

自治区民宗委副主任翥永红

出席全国语言文字工作会议暨推普脱贫攻坚中期推进会

4月3日,2019年全国语言文字工作会议暨推普脱贫攻坚中期推进会在云南昆明召开。教育部副部长田学军出席会议并讲话,云南省副省长陈舜致辞。会议由教育部语言文字应用管理司、语言文字信息管理司司长田立新主持,各省级教育行政部门、语言文字工作部门、民族语言文字工作部门以及国家语委

部分成员单位、教育部有关司局、相关企业和云南省语委部分成员单位负责人参加会议。

田学军指出,2018年语言文字战线团结奋进,开拓创新,工作成效显著,亮点纷呈。田学军强调,2019年各地各部门要进一步提高政治站位,深刻认识语言文字事业服务国家发展需求的重大现实意义,

落实立德树人根本任务,加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育;进一步拓宽视野,面向国家对外开放全局,不断提升对外开放水平;将推普脱贫攻坚作为语言文字事业当前首要政治任务,紧紧围绕统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局,加强对语言文字

事业发展的全面领导,全面落实《国家语言文字事业“十三五”发展规划》,立足大语言文字工作格局,聚焦推普脱贫攻坚,继续书写“奋进之笔”,推动语言文字事业全面发展。同时要坚决落实中央专项巡视整改任务,加大培训力度,动员各方力量,加强督导落实,在抓“责任”、抓“落实”、抓“示范”、抓

“培训”、抓“合力”上下功夫。

我区罗城仫佬族自治县县长潘秋琳就该县立足“大语言文字工作”格局,以推普工作助力脱贫攻坚取得成效这一主题,在会上作交流发言。

自治区民宗委副主任翥永红率民族语文处有关负责同志出席会议。

(自治区民宗委 张海英)

语言扶贫助推精准脱贫
“罗城经验”成全国典型

4月3日,在云南昆明召开的全国语言文字工作会议暨推普脱贫攻坚中期推进会上,罗城仫佬族自治县县长潘秋琳以“实施语言扶贫 助力脱贫攻坚”为题作交流发言,是会议交流发言环节唯一一位来自县级单位的发言人。

罗城是全国唯一的仫佬族自治县,也是国家扶贫开发工作重点县和广西深度贫困县,少数民族人口占比达76%。为消除贫困群众脱贫致富的语言障碍,近年来,该县把“语言扶贫”作为精准扶贫的重要工作来抓,将语言文字工作与全县脱贫攻坚工作同规划、同落实、同考核,大力推进精准培训工程、经典诵读工程和语言文字规范化达标工程,走出一条少数民族地区语言扶贫助推精准脱贫之路。

积极推进精准培训工程。该县积极开展“推普进乡镇”等活动,所有行政村均对青壮年农民进行“人人通”推普脱贫培训,各村屯集体学习《普通话1000句》,村民借助广西语言文字网等平台自主学习普通话,受益群众达2000多人次。依托就业培训机构等对不具备普通话沟通能力的外务工人员、贫困群众进行培训,打通深度贫困地区就业服务“最后一公里”。目前,普通话在全县贫困人口中普及率达79.82%,90.47%的贫困家庭青壮年劳动力

具备普通话交流能力。2014年以来,全县年均均有2.3万贫困劳动力实现外出转移就业,累计有9万人脱贫,31个贫困村出列,贫困发生率下降30个百分点。

积极开展全民经典诵读工程。组织开展全民经典诵读,汉字听写,爱国读书活动讲故事、演讲比赛。成功承办第20届“全国推普周”广西系列推普活动启动仪式、广西“推普乡村行”等活动,把推广普通话融入全县经济社会发展的各个层面。全县3至6岁学龄前在园儿童100%会说普通话,100%的学生能正确运用音序查字法查字典,92%的专任教师普通话水平等级达标,8所学校被认定为自治区、市级语言文字工作示范校。全县95%的公务人员通过普通话水平测试,普通话普及率从2016年的70%提高至目前的90%。

积极推进语言文字规范化达标工程。将语言文字工作纳入学校管理,成立规范用字督查组,强化公文材料规范,实现城乡主要街道社会用字基本规范。2018年,该县固定资产投资增速同比增长41%,财政收入增速同比增长35.4%,农村居民人均可支配收入实现两位数增长,语言文字工作高分通过教育部督导评估,实现语言文字工作与经济社会同步发展,为打赢脱贫攻坚战奠定良好基础。(通讯员 韦如代)

师生嘉宾共庆“壮族三月三”
广西民族中专5000多人大联欢

4月4日,广西民族中等专业学校内锣鼓齐鸣、彩龙腾飞,学校4000多名师生及1000多名来宾载歌载舞,共同欢度2019年“壮族三月三”。

今年该校“壮族三月三”校园民族文化活动的主要内容有:一是举办《民歌进校园——新形势下广西山歌的传承与发展》讲座。二是举办丰富多彩的校园民族文化活动,活动形式有集体多耶舞、舞龙表演、广西民族精品歌舞表演、山歌对歌表演、壮族会鼓表演、民族工艺美术作品展、民族体育活动(板鞋舞、滚铁环、抛绣球、打陀螺、踩高跷、竹竿舞、抢花炮)等。三是举办历年“壮族三月三”校园民族文化活动掠影展、壮语文化宣传展等。精彩的民族文化活动,让师生和来宾充分感受到优秀民族文化的独特魅力。

图为竹竿舞表演。

(广西民族中专)

