

精准研培:为非遗传承人插上创新的翅膀

11月15日下午,2018年度文化和旅游部、教育部、人力资源和社会保障部中国非遗传承人研培计划广西少数民族织绣普及培训班和广西编织技艺(竹、藤、芒编)普及培训班(以下简称“研培班”)结业典礼暨结业展在广西艺术学院南湖校区举行。全国人大常委、广西艺术学院院长郑军里为学员颁发结业证书,并宣布结业展开幕。

广西艺术学院党委常委、副校长陈应鑫在致辞中说,希望参训学

员坚守工匠精神,加强品牌打造,激发创造活力,创作出更多高水平的优秀作品,拓宽传统工艺产品的推介展示渠道,推动传统工艺与旅游市场结合,为振兴传统工艺作出更大贡献。希望有想法的年轻人、设计师积极投身传统工艺事业,促进传统工艺、传统文化与现代科技的融合发展,为传统工艺提供发展新动力。

据介绍,为提高非遗保护水平,增强传承活力,弘扬中华优秀

传统文化,文化和旅游部、教育部、人力资源和社会保障部联合委托广西艺术学院开展“中国非物质文化遗产传承人研培计划”培训工作。该项目通过“匠教结合、开展行业对话、利用学院平台推广”三种手段,办成氛围浓厚、特色鲜明、当地民众受益的特色培训。

参加此次培训的学员共67人,其中壮、瑶、苗、侗、毛南等少数民族27人,学员们来自南宁、柳州、玉林、河池、来宾、百色、贺

州等全区各地,都是掌握一定织绣或编织技艺的民间手艺人。在为期26天的培训中,学员们学习了《非遗系列知识讲座》《艺术设计原理与方法》《互联网营销》《非遗进学校——非遗传统工艺公开课》等课程,这些课程“强基础、拓眼界、增学养”,使非遗传承人的设计眼界、表现手法及作品附加值等均有提升,实现了精准研培的目的。

培训结束后,学员们结合自身掌握的民族传统技艺,运用研培班

所学到的知识,进行文化创意产品的设计制作。当天展出的200余件作品就是学员们的学习成果。这些创作品类丰富、形式多样、富有创意,其中不乏符合时代需求、紧贴生活的新设计。来自河池环江的毛南族学员覃敏表示,培训班的学习拓宽了自己的眼界,提高了学员们将传统活化的能力,让自己的作品更符合市场需求,提升了传统工艺产品的设计、制作水平和整体品质。

(本报记者 韦颖琛 通讯员 容婷)

广西桂中山歌文化旅游联合体在忻城揭牌

11月16日,广西桂中山歌文化旅游联合体(下称“旅联体”)在忻城县薰衣草庄园揭牌成立,旅联体初始成员单位包括忻城、合山、宜州、都安、大化、上林、马山等7个桂中县(自治县、市、区)。“山歌文化”历来是广西知名旅游品牌,而广西中部地区唱山歌的习俗历史悠久,尤其是在电影《刘三姐》的影响下,剧中宜州“歌仙”刘三姐和忻城“地主”莫怀仁的形象广为流传,桂中山歌文化旅游联合体正是以这一品牌为切入点,将各地文化旅游资源通过山歌形式整合起来,抱团发展,提升区域旅游整体形象,形成新的旅游精品路线,推动该地区旅游市场纵深发展。

当天,自治区文化和旅游厅、各成员单位旅游部门相关负责人,各地山歌代表队,广东多家旅行社负责人以及中央驻桂、广

西、广东多家媒体现场见证旅联体揭牌。揭牌仪式后,各县(自治县、市、区)山歌代表队身着壮族盛装,齐上阵比拼山歌,现场带来妙趣横生的山歌对唱。自治区文化和旅游厅巡视员温达勤表示,通过联手推介区域旅游概念,形成合力,整合7县(自治县、市、区)旅游资源,形成新的旅游精品路线,涵盖观光、休闲、文化等类型的旅游产品,从而吸引广西区内外,特别是泛珠三角游客组织成团、自驾游等前来观光,使游客不断加深对壮族文化的了解和对广西中部地区差异化的风土人情的体验。桂中山歌文化旅游联合体的成立,将有力推动桂中县(市、区)旅游市场发展,为旅游扶贫工作打下坚实的基础。

