

瑶族 噜吡咧

□周敏(壮族)

南岭无山不有瑶,瑶族依山而居,被喻为“山居民族”。我的家乡地处百色市田东县南部山区的山谷里,是个壮瑶民族杂居地。这是一片远离尘嚣的山水,这里依然保留着千百年前遗留下来的原生态自然风光和民族风情,有色彩斑斓的壮家山寨风景,还有天籁般的金喇叭声。余音绕梁的喇叭声是家乡最美的乡音,这乡音勾起多少游子的乡愁啊。

三月,草长莺飞,花红柳绿,在田东县作登瑶族乡新安村一棵古老的大榕树下,年近花甲的田东喇叭队队长、田东瑶族噜吡咧传承人甘益玖,向我娓娓讲述作登瑶族乡的喇叭故事。兴头上,他讲了吹喇叭如何换气,又讲起《孟姜女哭长城》如何吹出悲凉的感觉,《庆丰收》要吹出欢喜的气氛,这一招一式让我大开眼界。

喇叭俗称“喇叭”,是一种广泛流传的民间乐器。发音高亢、嘹亮,多在民间的红白喜事、吹歌、秧歌会、鼓乐班和地方曲艺、戏曲的伴奏中应用。喇叭瑶话叫“吡咧”,喇叭文化在田东县瑶族聚居地或壮瑶杂居地较为盛行,流传于作登、林逢、祥周、思林、义圩等乡镇。噜吡咧(意为吹喇叭)是

瑶族同胞劳作之余的一种自娱自乐活动,在作登瑶族乡的梅林、平略、陇桃、陇穿、石湾、大板、新安、新发等村,喇叭文化历史悠久,代代相传。

喇叭曲调分为喜调和悲调两种,喜调轻快、欢乐,时而激昂嘹亮,响遏行云,时而饱满圆润,和谐悦耳;悲调深沉舒缓,如幽咽泉流,又似冰泉冷涩。在瑶族人民心中,喇叭是件神圣的乐器,吹奏喇叭是他们引以为豪的一项技艺。村里的男孩从小就开始学习吹奏,上了年纪的男人几乎都会吹奏喇叭。农闲时吹一曲解闷,碰到高兴事吹一曲助兴,遇到烦心事吹一曲解愁。在我的家乡,吹奏喇叭是千百年来传统,成为壮瑶同胞生活中不可或缺的一部分。小巧玲珑的

喇叭,承载着厚重的生活和悠久的历史,吹奏着美妙动听的乐曲,演绎着人间的酸甜苦辣和喜怒哀乐。

在田东,喇叭主要用于婚礼和重大节日庆典活动。婚礼吹喇叭,吹奏者将根据婚礼程序,吹奏鸡啼曲、开门曲、迎宾曲、过路曲、过桥曲、进寨曲、拜堂曲、送客曲、新娘出门(进门)曲等曲目,营造和渲染喜庆、热闹、欢快的气氛,展现田东壮瑶民族传统婚俗。

在田东众多的演出队伍当中,田东喇叭队格外引人注目。这支草根喇叭队有30个队员,全部是作登瑶族乡民间喇叭达人,演出时他们身穿黑色的服装,裹着黑色的头巾,用喇叭吹奏出欢快的曲子欢迎客人。地处山谷的新安村是个壮瑶杂居村,这里民风古朴,历史文化

积淀深厚,自古以来都有吹奏喇叭的传统,多数男子掌握这门技艺,且吹奏水平较高,十里八乡的红白喜事都会邀请他们去吹奏。在婚丧嫁娶的礼乐队伍里,他们舞动娴熟的手指,喇叭口里飞出高亢悦耳的音符。

田东喇叭队在当地享有很高的声誉,近年来名气越来越大,邀请他们去参加活动的级别也越来越高。喇叭队曾接受自治区文化厅特邀,参加广西桂南八音表演赛荣获金奖;喇叭队到凭祥市中越边境贸易会的表演得到在场嘉宾很高的赞誉;去年喇叭队受邀参加广西首届“中国农民丰收节”启动仪式暨百色系列欢庆活动,天籁般的喇叭声回荡在百色城半岛公园上空,赢得观众的阵阵掌声。

甘益玖介绍道,喇叭有30多个曲调,一般初学者要用一个月以上的时间才能学会,他自己18岁就开始学习吹奏喇叭,22岁时学会制作和改良喇叭,算是家乡吹喇叭的老把式。俗话说:“百曲好唱,喇叭难吹。”甘益玖说:“吹喇叭有个技巧,叫做循环换气,喇叭要求连续不断发音,吹奏者必须用鼻子呼吸换气,像吹水泡那样不能停顿,对于初学的人有一定的难度。”按村里的传统,喇叭技艺是由父辈传授给晚辈,通常孩子十几岁就开始学习。田东喇叭队队员、新安村新民屯村民黄中教儿子黄明财对喇叭情有独钟,父亲吹奏时他总是在旁边聚精会神地听,黄中教发现儿子这个爱好后开始教他吹奏喇叭。如今,黄明财虽然年纪不大,但吹起喇叭来已有模有样,他决心要把父亲的这门技艺好好传承下去。

