

上坡望仙

□黄鹏



了。这位道士俗名罗秀,人们便把这座山称为罗秀山,以纪念这位炼丹成仙的罗秀道士。这个传说,在宋代《方輿胜览》里有记录。而站在这个坡上向西望去,会看见罗秀山,人们也就把这个坡称为“望仙坡”。当然还有其他传说,但这个传说毕竟有文献记载,比较可信。

望仙坡既然是龙行止步之处,在民间看来就是个风水宝地,因此,当地人就在坡顶上建庙,安置南宁六位历史名人的魂灵,庙称“六公祠”,四时祭祀,香火燃旺几百年不断。1917年9月,两广巡阅使陆荣廷驻守南宁,下令废除“六公祠”,并在此修建了营房和炮台,工程于次年7月竣工,命名为“镇宁炮台”,还从龙州平公岭运回一门铁炮置于炮台上。在“六公祠”原址上建起来的“镇宁炮台”,由炮台、铁炮及围墙三部分构成。炮台内还放置了一口明朝铜钟,高1.8米,口径1.2米,重1000多公斤,是南宁难得的珍贵文物和艺术珍品。铜钟上除刻有重量、铸造年月、铸造人和捐款人的姓名外,还有字体端庄娟秀的“风调、雨顺、国泰、民安”字样。抗日战争时期,铜钟曾被转移到百色、柳州、武汉等地,一度流落他乡。中华人民共和国成立后,广西文物工作者在武汉发现其踪影后立即收购回邕,这口饱经沧桑的古铜钟至今仍保存完好,为南宁市现存最大的铜钟。据史料记载,从前南宁钟鼓楼“晨钟暮鼓”的钟声就是这口铜钟敲出来的,洪亮的钟声在邕城上空悠

扬,震荡着岁月,消弭着日子……

1958年1月,中共中央“南宁会议”期间,国家领导人毛泽东、刘少奇等在这里接见4万多广西各族人民代表,为表达广西人民对毛主席的崇敬之心,1978年望仙坡东北面修建起了毛主席纪念馆,并在坡上种植了大量广西珍稀树种如金花茶、杜鹃、桂花、八里树、擎天树、金丝李、香梓楠、宛田红花油茶等。这些包含着壮乡人民无限深情的珍贵树种,呈放射状种植在毛主席纪念馆的四周,后来这里曾被称为“红太阳广场”。

从人民公园大门走进,迎面就是望仙坡。沿着长90米、宽12米、141级的台阶而上,两旁郁郁葱葱的树木诉说着无尽的情怀。南宁人民公园是一处拥有千年历史的人文胜景,公园面积50多万平方米。园内有一约7万平方米的白龙湖,湖水澄碧,湖岸翠竹掩映,垂柳摇曳,湖心有小岛,岛西的九曲桥和岛北的三孔月桥将岛与湖岸相连。

三

上坡望仙,其实寄托了人们对神仙生活的向往与追求。

中国的神仙文化,源远流长,丰富多彩。中国人的神仙文化集中体现在道家道教的信仰与实践中,然而,千年来它渗入到文学、艺术、科

学、伦理、道德、哲学以及百姓的日常生活。

道教中的神仙有住山上,有住海岛,有住空中。比如昆仑山、五神山、三岛十洲,洞天福地,三十六天等。那都是仙境:琼楼玉宇,鸟语花香,珍禽异兽,遍地是黄金美玉,仙草灵药。神仙们在那里乘云驾雾,呼风唤雨,采天地之灵性,集日月之精华,吸宇宙之甘露;他们虚静无为,逍遥自在。神仙是自由的、快乐的,神仙的生活是迷人的。

因此,修道成仙是道教徒的基本追求,道教徒相信神仙是存在的,神仙是可学的。而成仙的重要途径就是修人道,认为修人道是学仙道的基础。《吕祖全书》卷九有云:“欲学仙道长生,先修人道为务”;“修行济物,积善以为仙。”葛洪在《抱朴子内篇·对俗》更是明确地提出成仙与为善积德关系:“人欲地仙,当立三百善;欲天仙,当立千二百善。”表面上看好像很容易,谁都可以成仙。但是接着葛洪又说“若有千一百九十九善,而忽复中行一恶,则尽失前善,乃当复更起善当数耳。”可见成仙是多么不易,即便是前面辛辛苦苦做了一千九百九十九件善事,但还差最后一件,倘若做了坏事,就会前功尽弃,需要从头开始。葛洪明确地说:“积善事未满,虽服仙药,亦无益。”可见,要成为神仙必须先做至善的典范。