(来宾市民宗委 蒙家贺 戴黎明)

靖西青秀摄影作品联展在区图书馆开展

用镜头记录时代发展,用图片唤起时代记忆。为庆祝改革开放40周年和自治区成立60周年,11月16日上午,由靖西市摄影家协会与南宁市青秀区摄影家协会联合举办的靖西青秀摄影作品联展在自治区图书馆开展。

据了解,此次摄影展共展出两地摄影师创作的100幅作品,作品表现形式多样,从不同角度展示了靖西、青秀两地的经济发展成果、山水自然风光和人文风情,具有强烈的时代气息和浓郁的地域色彩,展现了靖西市和南宁市青秀区人民群众积极向上的精神风貌。其中靖西市摄影家协会展出的摄影作品较多地展

示了当地的民俗风情,例如摄影师黄华军的《大“绣球”》和杨建粟的摄影作品《笑在春风里》展现了“中国绣球之乡”的独特魅力。青秀区摄影家协会展示的摄影作品多为近年来青秀区经济发展带来的城市新变化。例如摄影师滕忠的《夜市》等作品展示了青秀区发展的新面貌,李瑛的《市场里》记录了菜市里买菜买菜的热热闹闹场景,通过独特的视角反映了欣欣向荣的百姓生活。

据悉,此次作品联展将持续展出至11月21日,12月这些作品还将在靖西市展出。

(通讯员 陈成光)

右江区举办庆祝“民族大团结·幸福满右江”主题活动

为庆祝自治区成立60周年和改革开放40周年,展示右江区各民族传统文化和脱贫攻坚成果,促进民族团结与交流,发展繁荣特色文化,11月16日,由右江区民宗局主办、汪甸瑶族乡党委政府承办的“民族大团结·幸福满右江”主题活动在汪甸瑶族乡易地搬迁安置小区举行,参加展演共有14支代表队,由汪甸乡13个行政村及易地搬迁安置小区组成。活动内容有文艺展演和特色产品展示,展演

节目内容丰富、主题鲜明、形式多样,宣传党的十九大精神,弘扬正能量,充分展现各族群众的精神面貌和相亲相爱、团结友善、积极健康的幸福美好生活。现场还展示各村特色美食小吃、农副产品、工艺品等。

此次活动进一步推动民族团结工作,促进各民族共同团结奋斗共同繁荣发展,营造了“文明、和谐、团结”的民族团结大家庭氛围。

(右江区民宗局 罗倩)

资源多措并举力促各民族团结发展

双凤桥改建风雨桥、江心岛休闲旅游区打造、李洞四星乡村旅游区创建等项目火热推进,走进资源县两水苗族乡,热火朝天的建设场景和集镇川流不息的车流人群,让人情不自禁地对老山下边远苗寨苗寨的团结繁荣啧啧赞叹。这是资源县18万各族干部群众撸起袖子加油干、以实际行动为庆祝改革开放40周年、自治区成立60周年献上“发展包”“团结礼”之一。

近年来,资源县高度重视车田、两水、河口三个少数民族乡的团结发展工作,多方筹集投入资金20余亿元用于模范创建、文化传承、产业服务、项目建设等,力推民族地区各族干部群众团结奋斗、繁荣发展。目前,已打造出中国少数民族特色村寨1个,模范乡镇3个、村22个、科级

