

“壮族三月三”唱新篇 民族文化走进校园

——2017首届中国壮乡三月三校园民族文化艺术节精彩上演

这是一场传承民族文化的盛会，人们在欢歌笑语里体验民族文化的无穷魅力。这是一次民族文化进校园的有益尝试，人们在体验中感悟，在探索中前行，为民族文化的腾飞而鼓与呼。3月28—29日，首届中国壮乡三月三校园民族文化艺术节在广西民族师范学院和南宁市明秀小学隆重举行。

自治区民语委副主任玉石，崇左市委常委、宣传部部长、副市长李振唐，自治区文化厅原副厅长李格训，广西民族师范学院党委书记梁远海、校长武波等领导出席活动，南宁市、崇左市民宗委、市民语委领导和全区50多所大中专院校、中小学校的领导专家到现场观摩指导。



▲嘉宾与少数民族学生跳起竹竿舞。



▲“广西民歌歌后”、“广西刘三姐”的山歌传承使者黄春艳为大家献上了歌曲《壮族老家》。

一路狂欢，体验民族文化的魅力

28日上午，首届中国壮乡三月三校园民族文化艺术节在广西民族师范学院隆重举行。中国壮乡三月三校园民族文化艺术节组委会主任、总导演、广西电视台《绿色广西》栏目制片人王杰清宣布艺术节开幕。开幕式上，壮乡明星艺人和师生们激情饱满演绎民族文化艺术。《花山鼓》《教你说壮语》《花山迎客歌》《壮乡人》等壮乡各民族原生态特色的文艺节目相继闪亮登场，最后在高亢嘹亮的《广西民族师范学院校歌》合唱中结束开幕式文艺演出。

除了异彩纷呈的文艺演出，还有各种民俗文化展演和少数民族传统体育竞技等一浪高过一浪。有展现民族情韵的剪纸艺术，有寓教于乐民族知识有奖竞答，有热闹的少数民族体育项目竞技在民俗展演现场，而民间艺人表演的“上刀山”，更是赢得满堂喝彩。另一边，展现崇左深厚文化底蕴的“百里岩画越神功——左江花山岩画文化景观陈列”与极具民族特色的“花山韵”崇左民族风情现场作画精彩呈现，近十米长的大幅花山画，尽显左江优美风光。

一场盛会，传承民族文化的舞台

29日上午，在南宁市明秀小学的艺术节活动现场。学生们穿着壮、苗、瑶等民族服装，载歌载舞。节目内容丰富多彩，充分展示壮乡各民族的传统文化特色。现场的文化长廊，摆满了糍粑、灌血肠、五色饭等壮乡各民族特色的美味佳肴。家长和学生们还在现场展示了民族饮食文化和民族手工艺作品。整场活动全方位、多角度展示了壮乡民族艺术、民族体育、民族教育、民族美食。不仅吸引了嘉宾们的眼球，还引来众多民族文化交流学者和游客。学校在阵阵欢呼声中变身艺术殿堂和欢乐的海洋，艺术节现场凸显出校园民族文化风采和传统民族文化的无穷魅力。

据王杰清介绍，为进一步推进“民族文化艺术进校园”工程，在大学和小学两个不同阶段的学校，将壮族三月三节庆与校园民族文化艺术结合起来，做到传承民族文化艺术从娃娃抓起，深入挖掘民族风俗和弘扬民

族文化艺术。广西民族师范学院、南宁市明秀小学有着不同阶段的教育环境，这两所学校在全区院校中民族文化底蕴较为深厚，民族教育方面取得的成绩也较为突出，他们从参与体验式教学、运用情景式教学、采用研讨式教学，到设计各民族元素融入校园环境等方面，挖掘和弘扬民族文化艺术均取得很好的效果。组委会选择在这里举行校园民族文化艺术节，就是要大力宣扬他们的超前理念和先进经验做法，宣扬那种根植于他们心中对民族文化艺术的热爱，激发不同阶段学子、挖掘、弘扬、保护和传承民族文化艺术的激情。

与此同时，组委会把壮族三月三民族传统文化艺术引进校园。同时邀请众多明星、民间艺人和学子们同台演绎，让学子们在体验中感受传统文化的博大精深，激发他们的民族自豪感，积极展示校园民族文化特色，弘扬壮乡传统文化精神。让民族文化艺术在广大青少年群体中生根发芽、蓬勃发展。

一次探索，助推民族文化的腾飞

活动期间，还举行了中国壮乡“弘扬民族文化，打造教育品牌”高峰论坛。来自区内外专家学者齐聚一堂，共同就如何弘扬民族文化、打造教育品牌进行了深入探讨。

与会领导和专家纷纷表示，“壮族三月三”与校园文化相结合，将促进壮乡民族文化艺术的交流融合，推动民族文化艺术在广大师生中薪火相传、发展繁荣。进一步激发广大师生对伟大祖国、中华民族、中华文化

及壮乡优秀民族文化的认同，推动“中华民族文化一家亲，同心共筑中国梦”的理念更加深入人心，构筑各民族共有的民族文化精神。这种形式对弘扬民族文化，提高青少年民族文化素养，都非常有意义。

新华社广西分社、人民网广西频道、中新社广西分社、中国青年报广西记者站、广西日报、广西电视台等20多家新闻媒体前往采访报道。
(通讯员 姚收婷)

武宣县桐岭镇中心校开展丰富多彩的“三月三”文艺活动

为展示壮乡民族风采，丰富学校的文艺生活，3月29日，我区壮汉双语学校之一——武宣县桐岭镇桐岭中心小学开展丰富多彩的“壮族三月三”文艺活动，全校师生欢聚一堂，共庆壮乡节日。

当天下午，学校各班参加文艺表演的队员穿上艳丽的壮族服饰登台表演。首先唱响的是壮文歌曲《小小妮达尼赶圩忙》，歌声展现了壮乡迷人风情的魅力；接着进行花样跳绳和竹竿舞以及舞狮表演，把

民族舞和健身融为一体；一曲曲由该校教师自行设计的壮族服饰秀，把整个活动推向高潮。然后还有独具特色的翡翠鸟舞表演，形象幽默的翡翠鸟动作栩栩如生，令全体师生捧腹大笑，掌声不断。

近几年来，该校连续举行“壮族三月三”文艺活动已蔚然成风。通过举行这次文艺活动，增进了学校师生对广西壮族文化的了解，推动了学校民族文化艺术教育发展。
(陆鸣笛)

