

# 我区宁明县雒塘村

# 喜获首批全国双语和谐乡村称号

日前,国家民委办公厅、教育部办公厅印发《关于命名首批全国双语和谐乡村(社区)的通知》,我区崇左市宁明县城中镇雒塘村等全国7省(自治区)共7个乡镇(街道、苏木)或村(社区)获命名为全国首批双语和谐乡村(社区)。

全国双语和谐乡村(社区)建设工作,是国家民委、教育部于2015年下半年部署启动,由各省(市、自治区)民族语文工作部门、教育部门组织协调,在相关基层乡镇(街道、苏木)或村(社区)中具体实施的。旨在贯彻落实《宪法》《民族区域自治法》《国家通用语言文字法》和中央民族工作会议精神,以乡村(社区)为依托,突出民汉双语和谐,统筹推进民汉双语学习使用,努力营造各民族互相学习语言文字、互相学习文化、互相欣赏、美美与共良好氛围,实现以语言相通促进感情相通、心灵相通,促进各民族群众交往交流交融,增进民族团结目标。第一批全国双语和谐乡村(社区)试点建设



▲县兽医专家在农民学壮文学科技培训班上讲授土鸡养殖技术要点。

经各省(市、自治区)推荐申报、国家民委遴选审核,确定了我区崇左市宁明县城中镇雒塘村和内蒙古、西藏、辽宁、四川、贵州、甘肃等6省(自治区)共7个乡镇(街

道、苏木)或村(社区)为试点单位,各单位结合实际进行了为期一年的试点建设。我区宁明县雒塘村双语和谐乡村试点工作主要是开展壮、汉两种语言文字的相互学习与和谐使用。自治区民语委围绕创建壮汉双语和谐试点村和精准扶贫的目标要求,积极协调有关部门,充分发挥雒塘村“两委”班子和自治区民语委派驻雒塘村党组织第一书记的积极性、主动性,广泛动员雒塘村各民族群众积极参与创建,扎实推进壮汉双语和谐试点工作。先后加强宣传发动和教育引导,制作使用壮汉两种文字书写的村屯牌匾、标识、宣传标语,营造壮汉双语和谐使用良好氛围;实施村部壮汉双语和谐宣传文化长廊、村部壮汉双语和谐学习培训室建设,夯实壮汉双语和谐乡村建设学习平台;举办农民学壮文学科技和壮汉双语山歌培训班,举办歌坡节、山歌对歌会、村际篮球邀请赛、壮语电影下乡等丰富多彩的壮汉双语和谐群众性文化体育活动,推进壮汉双语和谐共存、和谐学习使用。经过一年扎实的试点,雒塘村干部群众对壮汉双语法律地位平等、学习使用平等、壮汉双语和谐的理念逐步深入人心,

学习和使用国家通用语言文字和壮语言文字已成为自觉自愿的行为,各族干部群众的国家通用语言文字能力得到较大提升,壮语言文化资源得到有效保护、传承和发展,全村壮汉双语和谐乡村平台建设取得了重大进展。

2016年11至12月,国家民委、教育部组织验收组对试点乡村(社区)进行实地验收,充分肯定了各试点单位工作,认为各地试点结合实际、特色鲜明、成效明显,具有可复制性和操作性。为更好地发挥试点的示范带动作用,国家民委、教育部经评审和公示,决定命名我区崇左市宁明县城中镇雒塘村等7个试点为全国首批双语和谐乡村(社区),并希望被命名的单位继续做好双语和谐建设工作,进一步总结经验,发挥示范带动作用,在以习近平总书记为核心的党中央领导下,奋力开拓民族团结进步事业新局面,为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的更大贡献。

(自治区民语委 莫滨)

# 三月花烂漫 苗岭歌如潮

## ——记“建设平安融水-三八维权周”法律宣传山歌赛

□ 本报特约记者 秦大戈 通讯员 梁蓬飞

阳春三月,草长莺飞。孟春的苗山,一场以宣传反邪教、《反家庭暴力法》、《妇女权益保障法》、《未成年人保护法》、禁毒防艾的山歌竞赛,在融水苗族自治县县城芦笙广场隆重举行。

为大力弘扬法治精神,加强妇女维权服务,促进社会和谐平安。3月8日,由该县政法委主办,县妇联、综治办、人民法院、公安局、司法局、卫计局、文广新局、文联联合协办的“建设平安融水-三八维权周”法律宣传山歌大赛如火如荼进行着,给全县人民献上一份盛况空前的节日盛宴。

