

宜州在市改区过程中机关单位用壮汉两种文字冠制牌匾和公章取得新突破

7月26日,河池市管辖的县级市宜州市正式更名为宜州区,并于当天上午在宜州举行宜州区成立大会和揭牌仪式。

在宜州市改为宜州区之前,原宜州市民语局以正式文件,向

市人民政府就市改区各级政府及机关单位使用壮汉两种文字冠制牌匾和公章的工作进行请示,原宜州市通过市长办公会研究并会议纪要,决定市改区后宜州区的各级政府、机关单位的牌匾和

公章都要使用壮汉两种文字。

6月底前,河池市民语委已经将宜州区的党委组成部门、政府工作部门、政府部门挂牌内设机构、群团组织、政府直属部门、民主党派、各乡镇政府、政府单

列部门等共107个单位的牌匾和公章的壮文翻译完毕,交由原宜州市机关事务管理局负责统一制作。目前,宜州区16个乡镇202个村和社区牌匾及公章的壮文也已经由河池市民语委翻译审核完

成,并已交给宜州区机关事务管理局。后续各机关单位和企事业单位的牌匾和公章使用壮汉两种文字的推动工作和壮文的翻译,将继续稳步推进。

(河池市民语委 马志华)

崇左市举办宗教工作干部培训班

7月27日,崇左市宗教工作干部培训班在崇左开班,培训班旨在提高全市宗教工作干部依法管理宗教事务的意识、能力,加强民族宗教干部队伍自身建设,促进崇左市宗教界和谐稳定。

本次培训班邀请了自治区民宗委副主任梁柳宁和广西社会主义学院副教授潘宏纹等专家领导进行授课。培训内容主要从中国宗教发展形势与依法管理及中国民间信仰与管理等方面进行解读,并就民族与宗教的关系、如何做好新形势下民族工作与宗教工作等方面深入阐述了当前广西宗教工作的重要性及复杂性。来自各县(市、区)民族(宗)局、宗教办的领导和负责宗教工作的干部,市宗教工作联席会议成员单位领导,市民宗委全体干部共49名学员参加了培训。

(崇左市民宗委 隆艳英)



恭城将制度关进“笼子”

近年来,恭城瑶族自治县积极创新村干部管理模式,除各乡镇设立举报电话、信箱外,还经常派出工作组深入农村、社区广泛听取群众意见,达到用制度的笼子规范村干部。图为7月28日,该县西岭镇干部在德良瑶族贫困村听取群众意见。

(周品秋 黄丽梅 摄)

环江大力扶持特色农业助力精准扶贫

7月中旬,环江民宗局会同下南乡政府组成验收组,对“下南乡毛葡萄种植”项目进行评估验收。

下南乡是毛南族聚居区,一直以来,玉米、黄豆是传统农作物,由于产量低、收入少,群众温饱难以解决。为了改变这种状况,当地政府经过实地考察和多方论证,认为大石山区的部分村屯,地理位置和气候条件适宜种植毛葡萄,于是决定申请立项,争取国家资金扶持。

“下南乡毛葡萄种植”项目于2016年3月正式启动,该项目利用国家“扶持人口较少民族发展资金”项目40万元,扶持2015年底建档立卡贫困户37户,种植面积200亩,扶植资金主要用于购买毛葡萄苗和搭建葡萄架等。在验收过程中,验收组对每个农户的种植面积、成活率和长势情况逐一进行验收,并根据评估结果核发项目补助经费。

(环江民宗局 蒙是宜)

罗城侬佬戏进邕演出

由自治区文化厅主办,自治区戏剧院、自治区艺术创作中心承办的2017年全区基层院团地方戏曲优秀剧目展演于7月25日至29日在南宁举行。

经专家组评选,罗城侬佬族自治县选送的侬佬戏《坚定承诺》等14个不同剧种的优秀剧目入选2017年全区基层地方戏曲优秀剧目展演,活动结束后,组委会将进行评奖。7月25日晚,侬佬戏《坚定承诺》在广西儿童剧院成功首演,剧中音乐以侬佬族民歌、音乐为创作元素,首次以侬佬语演出,具有浓厚的侬佬族文化特色,赢得了观众和评委的好评。

(罗城县委宣传部新闻中心 莫文师)

