

广西积极推进自治区成立60周年系列文艺精品项目创作

大化召开布努瑶“密洛陀”肖像意见征求会

为提高布努瑶始祖“密洛陀”肖像的社会知晓率和认可度,3月23日,大化瑶族自治县召开布努瑶“密洛陀”肖像公开征求意见座谈会。

为进一步弘扬布努瑶密洛陀文化,塑造“密洛陀”肖像,提升民族文化品牌效应和文化自信,2017年以来,大化瑶族自治县严格按照程序规范审批后,委托广西瑶学会创作团队负责“密洛陀”肖像创作,如今已基本完成肖像构思、构图和3D图像制作,并两次通过相关专家评审。

座谈会上,该县民宗局介绍“密洛陀”肖像创作意义、过程和成果后,布努瑶各界代表纷纷发言,出谋划策,对“密洛陀”肖像创作提出了可行性意见建议8条,为下一步“密洛陀”肖像创作的修饰、完善、美化提供了科学的参考依据。

(大化民宗局 吴万里)

德保县通过“南路壮剧”宣传政策效果显著

连日来,德保县在民族文化广场陆续举办“南路壮剧”宣传政策文艺演出活动,受到广大群众欢迎和点赞。

据了解,随着脱贫攻坚工作的深入推进,德保县委、县政府针对当地群众喜爱“南路壮剧”文艺演出的特点,组织一批民间文艺精英人员结合当前脱贫攻坚工作实际,创作一系列宣传脱贫攻坚惠民政策、先进典型事例等优秀壮剧作品在县城及各乡镇进行巡回演出。

通过“南路壮剧”文艺演出宣传,使脱贫攻坚工作和惠民政策深入人心,扩大了当地群众知晓率,进一步激发广大贫困户奋发向上、主动脱贫的内生动力,形成全民努力奋战奔小康的浓厚氛围,宣传效果显著。

(德保县民宗局 农永放)

罗城首部仫佬语译配电影即将完成

经过紧张的前期筹备,经典电影《举起手来》仫佬语译制版的录制工作于1月底在广西电影集团少数民族语电影译制中心完成了先期译制工作。

3月11日,在广西电影集团少数民族语译制中心,罗城仫佬族自治县译制工作人员正加紧对电影《举起手来》进行录制群杂音和补录细节片段声音,译制工作已进入尾声。为高质量做好电影《举起手来》译制工作,罗城民语局和县广播电视台组织有关工作人员赴武鸣、靖西等地学习取经,并加强与广西电影集团少数民族电影译制中心沟通和协调,确保译制工作顺利推进。

仫佬语译制电影《举起手来》完成全部译配后将在罗城各学校、村屯巡回放映。

(罗城民宗局)

为迎接自治区成立60周年到来,广西全力推进自治区成立60周年文艺精品项目创作,共同打造广西文艺品牌,推动文艺创作从“高原”向“高峰”迈进。

广西将开展文学和歌曲作品创作和征集、广西文明史诗重大题材美术创作、自治区成立60周年文化艺术北京展演展览、2018年广西艺术作品展,举办“一带一路”云南、广西美术作品展和“一带一路”中国西南六省区市摄影联展,组织开展“歌唱新时代”全区流行歌曲写作培训、“广西文艺60年”青年批评家培训、“践行十九大”广西基层(特色文艺之乡)书法人才培训,编辑出版《广西文明史诗历史题材美术创作作品集》等,用心锻造推出一批有品位、有温度、有筋骨的艺术精品。

(自治区民宗委信息处)



边境儿童迎来红色轻骑兵

3月22日上午,由防城港市妇女儿童中心的干部和兼职老师、社会文艺工作者、关工委“五老”、退休教师等组成的红色文艺轻骑兵来到中越边境线上的民族学校——峒中镇那涯民族小学,开展“走进边山海 宣传十九大”主题系列活动。红色轻骑兵的队员们以图片展示、唱红歌、演小品、捐赠爱心图书等形式向民族山区的少年儿童宣传党的十九大精神。图为爱心图书捐赠现场。

(黄慧娟 摄)

来宾市确定“壮族三月三”活动方案

3月22日下午,来宾市召开市四届人民政府第40次常务会,审议并原则通过了民族体育炫《2018年广西“壮族三月三·体育嘉年华”暨体育庙会活动方案》《来宾市2018-2020年创建全国文明城市工作实施方案》《来宾市2018年创建全国文明城市文化进社区百项主题活动方案》和《来宾市2018年度绩效考核全国文明城市创建工作专项考评方案》。