苗岭歌台,早就成为融水宣传党的方针政策,贯彻落实中央各项决策工作,弘扬社会主义核心价值观的又一个阵地。融水山歌,源远流长,苗瑶侗壮各个民族都有自己的山歌和歌调。随着改革开放的不断深入,人们对精神文明生活的要求不断提高,对非物质文化遗产的不断挖掘。以李隆球为代表的融水山歌又得以传承、发扬和光大。获得“广西非物质文化遗产传承人”“广西山歌王”的融水籍的李隆球先生,一生从医,济世悬壶,但偏偏和山歌这一非物质文化遗产结下不解之缘,躬亲其事。二十余年来的孜孜不倦,二十余年来的亲力亲为。辗转于区内外联手探索、挖掘、传授、弘扬民族非遗文化瑰宝,亲自编著《情醉歌乡》《鱼峰传歌》等五本山歌专著。继2007年获得“广西歌王”,2008年获得自治区文化厅授予“自治区非物质文化遗产(柳州山歌)代表性传承人”以来,共获得国(区)内外荣誉奖项若干。此外融水还涌现出一大批广西歌王,诸如蔡志娥、伍小英、符秋菊、何

秋莲、梁秋梅、李彩花、潘文章、梁燕东、潘利平、罗年卓等人也分别获得了“广西歌王”的桂冠。

与以往不同,当天的山歌赛不邀请外籍歌手参加,12位歌王和48名参赛选手均来自融水本地各乡镇。通俗地说,这是一次纯正本土歌台。

10时整,大幕如期拉开。身着亮丽的民族服装和头戴歌王桂冠的12位歌王分6组依次登台亮相,一首自报家门后旋即切入主题,歌王们将此次法律宣传的内容以随口编答的形式进行了凌厉的对决,其优美的歌声,贴切的比喻,幽默的唱词赢得了无数群众驻足观赏,爆发出阵阵热烈的掌声。

广西歌王小菜花组首先登台对唱——

男:木桶牢固靠铁箍,树木高大靠根粗,

融水兴盛靠法治,平安家庭好幸福。

女:妇女权益保障法,维权服务全靠它,

保护伞下国电网,保护妇女保护家。

……

歌王小菜花组的倾情演唱,把整场歌会的气氛推向高潮,随后歌王们依次登台演唱,群众的欢笑声一浪高过一浪。

12时,第二阶段歌手争霸赛又把歌赛带上另一个高潮。24组48位歌手按抽签顺序依次登台。此次决赛的方式是:一是自报家门山歌一首;二是按照指定的宣传内容对唱六首;三是抽题答题,即按照所抽的题目内容40秒钟内即兴答题。这是本次大赛中的关键环节,考验每一位歌手编歌能力和舞台掌控能力。评委则根据每一个歌手的声调的旋律、应答的能力和舞台的风格等进行综合评分,决出优胜。

群雄争霸,舍我其谁!第5号参赛队的男歌手是县法院干警杨仕余和专职律师贾昌定,女歌手是来自汪洞乡的刘春和三防镇的韦美月,他们以优美动听的唱腔,幽默贴切的比喻,铿锵有力的对白,一举征服了在场所有的观众和评委,以最高分赢得了本次大赛的第一名!

经过一天的巅峰对决,来自汪洞乡的刘登奎、郑长发获得本次大赛的第二名,来自安陞乡和怀宝镇的邱孟鲜、赖壮芳获得第三名。苗岭歌坛又一批优秀歌手由此诞生。

# 壮寨“添粮”好传统 孝敬老人喜“添寿”

3月8日,大新县五山乡三合村开展了一场别出心裁的敬老活动。组织慰问该村16位90岁以上老奶奶,按壮家传统,给她们“添粮”,并且送上节日的美好祝福。给老寿星们的关怀很实在,每份礼物包括一份慰问金,一袋米、一只手电筒、一条毛巾。

壮族有在特殊节日里给家里的老人“添粮”的传统习俗,寓意给老人添一点粮增加寿命,有“添粮添寿”之说。“这次慰问活动我们想到要给每个老奶奶送一袋米粮,刚好暗合了壮族的这一传统。我们壮族的许多优良传统充满着对生命的祝福和关怀,非常值得传承和发扬。”广西作家协会秘书长、三合村第一书记何述强说。

老奶奶们生活俭朴,热爱劳动,历经风雨,而今依然精神健朗,豁达乐观,有的老人至今还能下地干活。何述强一行人到村里慰问时,就遇到一位刚从菜地淋水回

来的九旬老奶奶。这些老奶奶的家庭普遍子孙孝顺,和睦温馨,庭院整洁。敬老得福,不仅仅只是一句古语。

三合村布唔屯的赵秀皮老人现年97岁,当天她用当地壮语与前来慰问的三合村支书赵汉胜拉起家常。“你们真好呀,还记得我们这些老人,还给我们送礼物,感谢你们,现在的政府真好……”赵秀皮奶奶乐呵呵地说。

据悉,此次“添粮”活动的资金主要来自“暖心行动在五山”微信群的微友们,这个微信群是由何述强创建的,微友们来自北京、深圳、南宁、柳州、北海、河池等地,之前该群的微友们还给五山乡村民们捐赠了大量衣物,发起“旧衣暖心行动”,给三合村的困难儿童、贫困老人送温暖,给五山乡中心校和三合完小347名学生每人捐赠一件冬衣。

(通讯员 黄勇芳)



▲爱心人士到布唔屯91岁老奶奶家慰问。



▲山歌手在台上表演精彩的山歌对唱。