柳州市举办“非遗学堂”夏令营

柳州市群众艺术馆于7月24日至28日举办“非遗学堂”夏令营,邀请了5位非物质文化遗产传承人,以“一天一艺”的形式,让参加夏令营的孩子们零距离接触柳州市的非物质文化遗产,动手动脑体验中华传统文化带来的乐趣。神奇的侗族木构建筑、精巧的艺术剪纸、竹编、美丽的侗族农民画、极富特色的桂剧脸谱……这些充满民族风情的非物质文化遗产项目,丰富了孩子们的暑期生活,同时为少数民族非物质文化遗产的保护和传承打下了基础。

(柳州市民宗委 秦川华)

恭城召开《恭城瑶族与千家峒史话》书稿征求意见会

7月27日,由武汉大学宫哲兵教授主编的《恭城瑶族与千家峒史话》(暂名)书稿征求意见座谈会在恭城举行。座谈会由恭城民宗局主持,该县县委宣传部、文旅广体育局、党史县志办、档案局等单位领导以及恭城瑶学会会长、副会长、理事参加会议。

该书稿共约10万字,重点论述了恭城瑶族与千家峒的历史渊源关系,提出了恭城是元代“千家峒事件”之后瑶民重建的新家园的论断。座谈会上,与会人员针对书稿提出了修改意见和建议,认为编著《恭城瑶族与千家峒史话》一书,有利于增进恭城瑶族干部群众对本地民族历史文化的了解,对于促进恭城瑶族研究工作的开展有重要意义。

(恭城民宗局)

融水举办民族工艺手工竹编培训班助推精准脱贫

7月26日,融水民宗局在怀宝镇河村举办了一期为级15天的民族工艺手工竹编培训班。

本次培训班的50名学员全部为河村贫困户妇女,培训由广西工艺美术大师、柳州工匠、非遗传承人,融水华荣竹编工艺品专业合作社理事长贾茜萍授课,课程内容有竹编灯笼、竹编碟子、竹编果盘、竹编篮子、竹编饭盒、竹编画等竹编手式技术。培训采用现场教学、学员动手的方式教学,让学员从选材、破蔑、抽丝片到编织全套技术循序渐近地学习。学员学成后的产品由融水华荣竹编工艺品专业合作社统一现金回购,解决了学员产品的销售问题。

(融水民宗局 蒙华清 韦志军)

中央民族大学课题组

到崇左开展壮语方言调查

7月19日至30日,由中央民族大学韦景云教授率队的国家社科基金项目“地理语言视角下广西左右江流域壮语方言研究”课题组一行3人到崇左市开展壮语方言田野调查。

此次调查主要对崇左市江州区、龙州县、宁明县及大新县当地壮语音系、若干词汇、句子进行记音搜集和记录,对左右江流域地区壮语方言进行分类和归纳。通过对江州区板利乡、新和镇,宁明县寨安乡及那楠乡的壮语方言调查,课题组对该市壮语方言传承和保护工作给予了肯定,并对宁明获国家民委授予“首批全国双语和谐乡村(社区)”荣誉称号高度赞赏。同时,课题组对该市壮语文推广使用工作提出了建议,建议市民语委积极协调,发挥各部门合力,在推广“双语”教育基础上,开拓创新推进壮语文推广应用工作。

(崇左市民宗委)

《来宾市忻城土司文化遗产保护条例》列入2017年立法工作计划

日前,来宾市人大常委会发布2017年立法工作计划,其中《来宾市忻城土司文化遗产保护条例》列入。

忻城县位于广西中部大石山区,是个以壮族为主的少数民族县。从元朝开始至清朝末年,一个姓莫的家族世袭统治这片土地长达500多年之久,被称为“莫土司”。经过几个世纪的发展,独特

的“土司文化”逐渐形成,其中,莫土司的居住地——“莫土司衙门”集壮族文化、历史、建筑于一体,总面积38.9万平方米,其中建筑占地面积4万平方米,是中国现存规模最大、保存最完整的土司建筑群,被誉为“壮乡故宫”。1963年定为自治区级文物保护单位。1996年定为全国重点文物保护单位。据

悉,为了加强对忻城土司文化遗产的保护,继承中华民族优秀的历史文化,来宾市人大常委会于2016年组织起草《来宾市忻城土司文化遗产保护条例》,在充分调研、论证的基础上,计划在2017年内拟由主任会议提请市人大常委会审议。

(来宾市民宗委 蒙家贺)