

《刘三姐歌谣》系列丛书出版

近年来,由宜州区政协组织,宜州区统战各界人士、山歌爱好者、母语传承人配合编辑的《刘三姐歌谣》系列丛书陆续出版发行,壮族优秀传统文化园中再添一朵奇葩,该书的出版发行,也体现了广西壮文社会应用结出了硕果。

壮族歌仙刘三姐是宜州唐代民间歌手,千百年来,刘三姐山歌代代相传,浩如烟海。刘三姐歌谣文化于2006年被列入首批国家级非物质文化遗产名录。多年来,宜州区政协通过大会议政发言、视察调研、提案、文史资料工作等形式为刘三姐歌谣文化的挖掘、整理、保护、开发、利用、传播和发展做了

大量工作。从2012年起,在宜州区委、区政府大力支持下,宜州区政协充分调动和利用各方面力量,全力开展《刘三姐歌谣》系列丛书编撰工作。该丛书收录了世代流传于宜州区境内和周边一些地区的古壮字传统情歌、古歌、长歌、风俗歌、时政、谜语歌,丛书均用古壮字

原文、拼音壮文、国际音标、汉文直译和汉文意译五种形式表达,便于不同读者进行比较阅读。该系列丛书的出版对于提升刘三姐歌谣文化全面认知,推动刘三姐歌谣文化乃至壮族文化的保护和传承,具有重要的文化价值和现实意义。

《刘三姐歌谣·情歌卷》《刘三姐歌谣·古歌卷》《刘三姐歌谣·长歌卷》《刘三姐歌谣·风俗歌卷》《刘三姐歌谣·时政·谜语歌卷》,从不同的侧面和角度展示刘三姐歌谣的悠久历史和所凝聚的壮、汉文化的交流与融合。

《刘三姐歌谣》系列丛书,包含

(宜州区民语局 黄敬)

来宾市举办第三期青年山歌手培训班

为进一步提高群众山歌展演水平,更好地传承与发扬山歌优秀文化,来宾市2017年中青年山歌手培训班于10月27日至28日在广西壮欢之乡——象州县马坪镇举办,培训班邀请了广西歌圩协会的专家进行授课,来自区内57名青年山歌手以及爱好者参加了此次培训班。

培训班采取讲解、演唱等方式进行,融安县山歌协会副会长、广西歌王袁艳春向学员们讲解编唱山歌的要素、韵脚的要害、山歌二二三的格式以及平仄的运用规则等。象州县马坪壮欢研究会秘书长、广西歌王覃西标向学员们传授壮欢山歌的特点、韵脚的结构、五言壮欢和七言壮欢的区别和演唱方法。两位歌王还就山歌的采集和创作,山歌的演唱技巧,山歌曲调的运用,山歌的传承和创新等方面的知识进行了讲解。培训班的学员们还参加体验马坪镇木堂村第十二届敬老节及壮欢山歌传承的各项活动。

此次培训班,旨在进一步打造山歌文化品牌,提高山歌爱好者对山歌的编、唱水平,培养一批年轻优秀山歌手,弘扬优秀壮欢民间文化,推动非物质文化遗产的保护、传承和发展。

(广西老年报 陈成光 吴永才)

融水两村以民族文化联谊度重阳节

10月28日,农历九月初九,是一年一度的重阳节。当日,融水苗族自治县安太乡尧良村成立首届老年协会,并邀请同乡的侗安村村民前来联欢,尧良和洞安两个村的男女老少通过芦笙踩堂、歌舞表演、百家宴等苗家独特的丰富多彩的联谊活动欢庆佳节到来。

当天中午,洞安村村民应邀到达尧良村后,两个村的群众首先通过芦笙踩堂开启了见面仪式。见面仪式之后,尧良村举行首届老年协会成立大会,成立大会上,尧良村老年协会还给村里70岁以上老人发放红包,送上温暖的节日问候。随后,双方“山歌王”轮流登台激情演唱侗歌。晚上,举行了百家宴及精彩的文艺演出。

(融水县委宣传部 龚祥友)



