

盼政策助力 解除民族药“成长的烦恼”

随着中医药事业的发展,少数民族医药已走出民族地区、走向全国,被愈来愈多的人关注。今年全国两会期间,几位来自少数民族地区的代表表示,希望政策助力,让民族医药发展得更好更快。

我国少数民族地区人民在长期实践经验中,对部分疾病形成了独特的治疗方法。如生活在高寒地区的鄂伦春族,对冻伤有独特疗法,草原游牧民族则擅治跌打损伤和脑震荡。

农工党中央在提交的一份提案中表示,自改革开放以来,青海和西藏藏医药事业快速发展,为解决慢性病、高原病等发挥了重要作用。但随着医药卫生事业的快速发展和人民群众对医疗高科技化、高安全性的需求不断增长,藏医药事业发展面临许多严峻问题;藏医药科研基础条件薄弱,藏药材资源供需矛盾突出,藏医药珍贵文化遗产损毁遗失现象也较严重。一方面,藏医药古籍文献出现

一定损毁,传统诊疗技术失传现象十分突出;另一方面,目前有一定名望的藏医大中年事已高,但其学术思想和医技医术的传承研究却不及时、不深入。

蒙医药同样遇到了“成长的烦恼”。“在国家基本药物目录中,入选的中药品种有300多种,民族药不到10种,蒙药只有1种。”全国人大代表、内蒙古蒙药股份有限公司质量研发总监邢界红说。

“蒙成药通常被划归中成药管理,受使用中成药品规数的限制,蒙成药很难进入全国各级公立医疗卫生机构,大大影响了蒙成药的推广和应用和市场发展。”全国人大代表、内蒙古自治区兴安盟委副书记、盟长奇巴图呼吁,将蒙成药划入中药饮片范畴,享受不计入30%药占比政策。

针对蒙医药创新能力不足、人才缺乏等问题,邢界红代表建议相关部门,支持蒙药工程实验室等蒙药创新

平台建设,在蒙药材保护利用、蒙药新药研发等方面设立重大项目予以支持;加强蒙医药博士学位授权点一流学科建设,扩展蒙医药专业领域,增加蒙医药养生康复、药材种植等专业,培养多专业、高层次的蒙医药人才。

全国人大代表、好医生药业集团董事长耿福能呼吁相关部门制定彝医药标准,促进彝医药发展;推动民族药进入国家基药目录和国家医保药品目录。(据《中国医药报》)

邢海明大使访问蒙古国民族大学并发表演讲

3月27日,邢海明大使应邀赴蒙古国民族大学参观访问,并发表题为“新时代,新机遇,共同开创中蒙关系更加美好的未来”演讲。蒙古国民族大学500多名师生参加,邢大使的演讲受到师生们的热烈欢迎。

邢海明大使在演讲中介绍了不久前举行的中国十三届全国人大一次会议和全国政协十三届一次会议及当前中国内政外交近况,指出中国人民在中国共产党的坚强领导下不忘初心,砥砺前行,国家建设取得了举世瞩目的成就。去年,中共十九大胜利闭幕,确立了习近平新时代中国特色社会主义思想,为今后中国的发展指明了方向。在前不久刚刚结束的全国“两会”更是“新”意十足,通过宪法修正案、国家机构改革、出台《国家监察法》等,这些新的举措将会对中国未来发展带来新的变化和发展。中国将继续奉行和平发展政策,坚持互利共赢理念,继续做负责任的大国,将自身发展成果更好地惠及周边和发展中国家。

邢大使回顾了中蒙关系取得的成就并分享了对中蒙关系的思考和感悟。

演讲中,邢海明大使代表中国驻蒙古国大使馆宣布向蒙古国民族大学援建“中蒙友好汉语中心”及捐赠蒙文版中国图书。

蒙古国民族大学位于首都乌兰巴托市,是蒙古国办学规模较大的一所私立大学,目前有教师700多名,在校学生13000人,也是蒙10家设有中文系并开展汉语教学的高校之一,学习汉语人数逐年增加。

(中华人民共和国驻蒙古国大使馆官网)

福州市三举措助推少数民族薄弱村发展村级集体经济项目

一是加大财政补助。对经济基础比较薄弱的永泰、罗源县由市级财政给予每个村30万元的补助。整合扶贫资金180万元扶持全市15个少数民族建档立卡贫困村。对村集体经济经营性收入近3年在3万元以下的薄弱村实施重点帮扶,通过3至5年的努力,力争村级集体经济经营性收入达到10万元以上。

二是双向对接帮扶。整合社会各界力量,发动国企、民企、旅游、机关单位等力量开展对少数民族贫困村双向对接帮扶,确保少数民族贫困村有2个以上单位对接帮扶。

三是坚持产业扶持。全市7个民族村被列入薄弱村村级集体经济发展项目,重点扶持发展光伏产业、生态旅游产业及固定资产购置出租等村级集体经济发展。

(海峡风)

