

三千诗词当酒茶

□ 苏长仙(壮族)

家的糯米酒,住过苗家的吊脚楼,也到过金秀大瑶山。他说,什么都“改造”过来了,唯独写诗不能改。他对广西这片热土情有独钟,利用工作之余,写下了大量的诗,还写了大量的科普小品,成为著名的科普作家。因而在1983年7月,党的生日之际,中华人民共和国民族事务委员会、中华人民共和国劳动人事部、中国科学技术协会联合给他颁发了荣誉证书,“杨鹤楼同志,在少数民族地区长期从事科技工作,成绩卓著,特授予荣誉证书,以资鼓励。”

他退休以后,在社区参加各种公益活动,用有生之年,讴歌昌明盛世,连年被评为优秀党员。在中国成人教育协会主办的“学习活动

周”中,被评为特别受百姓喜爱的“百姓学习之星”,这个评比全国评出143名,广西5名,其中南宁市3名,老杨名列第二。在学习贯彻党的十九大报名精神的热潮中,杨鹤楼四次参加写心得体会,他学习十九大报名“四字经”长诗,在南宁市有2000名社区党委书记参加的学习班上朗诵,博得满堂喝彩并在网上通报表彰。

为此,吾人有打油诗云:

民族团结一枝花,
爱山爱水爱壮家;
亲朋好友传三代,
三千诗词当酒茶。

二、爱山爱水爱壮家

他来到广西以后,热爱壮家一

山一水,一草一木,他在《山之恋》中写道:“我和山有不解之缘/我曾经是地质队员/把大山视为脊梁/把山看作伴侣/山野寂寞也浪漫/天上白云岭下滩/山不相遇人相逢/峰回路转几十年/有的山挺身竞秀/有的山争先恐后……山重重/水湾湾/我的青春驻深山/脚踏千山万壑/头顶烈日蓝天/我和青山恋情/更加老而弥坚”。

他在《重返大瑶山》中高兴地写道:“瑶山高又高,云绕半山腰。风景美如画,仙境任逍遥。瑶胞最好客,恭敬把心掏。重返大瑶山,心里乐陶陶。民族大团结,石榴籽紧抱。”

他在广西勤勤恳恳工作五十年,无论你把他派到哪里,他就在

哪里安家。他在武鸣壮族老家淘过金,他在德保边陲炼过铜,他在南丹大厂洗过锡,他在右江平果挖过铝……他把家安在两条扁担上,在探矿的队伍中,常常看见一个彪形大汉挑着一担箩筐,一头放着大儿子,一头担着小儿子,妻子挑着一担行李,背后还飘着一朵白云(她的女儿杨云)。人们不时奚落他,拿他寻开心,他却自我解嘲地说,我挑的可是一担诗歌,一头是诗,一头是词,然后乐哈哈地走了。就这样,他们一家与群山为伴,以荒野为家,所到之处同壮乡百姓,打老同,认亲戚,和睦共处,其乐融融。你看,他在大明山淘金时,写下的《淘金谣》:“大明山下澄河边,自古就是金银滩。几多沙金东流去,捧着金碗喝辛酸。如今政策松了绑,淘起沙金淘甘甜。‘老包’请进壮家寨,泥巴房子换青砖。遥想唐代淘金女,泪洗沙滩换饥寒。如今河边壮家妹,成了淘金技术员。牵来高山长流水,发电转动淘金盆。淘金要有金子心,劳动致富路不偏。”你看,他同壮族老乡鱼水情深,描绘得入木三分。

(未完待续)

纪念《壮文方案》颁布60周年征文

我与壮文

壮文是壮族人使用的文字,是用来书写壮族语言的文字。

在一千多年前,壮族先民就利用汉字的偏旁部首创造了方块壮字,它还有一个名字,叫土俗字。古时大量的经文、诗歌、史籍等都是用方块壮字书写。此外,壮族先民用方块壮字记录、编写及整理民间故事、传说、山歌、戏剧等,使得许多传统文化藉此得以保存并流传至今。