近年来,田东县把民族民间文艺保护、传承和发展作为一项重要工作来抓,邀请专家对布努瑶喇叭等传统文化进行研究探讨,分别在田东职业技术学校、作登瑶族乡梅林村小学成立喇叭艺术团,在全县成立多个村级农民瑶族喇叭演出队,在县内外各种喜庆场合和展演舞台表演,充分展示瑶族民间文化艺术。

乡土的力量

□卢布(壮族)

岭南过去被称作“南蛮”,石多土少,土地贫瘠。但就是在这样的恶劣环境下,木棉树都能茁壮成长,不止高大,还能开出云霞那样大规模的花来映红半边天。

木棉树被称作“英雄树”,窃以为是因为木棉树以一身伟岸彰显乡土的柔情和乡土的血性,坚定地守望着生养自己的地方,一刻都不曾离开。

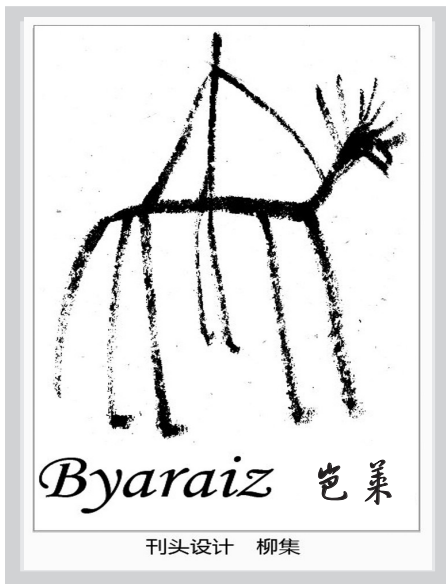
人有双脚可以走路,但绝不是用来逃离乡土,而是用来回归的。当某一种巨大的力量阻挡了回归的脚步时,泪崩成了必然。

去年冬至那天,我们在老家聚餐饮酒,趁着酒兴,就用卢家微信群与远在沿海城市打工的亲戚朋友视频聊天。我们举杯与视频里的他们碰杯,互送祝福的话,还不忘调侃几句。当与漂泊在外的表侄四猫视频碰杯时,我多余地说了一句话。我说:“四猫啊,你发财了回来建个别墅吧。”想不到他立即泪流满面地说:“建别墅容易啊,但有什么用?进去空空荡荡……”我一句话戳到了他的痛处。他在国外闯荡多年,就为娶个老婆回家,却年近五十,至今未成家,让他有家难回。我和他是同在艰苦环境下磨炼的难兄难弟,历来都是笑对一切,未曾见他掉过一滴眼泪。男儿有泪不轻弹啊,我能感到无奈的悲凉从后脊梁窜起。就这样,他回归乡土的脚步被一堵看不见的墙挡住了,不知那男儿泪何时能把这堵墙冲垮!

最近,我在读《武缘县图经》(武缘县指的是壮乡武鸣县即今南宁市武鸣区)时,读到了一个令人动容的故事。这个故事发生在明朝嘉靖三十七年(公元1558年)壮乡大地上,在今南宁市武鸣区府城镇梁村有个17岁的女孩叫梁容女,已经许配人家但未出嫁。有一天来了盗贼,把家里抢劫一空之后又要劫色,把女孩掳去,并要强夺女孩的金耳环。梁容女偷偷摘下耳环握在手心,强盗见了奸笑说,你身子都属于我了,把金耳环戴在手里有什么用?早晚都是我的。走到村头的那棵大木棉树下时,梁容女急中生智,抱住木棉树大声呼喊救命。强盗说,难道你不怕死吗?女孩说,谁不怕死?但怕也不能免死啊!强盗知道强夺不成,就把女孩杀死了。过了几天,女孩仍然面色不改地抱着树不倒,用力也掰不开她的手。直到她未婚夫来了,她才身软倒下得以入殓。

在四百多年前,一个女孩能有这样的境界真是令人刮目相看。一个柔弱的女孩,是什么力量支撑着她视死如归?我想不外乎是两个原因:

一是父母的恩情。父母有赋予生命之恩,有养育之恩。这些恩情,比天大比海深,是割不断打不烂的。在古代,不离家不弃家就是对父母最



耆年反哺恩 赋深

□秦大戈(壮族)