群众街头热跳少数民族舞蹈成北国之春最美风景



连日来,随着哈尔滨地区气温不断回升,该市松花江畔的斯大林公园和九站公园内,掀起一股热跳少数民族舞蹈的旋风。不少舞迷朋友纷纷走向街头,在明媚阳光和悠扬旋律引领下,跳起了欢快而奔放的新疆少数民族风情舞,舞出健康舞出活力的同时,更将北国之春舞成了一道美不胜收的靓丽风景。据现场一位不愿透露姓名的舞者介绍,他们中年龄最大的已经82岁高龄了,坚持跳下去的最大心愿就是,希望通过这种方式,能对促进民族团结与地方间的文化交流,起到积极作用。

(央视网)

广东首个校园青少年民族音乐教育基地挂牌

“一条大河波浪宽,风吹稻花香两岸……”3月23日,民族管弦乐作品《我的祖国》在广东实验中学(简称“省实”)校园响起,广东民族乐团在此设立广东青少年民族音乐教育发展基地,并成为广东实验中学“中华优秀传统文化艺术传承学校”传承项目指导单位。

据悉,广东青少年民族音乐教育发展基地是全省首个立足校园的民族音乐教育培训基地。“校园是民族文化、广东民族音乐发展的一片沃土,对民族文化的传承,需要从熏陶入手,从娃娃抓起。”广东民族乐团团长陈佐辉表示,未来将不遗余力地与省实师生一道,拓展民族音乐文化深度和广度,为广东民族音乐发展培育更多好苗子,为民族音乐文化的传承与弘扬贡献专业团队的力量。

省实全汉炎校长表示,今年省实入选了教育部第二批“中华优秀传统文化传承学校”,本次与广东民族乐团合作的目的,就是要借助职业团体的专业平台,以校园教育为载体,培育更多的具有民族精神、文化积淀、省实情怀的优秀学生。

(金羊网)

“中国民族典籍文化展”开幕

近日,由北京市民族古籍整理出版规划小组办公室和中国民族图书馆共同主办的“中国民族典籍文化展”开展。本次展览采用50余幅民族文字古籍书影,34个展板,分为汉文古籍、少数民族文字古籍、少数民族文字古籍专家学者、少数民族造纸与印刷技艺等4个部分,以图文并茂的形式向市民展示了包括汉文、藏文、蒙古文、满文、彝文、东巴文、傣文等近30个文种的古籍,集中反映了各民族在不同历史时期古籍书写、印刷及装帧形式、造纸印刷技艺等丰富多彩的内容,让广大市民近距离接触中华民族古籍文化遗产,感受民族文化底蕴。活动将持续至3月31日。

(国家民委网)

渝东南民族地区发展远程医疗事业成效显著

近年来,黔江、石柱等渝东南民族地区加强与主城区三甲医院合作,通过打造医疗集团、县域医疗共同体、远程医疗协作网等方式,全面推广远程医疗服务,促进优质医疗资源向基层倾斜。目前,远程医疗已覆盖渝东南地区一半的区县,群众患病不用到主城大医院,在当地即可接受主城区三甲医院专家的救助。2017年,渝东南地区已有9家医院开通远程医疗服务,使用远程医疗完成的诊疗量已占总诊疗量的50%,诊疗人数达800余人。2018年,远程医疗服务将全面覆盖渝东南民族地区的城区医院,并实现医院医疗数据互联互通。

(重庆市政府网站)

遗失声明

●陆天水遗失驾驶证B2证,证号:452128198109056037。

●下列道路运输从业人员从业资格证件遗失:

黄达跃45212919771025145X

●隆安县八元玉包子店,遗失税务登记证正本,证号:桂国税字45212619720714152901号。

●莫春宁遗失普通话等级证书,编号:4514093000067。

以上证件、票据遗失,声明作废。

●陈生遗失《普通话水平等级证书》,证书编号:4513069000207。声明遗失,不作废。

●下列户口本遗失:唐文翰,户号:020003569

撤销公告

广西南宁茶艺之家商贸有限公司(注册号:91450105310119760X)经股东会决议,向登记机关申请撤销清算组备案。

特此公告
广西南宁茶艺之家商贸有限公司
2018年3月30日

云南原创民族音乐实力“吸粉”

3月24日上午,在一段激情洋溢、活力四射的非洲鼓舞声中,“华夏五洲”首届原创音乐节在云南艺术家园拉开帷幕,来自全国近百名原创音乐人亮相春城,近300名群众观看演出。

深圳原创音乐人张彬、昭通原创音乐人孙伦欢、硕龙和赫尔皮郎……音乐节上,一大批来自全国各地的原创音乐人同台竞技、交流艺术心得。一首首好歌精彩不断,一阵阵掌声高潮迭起,现场气氛热烈,观众情绪高昂。

据介绍,作为一个云南本土的艺术品牌,“华夏五洲民族文化音乐盛典”已聚集越来越多的原创音乐人。中国民族春晚云南分会场总导演、原创歌手张家茜说:“艺术源于生活,长于民间,娱乐民众、陶冶情怀。华夏五洲人住云南艺术家园后,将沐浴着艺术光芒,从这里起航,逐步艺术殿堂。团队的每一位成员都将不忘初心,积极勤勉,不负大众对民族艺术的期待,努力挖掘民族文化,创新艺术形式,为人民艺术之花添薪加火。”

(云南网新闻)