

台湾花莲县交流团

到蒙山县开展民族文化交流活动

9月13日,台湾花莲县新城乡乡民代表会主席邱光明率民众交流团一行20人,到蒙山县开展民族文化交流活动。梧州市台办主任滕文,蒙山县委常委、统战部部长刘念陪同。

交流团一行到了蒙山县长坪瑶族乡,瑶族同胞热情迎接,举行了寨门迎客、长桌宴、火把祈福等欢迎仪式。联谊晚会上,瑶族同胞表演了《舞狮》《盘王舞》《瑶家酒歌》《嘛哈咧》等瑶族风情浓郁的节目,博得现场观众阵阵掌声。两岸同胞共同参与体验了竹竿舞、板鞋竞速、接福包等民族传统体育运动。

次日,交流团一行还参观了长坪瑶族乡民族小学、长坪瑶族乡民俗文化馆、天鹅湖景区,详细了解瑶族特色建筑、民俗文化、民族手工艺等情况。此次交流活动,增进了两岸同胞之间的沟通了解,促进了两岸文化的传承、交融、传播,为推进两岸文化产业发展注入了新活力。

(通讯员 莫天凤 唐佳谷)



▲两岸同胞进行民俗文化交流。



▲台湾花莲交流团在蒙山长坪瑶族乡合影留念。

凤山壮族群众尝青米



▲凤山县金牙瑶族乡上牙村那莫屯壮族群众正在将稻谷运回家。



▲壮族群众在给稻谷脱粒,准备制作尝青米。

9月17日,凤山县金牙瑶族乡上牙村那莫屯壮族群众将稻谷运回家,准备制作尝青米。

吃尝青米是我区西北部一带壮族的一种传统习俗。每年秋收之前,田野上的稻谷开始成熟,当地壮族群众就根据需求,提前收割一两把稻穗,通过脱粒、煮熟、炒干,然

后反复舂或者磨,反复簸净等工序,最后制成香甜、柔软的尝青米。当地壮族群众认为吃尝青米就意味着稻谷即将成熟,一年的辛勤劳作已是丰收在望,大伙先尝一下新鲜的米,庆祝丰收。以前食物匮乏,尝青米也是当地壮族群众的重要礼物,常常用于请客送礼。

(通讯员 周恩革)

精准扶贫送戏下乡到金秀

9月14日,金秀瑶族自治县大樟乡新村,灯火通明,歌舞喧天,群众一片欢声笑语,该县文化体育广电局主办的“精准扶贫·送戏下乡”晚会正在这里举行。

晚会由节目《我们的中国梦》拉开序幕,舞蹈《锦绣飞舞》《恋歌谣》,快板《夫妻夜话》《懒汉脱贫》等接地气的节目赢得在场观众热烈喝彩和阵阵掌声。

“这次我们排练的节目把精准扶

贫、生态乡村建设等内容融入其中,让广大群众在家门口就能观看丰富多彩的文艺表演的同时,也让群众了解到扶贫不是等、靠、要,精准扶贫扶勤劳不扶懒的道理,这已经是我们在大樟乡演出的第三场,我们计划今年在金秀完成60场次的巡回演出任务。”金秀瑶族自治县文化艺术展示中心书记龚兴华介绍说。

(通讯员 庞晓华)



▲精准扶贫送戏下乡晚会现场。

南丹依托白裤瑶文化发展旅游



南丹县八圩瑶族乡以“千家瑶寨·万户瑶乡”易地扶贫搬迁旅游扶贫项目为契机,依托白裤瑶文化资源,拓展旅游空间,加快兴建民族文化广场、陀螺训练场、瑶族文化体验馆等;组建铜鼓表演队、舞蹈队,并开发旅游商品等,让民族旅游文化与扶贫工作有机结合,让当地群众进一步增加收入。图为9月16日,该县文化馆老师到八圩瑶族乡瑶寨村大寨屯白裤瑶民族文化园辅导舞蹈队排练的情景。

(通讯员 莫启超)

融水苗乡培训非遗芦笙制作人



▲学员们围着芦笙师傅认真地学习手艺。

9月16日,融水苗族自治县举办苗族芦笙制作技艺培训班。此次培训是在国家级非物质文化遗产传承人梁炳光苗族芦笙制作传承展示馆开班,15名苗族芦笙爱好者参加为期12天的培训,学习苗族芦笙传统制作工艺。

(通讯员 廖子渊)