1957年11月29日,国务院批准颁布《壮文方案》,壮族人民拥有了属于自己的合法的、统一的文字;1959年,广西建立了壮文学校;1982年2月2日,国家民委批准了《壮文方案(修订案)》。

看! Cunghvaz Yinzminz Gonghozogz(中华人民共和国)! 这就是壮文,它有一个好听的名字,叫拼音壮文。它似雨过天晴之后美丽的彩虹,使壮族文化变得更加绚丽多姿,如今,它风雨兼程已经走过六十年。

身为壮族的我会说壮语,也会写壮文。我是壮族文化传承者中的一分子,拿起笔来,我可以在纸上骄傲地写下 Gou gyaez Cunguek(我爱中国)这样饱含深情的壮族文字。

我坚信,壮文前进的脚步不会停止,我追随壮文脚步也不会停歇,因为,在那云端之上,我看到彩虹在向我招手!

(作者:来宾市兴宾区迁江中学 谭梅婷 指导教师:胡艳玲)



上课后我无所事事地在校园闲逛,看看花草,放松一下疲惫的身心。看着操场上球场边三三两两走着的学生,他们有说有笑的样子,想到自己读书那时候课间的事情。

那时候感觉很紧张,叮呤呤,叮呤呤,下课铃一响,如果是第二节,如果不是下雨天,那嘹亮的运动员进行曲就迫不及待地响起来。这歌声就像赶人的鞭子,一声催一声。大家不敢怠慢,老师也不敢拖堂。大家纷纷涌出教室,抢着跑到空旷的操场上,整整齐齐排好队。

前面是一个高高的舞台。值日老师在台上高声指挥,忙着整队。场面真是壮观,上千人的学校黑压压的一片。大家在领队同学的指导下伸开双臂,前后左右比划一番,保证自己有足够的活动空间,然后再左右对齐。整队整得好,让人感觉很庄严,就像阅兵仪式那么雄壮。也许是场面有威慑力,几个调皮的男生也老老实实地站好队。现在回想起来,这样的集体广播操还真是能起到团队合作教育的效果。

广播体操

□ 韦秀琴(毛南族)

广播喇叭开始响起,“广播体操现在开始,第一节伸展运动,一二三四,五六七八;二三四,五六七八……”大家的手臂随着节拍一举一放,整齐划一,非常好看。弯腰运动时,之前站着的身体一律弯下去,齐刷刷的,整个人群突然变矮了,好像是被什么截去上半身,一下子又站起来,一起一落,整个操场在动着,特别是跳跃运动,齐刷的手臂举上去,啪啪地拍掌,很是热闹。从伸展运动到整理运动,一共是七节项目,认认真真做完一遍,身体得到了放松,上课的疲惫也会消失,又可以全身心投入下一节课了。

也许是现在的孩子都喜欢张扬个性,不喜欢这么规划整一的样子;也许广播体操的形式太单调,缺少五彩斑斓的美;也许是现在锻炼身体的方式越来越多,可以跑步、打球、跳舞,所以,那些雄壮而极富节奏感的音乐和场景渐渐远去。

怀念那雄壮有力的广播体操,怀念那使身体充满活力

的声音和律动。

飘落的信笺

□ 刘海文

高一新生入学伊始,我就是这个班的班主任,我立志要把这个班带成一个优秀的班集体。在我的严抓细管下,高二学年结束,如愿以偿,班级被评为“市优秀班集体”,我也被评为“市优秀班主任”。我喜滋滋地把获奖证书摆放在办公桌上,以此激励自己继续励精图治让我的学生高考都能取得辉煌成绩。

眼看着形势一片大好。可是进入高三后,班上有个名为青青的女生打破了这种大好局面。

数学老师刚下课就对我说:“今天上课青青迟到了二十分钟。”

我赶紧去教室把青青找了出来,问她为什么迟到了?她耷拉着脑袋,头发盖住了半边脸,没有搭理我的问话。

我有点生气地继续追问她:“我问你为什么迟到了?”她还是没回答。随后我提高声调对她说:“你不知道你迟到,班级会被扣分,这样班集体的荣誉就受到了影响?”