兴安县猫儿山景区举办首届瑶族文化旅游节

4月7日晚,由兴安县民宗局和广西猫儿山景区联合举办的首届瑶族文化旅游节,在位于该县华江瑶族乡的华南第一高峰——猫儿山脚下拉开帷幕。龙胜各族自治县、平乐县、灌阳县等地的瑶族同胞受邀参与活动。在晚会现场,瑶族同胞穿上节日盛装,踏歌而来,为当地游客和周边群众展示民族服饰、瑶族传统舞蹈,通过歌舞宣传瑶族文化。

4月8日,在猫儿山景区,身着盛装的瑶族同胞用山歌对唱的方式歌颂新生活、唱

响新时代,在海拔2000多米的猫儿山山顶,唱响《我和我的祖国》,深情表达对祖国的热爱之情。

猫儿山是漓江的发源地,旅游资源十分丰富。2003年,猫儿山被评为国家级自然保护区;2012年被联合国教科文组织评为世界生物圈保护区;2015年被评为国家4A级景区。景区内罕见的海拔2000米的高山湿地和有植物活化石之称的南方铁杉,景区内的老山界是红军长征翻越的第一座高山。(兴安市民宗局 赵荣国)

驻自治区民宗委纪检监察组创新方法
实现巡视整改“双零”突破

今年以来,驻自治区民宗委纪检监察组认真抓好中央第二巡视组脱贫攻坚专项巡视反馈意见整改落实工作,突出自查自纠、立行立改,着力在“早、实、新、效”上下功夫,实现问题线索移送和立案审查工作“双零”突破。

早动员、早部署,切实提高政治站位。自治区纪委监委召开巡视反馈意见整改部署会后,该组第一时间向驻在部门党组传达有关会议精神。2月25日,自治区民宗委召开党组会议专题传达学习贯彻19日全区巡视反馈意见整改动员会,21日全国电视电话会和22日自治区纪委监委部署会会议精神,并进一步部署整改措施,落实落细责任,明确专责部门和责任人。同日,该组召开组务会,传达学习贯彻落实有关会议精神,并针对该组自身存在的监督执纪不力、“探头”作用缺失等问题进行深刻反省,自查自纠,指定由组领导牵头拟定该组巡视整改方案及具体措施。

落实整改任务和整改责任,做到立行立改。在收到自治区纪委监委中央巡视反馈意见整改任务表后,该组结合实际,重新拟定《驻自治区民宗委纪检监察组关于中央第二巡视组脱贫攻坚专项巡视反馈意见整改任务表》,对整改任务、整改时限、责任领导和责任人等重点事项实行表格化、人手一份,挂图作战。同时,督促和协助自治区民宗委认领整改责任,对照自治区党委整改方案提出的4个方面11类问题,制定切实可行的整改实施方案。

创新方式方法,开创工作新局面。一方面,一改以往督查调研方式,单独进村入户摸排问题线索,主动找“米”下锅。2月27日至3月1日,该组领导率两个调研组分赴驻在部门定点帮扶联系点派台村、旭塘村、堪爱村进行调研,针对驻村干部扶贫工作中的腐败和作风问题进行走访。另一方面,迅速组织驻在部门进行问题线索研判和培训辅导。3月18日,该组召集自治区民宗委相关职能部门召开问题线索分析研判会,向与会人员介绍有关开展调研排查问题线索的知识和经验。

及时启动问责程序,倒逼责任落实,确保巡视整改落地见效。2月22日,该组针对巡视反馈自治区民宗委没有召开党组会贯彻落实去年9月10日全区扶贫专项联席会议精神的的问题,对相关负责同志进行提醒谈话。针对自治区民宗委近三年没有移交问题线索,监督检查没有突出问题导向,流于形式等问题,该组在多种场合提醒相关分管领导和业务部门负责人,督促其深入排查、立行立改。3月19日至20日,该组副组长邓炳辉联合自治区民宗委经济发展处人员到罗城、宜州等县区排查问题线索。同时,该组根据调研掌握的一些问题线索,于3月14日至17日赴宁明县进行初步核实,并于3月22日立案。截至3月26日,该组被中央巡视组点到的3个问题已立行立改,问题线索移送工作和立案审查工作实现零的突破。(通讯员 李胜德)

柳州市举办2019年全国侗族大歌·芦笙踩堂邀请赛

4月4日,2019年柳州“壮族三月三”系列文化活动之“相聚紫荆花城 唱响侗族大歌”全国侗族大歌·芦笙踩堂邀请赛火热上演。活动除了有柳州市三江侗族自治县的歌手参加,还邀请到联合申报侗寨世界文化遗产的贵州省黔东南苗族侗族自治州榕江县、从江县、黎平县,湖南省怀化市通道侗族自治县,三省(区)三市组成的侗族村寨队伍用侗族大歌唱响时代最强音。

侗族大歌起源于春秋战国时期,至今已有2500多年的历史,是在中国侗族地区

一种多声部、无指挥、无伴奏、自然合声的民间合唱形式。侗族大歌不仅仅是一种音乐艺术形式,对于侗族人民文化及其精神的传承和凝聚都起着重要作用,是侗族文化的直接体现。

此次活动不仅有比赛,还穿插表演环节,包括200人参加的苗、侗芦笙踩堂,以及乐器演奏、侗族服饰走秀等。14支参赛队伍,7支表演队伍,21个节目,800余人同台表演……强大的表演阵容、独特的侗歌让慕名而来的市民和游客大饱耳福。(柳州市民宗委 秦川华)