田阳县坚持开展民族语电影下乡放映活动

今年8月以来,田阳县民语办与县电影公司合作,组织9个电影放映队,奔赴该县10个乡镇的村屯为群众免费播放壮语译制片电影《黎明行动》《特殊身份》《魔警》等。据不完全统计,截至目前该县已放映民族语电影30多场次,观影人数约0.82万人次。民族语电影下乡活动不仅有效丰富当地群众的精神文化生活,提升了群众的文化素养,同时也向群众传递了正能量,深受群众喜爱。

(田阳县民语办)

罗城将举行第三届仫佬族依饭文化旅游节

本报讯(记者 蒙树起)10月30日,记者从罗城仫佬族自治县在南宁召开的广西罗城第三届仫佬族依饭文化旅游节新闻发布会获悉,罗城将于11月6日至7日举办第三届仫佬族依饭文化旅游节暨扶贫产业招商活动。本次活动由广西电视台、河池市旅游发展委员会、罗城县委、罗城县人民政府共同主办。

罗城是全国唯一的仫佬族自治县,民族历史悠久,文化底蕴深厚,民族风情独特,生态环境优美,素有“山头尖、筷头尖、笔头尖”的美誉。依饭节是仫佬族人民特有的感恩还愿、庆祝丰收、祈求人畜兴旺的传统节日,是仫佬族信仰习俗长期积淀的结晶,体现了仫佬族文化的精髓,是仫佬族文化的重要象征。2006年5月,该民俗被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

2009年、2013年罗城先后举办了两届仫佬族依饭文化节。举办罗城第三届仫佬族依饭文化旅游节,是罗城贯彻落实党的十九大关于坚定文化自信,推动民族文化繁荣兴盛的具体行动。本届节庆活动坚持“以节为媒、宣传罗城、发展经济”的指导思想和“政府主导、企业参与、市场运作、还乐于民”的办节思路,严格遵守中央八项规定精神和坚持“隆重、热烈、节俭、求实”的办节原则,弘扬民族文化,深入打造仫佬族文化旅游品牌,不断提升罗城形象,促进旅游业和扶贫产业的快速发展,推动罗城经济社会持续健康发展,助推罗城脱贫摘帽目标的如期实现。

据介绍,本届依饭文化旅游节暨扶贫产业招商活动,围绕“千年仫佬、三尖罗城”这一主题,开展开节仪式暨民俗巡游、原生态仫佬族依饭节、扶贫产业招商推介活动暨项目签约仪式、罗城全域旅游发展论坛及旅游精品线路宣传推介、广西仫佬文化研究会揭牌仪式暨中国作协《民族文学》罗城创作基地授牌仪式、舞草龙大赛、书法美术摄影大赛、仫佬族美食大赛及县内土特产品展销、民族风情歌舞表演、广西电视台“开心擂台”走进罗城等十项活动。

江州区举办庆祝十九大暨民族团结进步山歌比赛晚会

10月28日重阳节当天,崇左市江州区民宗局、民语办会同左州镇人民政府深入左州镇左州社区,举办以“江州区庆祝党的十九大暨民族团结进步创建活动进社区”为主题的民歌比赛晚会,欢度重阳佳节。

来自左州、驮卢等乡(镇)、村(社区)共26个山歌代表队参加山歌擂台赛。山歌主要内容为宣传十九大精神和歌唱美好幸福生活,以及民族团结进步创建进社区活动成效等。精彩的文艺节目表演,吸引了当地群众600多人前来观看。经过激烈角逐,评出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。晚会上还穿插民族政策法规知识抢答赛,发放宣传资料300多份。此次活动对宣传党的十九大精神,促进民族团结进步起到积极的推动作用。

(崇左江州区民宗局 谢乃日)

柳州再为三江脱贫“问诊开方”

10月26日至28日,柳州市脱贫攻坚第2督查组再次对三江侗族自治县2017年脱贫攻坚工作进行了大督查,全面查找该县脱贫攻坚工作中存在的问题和薄弱环节,提出有针对性的整改措施,及时补齐短板,确保圆满完成年度脱贫攻坚任务,顺利通过国检验收。