从来乡野少新闻,绿水青山如画屏。村道忽传妈作马,铁轭慢滚行飘沉。纤肩旧篋何堪重,小路残车恁避尘。寄语温巢鸡雏鸟,耆年反哺赋深恩。

大的孝,在这种孝文化的熏陶下,每一滴血每一个细胞都烙上了“不离不弃”孝印,关键时刻,父母之恩就是天!所以,宁可去死,也不愿被掳去而流落他乡,不让父母背上女儿不孝不节之名。

二是乡土的情结。承载着我们的房屋、我们的院落、我们的矮墙、我们的门户、我们的菜园、我们的庄稼、我们的祖坟、我们的牛羊……这些就是我们的乡土。我们在这里生,在这里长,在这里繁衍生息。这里有我们的欢乐,有我们的悲伤,有我们的风俗习惯,有我们的乡亲父老。村前有高大的木棉树,村旁有歪脖子龙眼树,村后依山树木茂盛、鸟语花香;村里曲巷通幽、鸡犬相闻,微风送来泉水叮咚,溪水绕村远去……这就是我们的乡土,我们的爱恨情仇喜怒哀乐!这样的乡土,比地球引力还强,谁也跑不过逃不掉离不开!

世界有不老的风景,我们有不老的乡土!

小小说

称

呼

□廖俊清(瑶族)

单位住房很紧张,我刚毕业参加工作那阵子,被安排在校外租住一年。次年有同事调走,我很幸运地争取到了一套房子。说是“一套”,其实是一间只有10平方米的小屋和与之不相连的不足3平方米的厨房,可我对此已很欣慰了。

就在我“新居落定”后,单位里又分来了一个年轻人,姓王,学中文的,年纪与我相仿,中等身材,微胖,走路挺胸腆肚。因为初来乍到,这年轻人并没分到住房,而我和他接触后觉得有不少共同语言,于是便主动邀他一起同住。年轻人很感激,和我称兄道弟地同挤一张木床。我们这里有个习惯,称呼他人爱冠以“老”字,以示尊重。于是,我称他“老王”,他呼我“老班”,很是亲切、随和。

两个单身汉就这样一起工作、生活了。在办公室里,我们“老王”“老班”地一起探讨问题,互相勉励,互相帮助。下了班,一起上街买菜,在小厨房里做饭,然后端着小屋里边吃边聊,谈学生,谈学校,不亦乐乎。晚上,我们同挤在一张小木床上,谈人生,谈理想,讲学生时代的事情,其乐融融。

一年后,又有同事调走了。单位分给老王一套房子,老王另起炉灶了。开始的半年时间里,我们每个周末还聚在一起喝上几杯。后来,老王

的客人越来越多,我就经常成为老王的不速之客,经常在他家还碰见单位领导。再后来,教导主任调走了,谁都没料到,老王填补了这个空缺。我为老王庆贺,屁颠屁颠地为他奔走相告了一阵,就好像是我自己当了教导主任一样。

老王离开大办公室到教导处去了。当领导很忙,他再无暇与我谈天论地了;上班下班照面的时候,似乎来去匆匆,彼此只是点头示意。我依然称他“老王”,老王却开始呼我“班老师”了。渐渐地,老王几乎不来我家做客了,我也不好意思多到他家串门。此后安排工作时,老王就称我“小班”了,开始我以为自己的耳朵出了毛病,后来我注意到,老王真的叫我“小班”,不再呼“老班”了。我挺纳闷,老王这是怎么了?该不会是我工作或生活哪里得罪他了吧?

有一次,老王到我家来借书,他很自然地称我为“小班”。当时只有我俩,我把书递给他时,轻描淡写地说:“王主任,谢谢你让我年轻了许多……”老王怔了一下,连忙说:“老班,我……”我付之一笑。

此后,我们每次碰面的时候,老王总是赶紧称我“老班”。我笑了,笑得

很自然。我赶忙认真地呼老王“王主任”。他也笑了,不过笑得很别扭。

遗失声明

T452128196510191033

●张璇颖遗失广西医科大学附设护士学校2017年中专毕业证书,编号:92620,学号:20141217。

●南宁市民邓宗钰2019年5月10日不慎遗失老年优惠卡。

●石昶霖遗失南宁市公共租房押金单一张,押金单编号:0341837,金额:936.1元(玖佰叁拾陆元壹角)。

●付林(身份证号450103195210262529)遗失广西老年人优待证。

●覃莉不慎遗失南宁市第六职业技术学校毕业证书,证书编号:060727。

以上证件、票据遗失,声明作废。

●下列第二代身份证遗失:

姓名 证号

黄关全452129198609081251

李志峰45212919940415145X

农东海452129199211031435

●下列户口本遗失:

李菊花,户号:002952353

●黄华丰遗失低压电工上岗证,证号:

T450602199908054819。

●钟保林遗失低压电工操作证,证号: