

# 宜州洛西镇“代建模式”圆群众“安居梦”

在夏山如碧的日子里,笔者来到宜州“代建模式”试点村——河池市宜州区洛西镇祥北村探访。

“感谢党的好政策,感谢政府帮我们起房子。房子没多久就建成了,我们很高兴。”家住洛西镇祥北村的贫困户盘德喜说出了心里话。

“今年4月,全镇危房改造全面调查摸底发现,预脱贫户的危房存量比例排在宜州区各乡镇前列,未达到稳固住房的贫困户大多是老弱病残户,危改政策内的补助无法满

足建好房子的资金需要,建造房屋的资金缺口较大。”洛西镇党委书记韦星艳介绍说。

如何将危房改造作为推进该镇精准脱贫工作的关键点,确保住房保障工作取得突破性成效呢?

该镇制定《洛西镇2019年预脱贫户实现稳固住房工作方案》,落实镇领导直接包片负责制,班子领导每人负责3户尚未实现稳固住房的贫困户,动员群众、督促施工监督、确保房子质量等工作。明确第三方代建作为破解洛西镇住房保

障问题的主要方式和具体政策及措施。

对无劳动力、经济来源单一、住房危险,本人实在无能力建房的兜底户,统一组织建设,农户同意并与政府引导的第三方签订建房委托协议和代扣协议书,由代建企业通过资金垫付的形式为贫困户改造住房经验合格,补助资金直接支付给施工方,不足部分由该镇政府筹措解决。为确保代建公司建房资金不超出政策给予补助,拆除重建原则上由农户自行拆除房屋后交由

第三方代建公司进行代建,明确拆除房屋的时间和代建完成的时间。针对不愿重建等原因自动放弃申请危改政策的贫困户,实行第三方承建修缮加固达到稳固住房,补助资金直接通过银行代扣支付给施工方。

广泛动员社会力量,通过向上级争取资金、向社会倡议捐款、群众自筹和争取企业资助等方式解决资金缺口问题,目前,已经得5家公司承诺给予的资助资金13万元。同时,发挥洛西商会的作用,组建施

工队7个近40人投入到困难群众房屋建设中。此外,洛西镇商会组建的施工方按照最低价格预算,确保不亏本的情况下先行垫资建设,目前总共垫资已达60多万元。

截至6月17日,该镇已落实85户贫困户的稳固住房保障措施,由政府引导经贫困户同意委托第三方代建的有51户,占比60%;2019年预脱贫的贫困村洛富村代建30户,占比69.7%,整村住房稳固率达到99.2%。

(林秋妮)

## 桂琼两省舞台艺术交流寻找合作新路

本报讯(记者覃雅妮 通讯员李静)记者从广西戏剧院获悉,为进一步推动琼桂两地艺术文化交流,6月14日晚,由广西戏剧院壮剧团创排的新编传奇壮剧《牵云崖》应邀在海南省歌舞剧院精彩上演,为椰城的观众献上了一场精神文化大餐。

壮剧《牵云崖》改编自壮族民间故事,将具有广西民族特色的壮剧艺术表现形式呈现于舞台上,讲述蛇狼和一对孪生姐妹俏来、达达发生的爱情纠葛。该剧创排于2017年,曾入选2018年度国家舞台艺术重点创作扶持工程、全国地方戏曲南方会演、2018年戏曲百戏(昆山)盛典、第29届中国戏剧梅花奖终评,并荣获第八届广西文艺创作铜鼓奖,第十届广西戏剧展演大型剧目最高奖——桂花特别奖。

记者了解到,除壮剧《牵云崖》外,6

月12日至13日,广西戏剧院的艺术家们受邀赴三沙开展广西特色折子戏专场慰问活动,京剧、壮剧、彩调剧、魔术、京歌等精彩的演出得到驻岛官兵的好评。

6月15日,琼桂两省区舞台文化艺术交流座谈会召开,海南省琼剧院和广西戏剧院主要围绕“壮剧《牵云崖》及如何拓宽活动交流渠道”等主题展开探讨。与会领导与专家畅所欲言,提出了许多意见与建议,为更好地推动和促进两地的文化交流建言献策。与会专家还就《牵云崖》的剧本构思、主题思想、演员表演、唱腔设计及灯光舞美等整体效果呈现进行了点评。

自2014年起,琼桂两省区舞台文化交流不断加深,这次已是海南与广西戏剧院的第五次常态化交流,双方通过不断交流探讨寻找桂琼舞台艺术合作新路,共同推进舞台艺术的发展之路。



## 罗城伏犀月亮山举行开山仪式

6月17日,罗城仫佬族自治县小长安镇龙腾村川山屯举行伏犀月亮山开山仪式,龙腾村民覃伟深情诵读开山颂词,当地群众竖起瑞典五月柱、捧上供奉品,并与来自瑞典、芬兰、丹麦等国家的外宾同台放歌,共品仫佬长席宴……伏犀山下,成了歌的海洋,欢乐的世界。

开山仪式上,该县领导与《北欧时报》社长何儒等为作家贾平凹和潘琦题写的伏犀山卷轴揭幕。

(通讯员 蒙增师 摄)

## 权威解读

# 《广西壮族自治区少数民族语言文字工作条例》条文解读

(之七)

《条例》第七条规定:“各级人民政府鼓励和支持在少数民族聚居地区使用少数民族语言文字,促进少数民族语言文字的传播和应用,推进国家通用语言文字和少数民族语言文字和谐发展。”

本条包括三个方面的内容:

一是关于少数民族聚居地区推行使用少数民族语言文字的规定。我区是多民族聚居的自治区,各民族分布呈“大分散,小聚集”互相交错杂居的状况。全区有48个少数民族人口占比达到30%的县(市、区),还有12个自治县和3个享受自治县待遇县以及59个民族乡都是少数民族聚居地区。聚居地区的少数民族人口比较多、居住集中,具有较强的民族感情,少数民族语言文化不容易被汉族语言文化以及其他聚居地更集中经济更发达的民族语言文化所影响和改变,民族语言文化发展意识较强烈,对推行使用少数民族语言文字比较容易接受。各级人民政府应当在少数民族聚居地区推行使用少数民族语言文字并使其在社会各领域广泛应用。

二是关于促进少数民族语言文字的传播和应用的规定。内容包括:做好少数民族语言文字的传播宣传工作,大力弘扬传播少数民族语言文化;做好少数民族语言文字的应用使用工作,大力营造学习推行少数民

族语言文字的良好环境。比如,要坚持有利于党的领导,有利于维护国家主权和民族尊严,有利于国家统一和民族团结,有利于培育和践行社会主义核心价值观。要重视学校语言文字学习推行主渠道作用和发挥学校语言文化的传承功能。要深化少数民族语言文字与经济建设、精准扶贫、边境建设、民族团结等中心工作紧密结合起来,使少数民族语言文字在服务中心工作中得到重视和发展。

三是关于推进国家通用语言文字和少数民族语言文字和谐发展的规定。双语和谐发展是指少数民族群众一方面掌握本民族的语言文字,使本民族传统文化得以继承和弘扬;一方面掌握国家通用语言文字,为自己更好地参与社会生活提供便利。推进双语和谐发展,有利于协调民族关系、增强民族团结、维护社会稳定,有利于民族文化繁荣发展,有利于发挥双语教育在发展民族教育事业中所具有的不可替代的重要作用,有利于培育相互尊重与沟通的良好氛围,充分激励各民族间相互学习语言的内在动力。广西双语和谐发展的主要任务是推行使用和发展少数民族语言文字。因此,当前必须加强宣传引导,加强学习培训,在中小学开设双语教学,同时注重民族语言文字的保护和传承。

## 广西南宁首届竹荷文化节开幕

6月15日,庆祝中华人民共和国成立70周年暨广西南宁市首届竹荷文化节在狮山公园拉开序幕。绚丽多姿的荷花成为狮山公园一道靓丽的风景线,具有浓郁文化品质的竹文化手工艺制品的展示缤纷亮相,给逛公园的市民带来乐趣。

在当天的活动中,国画70米长卷《竹荷颂》展示把整个活动推向高潮。据了解,该作品由广西画家黄家材先生历时10天创作完成,自治区政协原副主席潘鸿权等10多名我区著名书法家相继为画题字。

据悉,广西南宁市首届竹荷文化节活动将持续到6月25日。竹荷文化节将通过文艺表演、主题花卉展示、竹制品展示、竹文化和科普展示、摄影展、插花艺术展、垃圾分类主题展、读书沙龙等活动,向市民游客展现生态优美、环境宜居、和谐自然的公园环境,展示“全国文明城市”和国家生态园林城市创建的成果,引导市民游客更好地保护生态环境、弘扬传统文化,推动社会绿色生态发展。

(陈成光)

## 昭平:粤桂“抱团”做大竹鼠产业助力脱贫攻坚

“竹鼠的肠胃比较脆弱,要谨防肠胃病。”在昭平县文竹镇大广村的竹鼠产业基地里,管理员陆振明向前来“取经”的贫困户介绍竹鼠养殖要求。近日,昭平县文竹镇大广村村级集体经济竹鼠养殖项目正式启动,又一优质粤桂扶贫协作产业项目落地昭平。

据了解,文竹镇大广村竹鼠养殖项目是粤桂扶贫协作项目,以“党支部+合作社+基地+贫困户”的发展模式运营。该项目整合肇庆市鼎湖区坑口街道资金15万元及各级财政资金共70多万元,一期建设竹鼠养殖基地400多平方米,首批引进了200对竹鼠种鼠在深山竹林里“安家”,价值近12万元。预计项目全部建设完成后,该基地竹鼠养殖规模将达到

1500对,年产值近百万。该项目引进了广东政东种养专业社联合社的人才、技术资源和销售渠道,政东种养专业社联合社负责人到大广村挂任党支部副书记,全力推动竹鼠养殖项目的落地实施。

对于文竹镇竹鼠产业发展方向,该镇党委书记陈桂佳介绍,文竹镇现有3家竹鼠养殖专业合作社,计划用5年时间建成2个竹鼠种苗培育中心,建设1个竹鼠深加工冷链基地,发挥竹鼠产业壮大村集体经济、带动贫困户发展竹鼠养殖、推动一二三产业协调发展的三大作用,打造昭平特色旅游品牌,助力脱贫攻坚,为乡村振兴打下坚实基础。

(通讯员 刘飞 李竹珊)