在世人眼中,神仙是真善美的典型,是人的理想状态。神仙往往慈悲救世,扶危救困,惩奸除恶,因而施不望报,亲切可近;有时甚至就在你身边而不自知,因为真人不露相,露相非真人。他们暗暗地帮助人们,以至当人们有时做事顺利时,就会想或许是哪位神灵相助。“得多助”是人们日常生活普遍的道德信条。人们相信只要行正道,就会得到神灵的暗中帮助。从这个意思上说,信仰世界中的神仙,一方面,对于善良的,利他的道德行为给予肯定、褒扬和奖赏,造成感化、诱导和激励的效果;另一方面,以道德行为的“善报”,来反衬恶行之报的可怕,对非道德行为予以否定和贬斥,产生自我戒、自我监督的软化效应,这样有助于促进人们自觉地遵循社会伦理道德。

站在望仙坡上,邕城风光从四面八方纷至沓来:山峦四面遥望里,邕江一带贯东西;半城绿树半城楼,呈现发展新传奇。近观远眺,四季常绿、花果飘香、欣欣向荣的南宁,俨然一方人间仙境啊。

作者简介:黄鹏,壮族,广西南宁人。中国作家协会会员,壮族作家创作促进会会长,广西散文学会常务副会长,广西作协散文创作委员会副主任。已出版《五色石》《一样的天空》《芬芳飞翔的歌谣》《世纪阳光》四部诗集。

军旗飘过龙那山

□蓝宇

处。这时候你无论是往左去,还是往右行,在相隔不远的两个小山头上,都有一个用石块垒砌的堡垒,那便是我们此行的目的地——中国解放军广西军区长江部队六中队七中队的战士们亲手垒起来的观敌堡垒。

两处的堡垒都不是很大,皆背靠一块凸起的巨石而建,其余三面用石头垒砌起像人身高那么高的厚厚的石墙,中间用平整的石块铺平,供人躺下休息。置身于堡垒中,想象着解放军战士就是在这里与山脚下的匪军周旋,内心禁不住激动起来。免不得让思绪穿越时间,将自己融入那时那景,躲在石墙里伸头向山下凝望,犀利的目光在隐隐青山之间搜寻着敌人的一举一动。

虽然没有在山顶堡垒里发现弹壳和驳壳枪,但小伙伴们并没有因此而沮丧。因为那真实存在的由解放军战士们砌起的堡垒已经给了我们足够的安慰和自豪。

当旗山原本不叫当旗山而叫蝙蝠山,后因为解放军主力在山顶上竖立“中国人民解放军广西军区长江部队六中队七中队”的军旗,剿匪战斗结束后,屯里人便将此山命名为“当旗山”。当旗,用我们的土话讲,就是竖起军旗的意思。

当旗山半山腰处的蝙蝠洞,曾藏匿了一伙匪军,他们躲在洞里据险而守,负隅顽抗拒不投降。为此,解放军部队牺牲了两名战士才将洞内的顽匪成功歼灭。蝙蝠洞深且有上中下走向多处洞口,故藏匿的匪军亦多,发生的战斗也激烈。所以,蝙蝠洞遗落有子弹壳的可能性极大。

进蝙蝠洞寻宝的准备工作在我们小孩子看来是一项很重大的工程。当时没有手电筒,我们就各自偷取了家中大人编制竹篾剩余的废弃竹条,将其晒干后捆扎成把,待做进洞寻宝的照

明火把儿。

进洞的时间定在大人们都下地干活的午后,我们屯里的十几个小孩带齐了准备好的东西,排起一条长龙朝山腰处的蝙蝠洞摸去。

蝙蝠洞的洞口小而狭长,就像一整片巨大的岩壁被天公狠狠砍了几刀弄出来的神迹。洞口虽然狭长,但可以进洞的就只有左洞口一处下斜的石阶梯子。说是石阶梯子,其实也就是几块松动了的石头耷拉在湿滑的岩壁上。我们心惊胆战下到洞里,斜射下来的光线已经不能延展到旁边的其他地方去。我们赶紧将手中的火把点亮,借着火光,瞧清洞中分上中下三个洞层,我们站立的地方是中一层。

由中层看去,斜洞口由两面几乎平行的石壁组成,石壁到了中层忽然向里拐进,造成了一个对外极为不利的情况——那就是你在外边射进来的子弹由于地形的原因,和斜射进来的光线一样到不了洞里的其他地方去,而躲在里边的匪军则可以依据洞内地势,随意朝向洞口的解放军战士射击。