本次大督查通过进村入户查看、访谈、了解、查阅档案资料等方式对全县年度脱贫目标任务完成情况、脱贫攻坚大督查开展的工作措施及推进情况、9月份市级综合督查发现问题的整改情况、针对自治区开展脱贫攻坚大督查发现问题的整改方案及整改进度等方面进行了全面检查。

在10月28日召开的反馈会上,柳州市脱贫攻坚第2督查组对三江脱贫攻坚工作取得的阶段性成绩给予了充分肯定,认为该县领导重视,责任明确,措施扎实,成效明显,群众满意;重视市级综合督查整改工作,认真对待自治区开展脱贫攻坚大督查发现问题的整改。同时指出,在这次大督查中,督查组也发现了一些问题和薄弱环节。督查组要求,针对自治区、市督查组提出的问题,要及时抓好整改落实,建立问题清单、拉台账,落实责任单位、责任人,明确时间节点,明确具体整改措施,紧盯问题,尽快推进整改、落实。在开展县级大督查中,要做好问题排查,确保相关问题在今后工作中不再出现。要加大整改工作督查力度,对没有如期完成整改的,或整改效果不明显、不到位的乡镇和单位,追究责任单位和责任人的责任。

反馈会结束后,三江立即组织召开了整改工作布置会,针对市督查组反馈的问题和不足,进行任务分解和整改落实。

(三江县委脱贫攻坚指挥部 俞晚霞)

环江“六措施”促进民族文化教育稳步发展

近年来,环江毛南族自治县通过六个措施,有效促进了民族文化教育稳步发展,让少数民族文化得到发扬光大。

一是做好民族文化的挖掘保护传承工作。近年来,该县举办了4期毛南族民间手工艺(花竹帽)培训班和毛南族祥鼓、木鼓打击技艺培训班,共培养了30名花竹帽编织工匠及60位木鼓打击学员;与云南民族大学合作,出版了《中国民族村寨调查丛书《毛南族》和《环江毛南族自治县概况》,确立了第一批县级非物质文化遗产名录共44项等,其中“毛南族肥套”被列入国家级非物质文化遗产名录;组织编写《毛南族医药》一书,改变了毛南族有药无书的历史;组织完成了国家非物质文化遗产《毛南族肥套》影像全程录制工作,完成优秀民族文化《环江石刻》和《毛南族民歌》挖掘整理等工作。

二是编撰出版弘扬民族文化书籍。为弘扬民族文化,该县积极组织相关人员编写民族文化进校园教材工作,出版了《风情毛南 香美环江》《毛南族民间故事精选》《毛南族民间故事选读》等书籍,并将书籍发放到全县中小学生手中,让本土文化得到更全面、广泛地传承下去。

三是创作收集整理出版毛南族民歌。该县组织毛南族歌师、歌手开展毛南族民歌搜集、整理、挖掘、创作工作。出版毛南族民歌《有一个飘香的地方》和《歌,从这里飘来》民歌专辑,有效地推动了民族文化的保护和宣传工作。

四是做好《环江壮、苗、瑶、布依民间故事集》的收集整理工作。为调查了解壮族、苗族、瑶族、布依族等少数民族的民间文学、民间故事的保存和流传状况,该县组织相关人员成立专门工

作队伍,通过开展田野调查,对本土文化壮族、苗族、瑶族、布依族等民间故事进行记录、收集整理工作。

五是积极开展民族文化进校园工作。该县积极开展少数民族体育竞技、民俗文化进校园活动,举办全县中小学生“讲民族故事 创书香校园”多语种讲故事比赛,并在毛南族乡投资建设四个民族文化特色室,帮助创建“毛南花竹帽艺术团”,传承毛南族文化艺术。

六是认真做好全县特困少数民族优秀学生的调查摸底工作,积极争取资金帮扶优秀学生。近年来,该县共争取到帮扶资金40.4万元,为考上大学的少数民族特困优秀生102名每人补助3000元,考上高中的少数民族特困优秀生98名每人补助1000元,使家境困难学生得到继续学习机会。

(环江民宗局 谭素苗)