

三江多举措推行和普及 侗语文工作取得实效



▲12月21日,三江侗族自治县召开“三江纪念侗文创制60周年座谈会”,图为参会人员合影。



▲侗文期刊《侗文专刊》。

息,扩大视野,丰富了农村文化生活,为群众提供生产、生活知识。

加强侗文的推行工作

国家恢复侗文推行政策后,三江侗族自治县于1987年筹备成立了县民语委,积极开展侗文推行工作,在全县范围内举办干部速成班、师资班、农民夜校班、歌师戏师班等各种类型的侗文学习班。据统计,截至目前共举办各类侗文培训训班80多期,培训人数4000多人。

三江民语办在1989年8月创办了《侗文专刊》,到目前为止,已出版42期,发稿1000多篇,共300多万字。据了解,《侗文专刊》是目前侗族地区唯一的侗文期刊,为广大侗文学员提供了一个广阔的学习园地,并为侗族文化的传承起到了极大的推动作用。与此同时,三江在

全县范围内数十所中小学,开展民族文化进校园活动,孩子们学唱侗歌了解侗族文化,增强民族自信心和自豪感。

此外,通过开展侗语故事演讲比赛等各种活动,激发广大群众特别是侗族青少年对侗语文的热爱以及积极学习和传承侗语文的热情。

积极开展整理出版工作

三江积极开展古籍文献整理和民间文学作品的搜集整理、编辑出版工作。据不完全统计,共出版了《侗族古歌》《侗族款词》《侗族琵琶歌》《侗族双歌》《侗族民间故事选》等共500多万字的10多部书籍,其中《侗族琵琶歌》等书籍还荣获自治区文艺“铜鼓奖”、国家出版总署图书奖等各类奖项。

(通讯员 梁旋云)

为促进民族团结,倡导民族平等,1958年,国家为侗族创制了拼音文字,在全国侗族地区开始推行《侗文方案》。60年来,三江侗族自治县多举措推行和普及侗语侗文工作,并取得实效。

召开侗文创制60周年座谈会

为纪念侗文创制60周年,感恩党的民族政策,更好地传承民族文化,12月21日,三江侗族自治县召开“三江侗族自治县纪念侗文创制60周年座谈会”。会议由三江侗族自治县少数民族语言文字工作局承办,柳州市民宗委、三江侗族自治县人大常委会、县委办、县人大大办、县政协办、县委宣传部、县文联等部门领导出席会议,柳州市及

三江、龙胜、融水3个自治县和湖南通道侗族自治县的侗学会代表,以及三江部分侗文爱好者共60人参加座谈会。

与会代表畅所欲言,对侗语文的传承和发展提出了很好的意见和建议。同时,会议表彰了多年来做出贡献的侗语文工作者。

创办侗语广播影视节目

1971年,三江广播站开始配备专职侗语播音员。1973年开办侗语节目,直到2004年,坚持了30多年的三江广播电台侗语新闻才停播。同时,三江于1979年正式成立了侗语电影译配音组,为侗族人民群众译制侗语影片。据统计,近40年来,全县共译、配音胶片电影故事片400余部,科教

纪录片50余部。

2010年3月10日晚,三江电视台在全国五个侗族自治县中开创先河,开播“侗语新闻”电视栏目。该栏目一炮打响,深受广大群众的欢迎和喜爱,至今该栏目已播出408期,观众达4000多万人次,8年来节目质量和收视率不断提高,影响至三省(区)交界周边的侗族地区。2015年,广西三江侗族自治县与贵州黎平县、湖南通道县联合举办三县侗语新闻联播电视节目,目前已播出50多期,观众达1500多万人次。侗语的普及和推行工作得到进一步加强,同时通过侗语电视新闻联播节目,进一步增强了三省(区)侗族地区的经济文化交流。

三江侗语广播影视节目让侗族群众了解党的政策,掌握各种信



▲今年11月17日,三江举办第二届侗语故事演讲比赛,图为颁奖现场。



▲《鹅泉情歌》让观众陶醉于靖西鹅泉的古风古韵之中。

百色第五届文艺汇演 靖西专场精彩上演

12月20日晚,2018年百色市第五届文艺汇演靖西专场《鹅泉情歌》在田阳县布洛陀文化中心大礼堂精彩上演。

丰收的锣鼓敲响了,悠扬的马骨胡拉响了,吉祥的绣球也抛起来了。晚会在歌舞《壮乡迎客歌》中拉开序幕,向观众展现了壮家儿女的能歌善舞与热情好客;女子群舞《鹅泉说》,则将观众带到了风景秀丽的鹅泉边,带进了那个美丽动人的鹅泉传说里;一支铿锵雄浑的男子群舞《鹅山》,又让观众看到了壮家汉子的挺拔与阳刚。整场晚会分为“恋”“乐”“情”“锦”四个章节,有歌舞、乐器、末伦等表演形式,向观众充分展现了靖西秀美的风光与淳朴的风土人情,让观众看到了多彩的靖西,多情的靖西,以及充满欢乐和希望的靖西。

据悉,《鹅泉情歌》在田阳县演出后,于12月21日和27日分别在百色市右江区森林公园和靖西市市人民会堂再次上演,让广大市民享受到来自靖西的民族艺术盛宴。

(通讯员 陆青映)

上林“四六联”山歌喜迎宾客

近日,上林县巷贤镇“四六”联山歌壮剧团到县内鼓鸣寨等各景区内唱响自创的“四六”联山歌喜迎八方游客,为即将到来的2019年元旦及春节旅游旺季预热。上林最具代表性的壮族山歌,当属该剧团自创的“四六”联山歌,山歌前半句四字,后半句六字,前后合十,集诗词歌赋于一体,是极具地方特色的壮族山歌。

(通讯员 蓝洲)

▶“四六”联山歌壮剧团演员在景区内演唱山歌。



“智慧教室”让融水廉江同上一堂课



▲融水民族小学师生们通过网络,和廉江市第十八小学的同学同上一节课。

12月19日,一堂别开生面的数学课在广东廉江市第十八小学开课了。而在500多公里之外的广西融水民族小学教室里,师生们通过网络进行视频音频实时传输,也同时上了这节课。

这是廉江市第十八小学与融水民族小学开设的“智慧教室”上课的情景。依靠网络进行视频音频实时传输,与传统的远程教育相比,实现了双向互动,主课堂的老师进行授课,听课课堂学生不仅可以听到、看到课堂实况,还可以参与提问和回答,极大调动学生积极性,激发学生学习的兴趣,提高学习效率。

廉江市作为融水苗族自治县对口扶贫协作单位,由廉江市教育局向融水捐赠一套远程互动教学平台,利用教育信息化的手段推动两地教育交流,将廉江先进的教育教学理念和优质教育资源通过网络同步课堂传到了大苗山。

(通讯员 梁立明)