而更不利的是,蝙蝠洞的洞口外围基本没有什么可依仗的障碍物,洞口上方是峭壁,洞口下方是嶙峋锋利的刀形石缝,且像这种斜向下的洞口,想要看到洞内的情况,你的视野就必须得保持与洞口的上方石壁一样的高度,不然想要看到洞内情况,基本不可能,更不要说向洞内藏匿的匪军开枪射击了。

可是,将自己暴露在洞口而向里边观望,无疑是将自己暴露到敌人的枪口之下,成了活靶子。

正因为此洞易守难攻,当年为了消灭洞内顽匪,两位解放军战士在这里献出了宝贵的生命。他们用年轻的生命,为取得龙那剿匪战斗的全面胜利作出了贡献。

最后,龙那剿匪战斗以全面胜利而告终,但是有七位年轻的解放军战士在战斗中牺牲,他们的鲜血流淌在龙那山这片热土上,他们的英魂融进这里的山山水水,世世代代守护着龙那山区的瑶族人民。

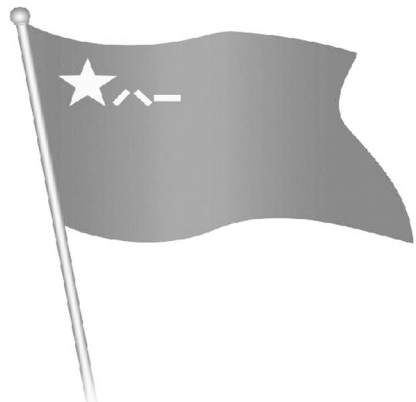
这些动人的英雄故事,我们小时候经常听大人们说起。每每听到英雄们壮烈牺牲的情节时,我们内心总有一股火劲在胸中激荡,这股劲一直陪伴着我们度过了整个童年时光。带着这股劲,我们在龙那山区的群山里追寻着英勇的解放军战士们的踪迹,遥想当年身穿黄色军装的解放军在我们光脚追逐的土地上洒下的汗水和热血,我们年幼的心灵中便不禁生出一股对英雄的仰慕和敬佩之情。

去年清明前夕,英烈后代们千里寻亲而来,深入龙那山区中去,祭奠英勇先烈的在天英魂。那天,英雄的后代们给我们龙那山区送了一本记录中国人民解放军第四野战军第39军152师行军打仗的记录书籍《军旗飘过千山万水》。而不久之后,屯里一小伙子在清明祭祖时想起童年寻宝的事儿,即兴到山洞里重温童年的梦想。谁曾想到,他真的在山洞里发现了一把剿匪战争时期的手枪。

小伙子是一名记者,他将手枪献给县文物所的那天我也去了。献枪仪式结束后,我遥望着眼前的龙那群山,回想起童年里做过的梦终于实现了,心中欢喜而自豪。

随车离开的时候,从后视镜回望渐渐远去熟悉的群山,我的内心终于敢于确定:有一面鲜红的英雄军旗,曾飘过龙那的山山水水。

作者简介:蓝宇,瑶族,1990年生,广西大化人,广西作协会员。有多篇散文、诗歌作品发表于《民族文学》《三月三》等。



童年时,我们一大伙小孩子喜欢光着脚丫在山路上跑,玩打仗游戏。那时的黑白电视上会播一些抗战电影,我们的打仗游戏就是从《狼牙山五壮士》这部电影中学来的。

听大人们讲,二十世纪五十年代时类似的战斗曾发生在龙那群山中。那时候为剿灭广西境内抱头鼠窜的余匪顽徒,解放军部队进山剿匪,在龙那山区与顽匪展开了一场激烈的战斗。

家乡有了英雄事迹,我们玩打仗的劲头也更足了。

除了玩打仗,我们爱玩的游戏还有寻宝。说起寻宝,首选之地就是我家后山。我家后山在龙那群山中属于海拔较高,登顶往后望可见城内龙口等地于眼底,前景可纳贡川来敌于眼前。剿匪的解放军战士们进山剿匪时,就选这座山头作为驻地并建起堡垒。

通往山顶的小路从我家屋后的茅檐下穿过。上山的小路上满是荆棘,路旁又多为松动的嶙峋石块,稍不注意,不是被荆棘刮了小腿或胳膊,就是碰落山石滚下山去。这惊心动魄的路途,在我们看来十分有趣而刺激——我们把荆棘当成敌人的枪眼,把滚落的山石看作敌人的炮火,我们想象自己是勇敢无畏的战士,冒着敌人的炮火和子弹,匍匐前进。

爬上最后一块横出的山石,就到达山顶