单位4个、中学1所。该县河灯歌节已连续举办24届,源远流长的山歌文化持续绽放迷人光彩,被列为自治区非物质文化遗产,2名山歌手成为自治区山歌文化传承人。该县因地制宜发展产业服务民族经济建设,所培育的西红柿、辣椒、红提被列为国家地理标志保护产品,西红柿、红提成为资源县两大亿元富民产业。该县以民族乡庆、县庆为契机,大力改善少数民族地区生活生产的基础设施条件,提升乡村风貌,实现村村硬化公路,20户以上屯,屯屯通公路,85%以上农村人口用上自来水,同时积极推进旅游和文化体育事业,在民族地区建成世界最美漂流基地、山歌传承基地、瑶寨传承刺绣基地和众多有机种植基地、乡村旅游景区、农家乐等。

(通讯员 舒小琴 胡芳芳)



访瑶胞 献爱心

11月20日,贺州市仙姑文化交流协会一行3人在副会长、秘书长苏先伟的带领下深入贺州市平桂区沙田镇金竹村慰问邓妹四等10多户瑶族(土瑶)贫困户,给他们送去大米、食油、面条等价值5000多元的慰问品,还以购买土特产的方式开展扶贫,当天3人共购买了3000多元的瑶家土特产。

(贺州市民宗委 黎学良)

平乐县助推少数民族贫困村脱贫攻坚工作

今年以来,平乐县积极争取项目资金,加大少数民族贫困村基础设施建设、产业扶贫和技术培训等方面的力度,不断推动少数民族贫困村持续发展,助推脱贫攻坚取得实效。

在产业扶贫方面,该县下拨产业开发扶贫资金到各贫困村,根据大发瑶族乡实际,指导各少数民族贫困村挖掘特色产业,积极引导种养业企业到大发瑶族乡开展种养,带动少数民族贫困地区贫困户发展产业,充分调动当地贫困户的积极性,安排扶贫小额信贷风险补偿金和扶贫小额信贷贴息资金,对发展产业积极性高、信贷信誉好的贫困户优先提供信贷资金支持,以解决其资金缺乏问题。在基础设施建设方面,该县

进一步整合各级财政专项扶贫资金,安排专项资金350万元用于大发瑶族乡至广运村道路建设,通过项目的实施,有效地改善了贫困村落后的交通状况。在技术培训方面,该县举办第一期少数民族贫困村致富带头人培训工作,109名致富带头人得到桂林职业技术学院进行为期10天的培训学习。在大发瑶族乡开办针对80余名瑶族群众的农村实用技术培训班,通过培训,结合农业技术资料发放和实地查看讲解,掀起科技入户、科技兴农的高潮,解决了瑶族群众在栽培方式、施肥、病虫害防治等方面的难题,让各族群众真正学到农业技术知识,有效改善少数民族贫困村技术落后的现状。

(平乐县民宗局 王坊)

摆歌台 对山歌 可爱村欢度别样敬老节

11月17日,环江毛南族自治县大安乡可爱村举行2018年敬老节活动,为村里的老人们送上节日的问候。

当天是农历十月初十,是环江当地传统的敬老节,可爱村村民早早就邀请了本村和临近村寨的“歌王”,到可爱村村级文化服务中心摆下歌台,用老人们喜闻乐见的感恩山歌来庆祝敬老节。台上“歌王”自编自唱的山歌婉转动听,台下老人们听得如痴如醉,不时发出阵阵笑声。

据可爱村党支部书记谭福勇介绍,此次感恩山歌会的山歌围绕孝老敬老、邻里

和睦、文明诚信的主题来编唱,把“孝爱传家”“诚信致富”“邻里和睦”等传统美德唱进千家万户,弘扬尊老爱幼、和睦团结的良好风气。

近年来,可爱村不断创新形式,通过群众会、山歌会等形式,组织开展“十星级文明户”“好媳妇”“好婆婆”“我们的节日”等一系列主题突出、特色鲜明的道德实践活动,深入推进村民社会公德、家庭美德、个人品德建设,在村里形成知荣辱、讲正气、作贡献、促和谐的良好新风尚。

(通讯员 韦睿)