她的头稍微抬起来一点,冷淡说道:“知道。”

“知道了就好!以后你就不要重犯了!”我加重语气警醒她。

随后我在班上做了“从自我做起,每个同学都是班集体形象维护者”的主题班会。再次向同学们强调了遵规守纪、维护班集体荣誉的重要性。

可是,刚过了两天,英语老师又向我投诉:“今天上课青青看杂志。”说完把她看的杂志交给了我,我连看也不看一眼,就狠狠地把它塞到了抽

屉底部。

我随即去找到青青,责问她:“你怎么还是违反纪律?你知道你课堂上看课外读物,班级的评分又被扣掉了吗?你怎么就没有一点班集体荣誉感?”

“我知道我错了,我不该影响班集体的荣誉。”她沮丧地轻声说。

“知道了就好!希望以后不要有科任老师再告你的状了!”我严肃地告诫她。

“可谁知很快又事与愿违。第二天政治老师又向我反映:‘今天上课不见青青。’”

接着历史老师也反映:“青青上课伏台睡觉。”

地理老师也紧接着说:“青青不交作业。”

我脑子里飞快地转着:“迟到、旷课、上课看课外读物、伏台睡觉、不交作业,这种种差生的行为,都接二连三地出现在我这个市优秀班集体里了!”我恼怒至极,然后快速去教室找她出来,厉声对她说:“班级的荣誉都给你丢光了!你这样无心向学,可以申请退学了!”

她惊慌失措地看着我,眼含泪花向我表示她一定会改。接下来一个多星期她似乎真的变好了,她不再违反纪律。

可是一天下午的体育课,同学们都去操场上课了,我从窗口看见唯独她趴在课桌上睡觉,我的恼怒之气又涌了上来。

我走到她的课桌旁,她惊醒过来,慌忙抬头对我说:“老师我错了,我马上去上体育课。”

看着她匆忙离去的背影,我思绪翻滚,真不知道这个女生是怎么了?就像掉了魂一样。

这时从窗外吹来一阵寒风,吹开了她放在桌面上的书本,一张夹在书本里的浅紫色信纸随风飘落。我捡起这张带着泪痕、有点褶皱的信纸,看到里面写着:

“原本我想给班主任写一封信,告诉她为什么上到高三后我变成了这样?但如果我告诉她,这是抑郁症引起的,她会怎么看待我?或许她只

会恨我得了抑郁症,影响了她的这个优秀班集体的形象吧!她威严而高高在上,只会关注同学们的分数,班级的评分和荣誉,怎么会关心我的精神状态呢?我还是自己默默忍受抑郁症带来的心理痛苦和精神折磨吧!我真的感到万念俱灰,觉得活着了无生趣,有时候我真怕我支撑不下去了。我从小就是个没妈的苦孩子,爸爸又忙于他的新家庭和生意,我也不知道找谁诉说。好不容易找到一本有关治疗抑郁症的杂志,我想让这本杂志帮我走出困境,可班主任连问也不问就把它没收了!我亲爱的班主任,我多么希望您能放下威严的架子,不要那么严酷。我只祈愿您能像我早逝的母亲那样,给我一点温柔的关心和呵护,这样我就很感激您了!痛苦无助的泪水总是溢满了我的眼眶,却从来没有有人帮我擦拭……”

我泪眼蒙眬地读完了青青这封信,她所说的每句话都深深地刺痛了我的心,我感到自己完全失职,我的教育方式是如此简单、功利。

我来到操场,看到同学们在奔跑、跳跃着,充满了青春的活力。唯独青青,她呆坐在操场边,寒风凛冽,她显得如此凄凉。我快步走向她,我想去到她身边,把她搂在怀里,告诉她,以后我想做她慈爱的母亲……