会议指出,为举办好2018年“壮族三月三·体育嘉年华”暨体育庙会活动,来宾市将通过强化招商引资、多部门共同参与的方式,结合自治区成立60周年大庆,广泛组织开展贴近生活、特色鲜明、注重实效、方便参与、利民惠民、丰富多彩的群众体育活动,掀起今年第二波节庆旅游高潮,提高该市的知名度和影响力,促进全市体育、文化、旅游、商贸等相关产业融合发展。

(来宾市民宗委 蒙家贺 陈猛火)

象州县检察院组织民族中学学生开展警示教育

为让下一代健康成长,让各民族孩子从小树立廉洁奉公、遵纪守法的良好思想,日前,象州县检察院组织该县民族中学学生到县检察院预防职务犯罪警示教育基地,向学生们介绍了古今廉洁奉公的优秀人物,向学

生们讲解被有关部门处理过的贪官污吏,通过参观检察院预防职务犯罪警示教育基地,让民族中学学生拓展了视野,增长了见识,学生们纷纷表示要认真读好书,长大后做一个遵纪守法的好公民。

(廖本惠 宋绍江)

江州区召开2018“‘三月三’文化丝路行”越南站活动新闻发布会

3月20日,崇左市江州区在南宁召开新闻发布会,中越双方有关部门负责人联合发布,由“三月三文化丝路行”组委会联合越南有关部门,在越南河内共同举办2018“‘三月三’文化丝路行”活动,与越南人民共度“壮族三月三”传统民族节日。

本次活动于4月16日—20日在越南首都河内举行,主题为“同饮一江水,‘四好’情谊深”,主要内容有文化交流、艺术交流、地方美食交流、商品贸易交流等。活动将继续创新“三月三”节庆文化内容和形

式,注重融入越南的民俗文化元素,致力打造“三月三文化丝路行”国际民族文化交流品牌。通过活动,促进双方民心相通,深化“好同志,好邻居,好伙伴,好朋友”的“四好”情谊与交融。

(江州区民宗局 黄华清)

荔浦:爱心人士情暖瑶乡小学

3月23日,荔浦县爱心人士一行28人到蒲芦瑶族乡下龙小学,为学校130多名师生送上总价值1.2万元的文体用品、食用油、大米等“爱心礼物”,让下龙小学的师生感受到“社会家庭”的温暖。

蒲芦瑶族乡下龙小学地处偏远山区,距离县城35公里,学校教学用具相对缺少。荔浦爱心人士了解到下龙小学文体用品不足后,及时与社会爱心人士取得联系,为下龙小学全体师生送上文体用品与生活物资一批,丰富了下龙小学的文体活动。当天,爱心人士一行还为留守儿童理发,共同整理宿舍内务,并与全体教师开展文体活动。

(周俊远)

环江革命陈列馆正式开建

3月17日,环江革命陈列馆在环江毛南族自治县毛南族博物馆内正式开工建设。

据了解,环江革命陈列馆位于环江毛南族博物馆三楼,占地面积220多平方米,设土地革命时期、抗日战争时期、解放战争时期、社会主义时期、革命历史人物等五个展厅,记录了环江(即原思恩、宜北县)80多年来波澜壮阔的革命史实,不仅是环江的一部史书,更是环江人民的宝贵精神财富。陈列馆建成后,将系统的展现和反映环江人民在各个革命历史时期的光辉历程,让子孙后代铭记历史,缅怀革命先烈,进一步推动环江红色旅游文化发展,成为该县又一个爱国主义教育基地。

(韦睿)

大化民间传世铜鼓保护向立法迈大步

3月27日—28日,河池市人大常委会副秘书长覃安份一行4人到大化瑶族自治县开展《河池市民间传世铜鼓保护条例》立法调研工作。

调研组到七百弄实验学校了解校园铜鼓文化、民族文化传承情况,实地走访了七百弄弄呈村弄弄村弄弄村铜鼓传承人蓝朝权,同时还入户了解七百弄布努瑶民间服装、配饰等。

在调研座谈会上,大化县文广新局汇报了该县民间传世铜鼓保护情况,与会的民宗局、文物所、文化馆等单位纷纷发言,为铜鼓保护立法出谋划策。调研组对该县民间传世铜鼓保护工作给予了充分肯定,并对下一步工作提出要求:一是进一步提高对传承铜鼓的认识;二是进一步挖掘铜鼓文化内涵;三是加强民间传世铜鼓保护;四是推动铜鼓文化传承;五是加大投入;六是加强宣传。

据悉,大化现存民间传世铜鼓280多面,建有北乡安兰村和板升乡弄立村铜鼓传习馆2个,成立民间铜鼓表演队3个。日前,大化铜鼓文化向立法迈进了一大步,这些民族文化的瑰宝将得到进一步保护。

(大化县民宗局 吴万里)