚南宁参加学习培训。其中,有部分学员还选修了广西山歌这门课程。

10月14日晚,广西三月三杂志社总编辑覃祥周应邀为选修广西山歌课程的学员授课,从广西山歌艺术特色、歌词创作要求、山歌文化进校园等方面进行深入浅出地阐述。他与教学助理、广西山歌学会监事韦淑英一起在课堂上一展歌喉,用壮汉双语演唱了几首广西原生态山歌,深受学员们的欢迎和好评。

“门前喜鹊叫喳喳,今天贵客到我家;没有什么来招待,唱首山歌当热茶。”课堂学习热情瞬间被优美的山歌声调动起来,学员们纷纷要求学唱壮语版的广西山歌《迎客歌》。接着,韦淑英使用标准壮语教大家演唱,学员们一边模仿一边学唱,非常认真,课堂上欢歌笑语不断。在互动环节上,来自广东、云南、湖南、贵州等地的学员也用粤语、客家话、傣语、湖南方言、西南官话等演唱了他们自己家乡的山歌或民歌,悠扬动听的歌声在校园里回荡着。

广西幼专幼儿教师培训中心主任蒙志勇说:“将山歌文化融入培训工作,不仅培养了学员们的特长,也是对优秀传统文化的传承和发展。让山歌文化走进课堂,走近幼儿心田,目的是为学前教育的均衡发展提供强大内力。”

图为韦淑英(右)教学员们演唱《迎客歌》。

驻村干部为寒门学子圆上学梦

扶贫必先扶智,治穷必先治愚。“圆寒门学子上学梦,义不容辞。”巴马瑶族自治县那社乡大洛村驻村第一书记黄斌如是说。10月10日,炎炎酷暑,经驻大洛村扶贫工作队的努力,终于办完贫困户冯秋云入学手续,及时的爱心善举解决了这个家庭的燃眉之急。

冯秋云现年16岁,她家有3口人,是建档立卡贫困户,冯秋云的母亲覃彩花长年患有精神慢性病,一家人靠低保和父亲冯廷山在乡里打零工的收入勉强度日,冯秋云因贫辍学在家。在了解到该户的情况后,黄斌等人立即行动起来,到相

关学校联系让冯秋云继续学业。经多方奔走,河池三高愿意接收其为新生。由于冯秋云没有读书费用,黄斌和扶贫工作队员唐小东、潘广运以及该户扶贫帮扶人覃炳新4人马上慷慨解囊,筹集善款,及时向冯秋云捐助1200元。当捐助款交到他们手里的时候,冯秋云眼里泛起了泪花,由衷地感谢工作队的关心帮助,表示他们将把这份关怀转化为前进的动力,怀着一颗感恩的心勤奋学习,用自己的实际行动回报家人、回报社会,做一个对社会有用的人,实现自己的人生价值。

(陈莹峰)

中央民族歌舞团到德保开展慰问演出

10月11日,中央民族歌舞团到德保县开展慰问演出,为当地干部群众献上了一场独具特色的文化盛宴。

当晚演出节目包括舞蹈《快乐舞步》、歌曲《放飞天下》《花仙女金达莱》《红太阳照边疆》等,现场气氛十分热烈,演出持续了一个半小时,最后在舞

蹈《同心共筑中国梦》中圆满落幕。

此次中央民族歌舞团到德保县开展慰问演出,是国家民委帮扶德保县的一项重要惠民工程,旨在宣传党和国家的民族政策,促进各民族交往交流交融,为民族地区、贫困地区决胜脱贫攻坚、全面建成小康社会呐喊助威。

(盘璇瑶)

权威解读

《广西壮族自治区少数民族语言文字工作条例》条文解读

(之二十三)

《条例》第二十三条规定:“各级人民政府应当制定少数民族语言文字人才培养培训规划,加强少数民族语言文字工作人才队伍建设和管理。”

本条有两层内容:

一是对加强少数民族语言文字人才建设的要求。少数民族语言文字事业成败的关键在于能否发现、培养和使用人才。人才包括管理人才、科技人才和政工人才。多年来,我区少数民族语言文字人才队伍建设取得了长足的进步,但从总体上来看,人才队伍现状同少数民族语言文字工作面临新形势、新任务和少数民族群众发展民族语言文字事业的要求还不相适应,人才总量不足,整体素质偏低;人才队伍的结构性矛盾突出,年轻人才明显不足,队伍形不成梯次,高层次人才所占比例小;人才作用发挥不充分,积极性有待提高;等等。必须加强我区少数民族语言文字工作人才建设,尽快扩大少数民族语言文字人才队伍规模,在创新培养方式、拓宽培养渠道、加大培养力度的同时,积极探索、建立、完善有利于调动现有队伍的积极性、创造性的有效机制。要优化人才队伍结构,加大年轻人才和高层次人才培养力度。要完善人才保障机制,加大对人才队伍建设的投入,建立健全人才教育体系,对有贡献的少数民族语言文字科技人员及工作者进行奖励。

二是对加强少数民族语言文字人才队伍建设的投入,建立健全人才教育体系,对有贡献的少数民族语言文字科技人员及工作者进行奖励。

族、苗族、京族、瑶族等都有自己的古文字。现行的壮文于1957年经国务院批准同意在壮族地区推行使用,是迄今为止经国务院批准的唯一一种还在使用的合法的新创民族文字。彝文作为古老的文字一直沿用至今。苗文、侗文于1958年经国家民族事务委员会批准试行。瑶文于1984年经广西壮族自治区民族事务委员会批准试验推行。少数民族语种多、文种多,管理和服务工作涉及面广,新创文字推行困难、任务繁重。自治区成立以来,自治区党委、政府对少数民族语言文字工作队伍建设和管理高度重视,广大少数民族语言文字工作队伍为我区少数民族语言文字事业发展、促进民族团结进步作出了重要贡献。但随着全球经济一体化、民族地区城镇化进程的不断加快,现代信息和通信技术的发展、互联网的普及,我区少数民族语言文字工作出现了新的情况、新的问题,一些地方重视不够,少数民族语言文字工作部门管理职能被淡化、服务功能被弱化。各级党委、政府必须提高认识,切实建立健全基层政府少数民族语言文字工作机构,或在有关机构中设置专职人员,选优配强工作力量,保障运行经费,经常听取汇报,及时研究解决工作中遇到的实际困难和问题。要加强思想政治工作,提高队伍思想素质,同时从政治上、工作上、生活上主动关心、爱护。要明确工作职责和任务,完善工作管理制度,如教育培训制度、管理考核制度、责任追究制度等,严格管理,努力打造一支适应新形势要求、业务精通、作风过硬的管理队伍。