

三月桃花秀青山

□周健

枝丹灼灼春融。”可见,诗人都认为桃花盛开意味着春意盎然。

桃花真的很美。王维诗云:“水上桃花红欲燃。”在诗人眼里,万花丛中桃最红,那盛开的桃花红得像火焰,红艳可爱。一棵桃树和相邻的桃树大概相隔一米五左右。桃树的主干较粗壮,往上不高处便开始分岔了,越往上枝干就越细。细枝上挂满花蕾和花朵。由于品种不同,开花的时节就有先有后。同一棵树,花期也不尽相同。走近才发现,一些树的花还没有开,一个个花蕾像小灯笼挂满了枝头,一些树的花已经开得很多了,粉红色的花开满了枝头。含苞欲放的,像羞答答的小姑娘。汪藻诗云:“桃花嫣然也微笑,似开未开最有情。”刚刚绽放的,像抹上胭脂的少女,小脸蛋粉粉白白的,真是“摘得朝霞三分红,偷得梨花七分白”。完全绽开的,一些品种有七八片花瓣,颜色以花蕊处向外渐渐变淡,些许深红,些许粉红,些许白色,开得最灿烂的,红的似火,白的像雪,粉的像霞。应了杜甫那句“桃花一簇开无主,可

爱深红爱浅红。”不管是全开的半开的,还是未开的,每一朵都在微风中炫耀着自己的魅力,每一朵都显示着自己的喜悦,都在展示着春意盎然的勃勃生机。

桃花源是人们理想的家园。蒋大为在《在那桃花盛开的地方》唱道:“在那桃花盛开的地方,有我可爱的故乡,桃树倒映在明净的水面,桃林环抱着美丽的村庄。”陶渊明在《桃花源记》写道:“桃花林夹岸百步,中无杂树,其草鲜美、落叶缤纷……土地平旷、屋舍俨然,有良田美地桑竹之属。阡陌交通,鸡犬相闻,怡然自乐。”他将桃花源描写成人间仙境,千百年来成为理想主义者崇尚自然生态生活的极乐世界,此境“只应天上有”,是人们的理想家园。

桃花运人人憧憬。桃花是我国的爱情之花。早在三千年前,《诗经》就有诗云:“桃之夭夭,灼灼其华。”将嫩红、润白的桃花比作白里透红的美女。崔护在《都城南庄》词中有句:“人面桃花相映红”,描述美女与桃花相互衬托,更加红艳动人。在词人的

眼中,桃花不同于其他花朵,有其独特风韵,是代表爱情的。因此,人们常把拥有爱情称之为交“桃花运”。

桃花不是无情物。几个嬉戏打闹的小孩不小心地触动了树干,没想到一阵花雨从天而降,一地红花瓣,似锦缎,像美毯,又是另一番景色。桃花开的时候不长,花期只有十天半月,一场小雨,一阵清风,也许它便凋谢了,扑簌簌的,落了一地。这不是风雨的错,是桃树等着生出桃果,可以预见,到了五六月,又红又大的果实将挂满枝头。龚自珍诗云:“落红不是无情物,化作春泥更护花。”是的,脱离树枝的花瓣,情未了,即便悄无声息离去,也要化作春泥,成为培育下一代的营养,成为护花使者。人也应该学习桃花的这种品性,该展示美丽时展示美丽,该散发芳香时散发芳香,繁荣过去,就化作春泥贡献余力。

严冬已过,看梅花得等来年。夏秋未到,看莲花菊花不是季节。现在是阳春三月,走,上青秀山看桃花去,感受春意,领略美景,碰碰桃花运!



三月是桃花盛开的季节,是观赏桃花的最佳时日。南宁青秀山上有个桃花岛,占地200多亩,因其三面为谷,中间为岛,常年云雾缭绕,宛若仙岛而得名。桃花岛种植有毛桃、绯桃、碧桃、香味桃、人面桃、日月桃、粉玉桃等十多个品种3万多株。站在远处,放眼望去,整个桃花岛遍布桃树,花开时节,一棵棵桃树就像一把把撑开的大花伞。远眺那满山遍野盛开的桃花,一片片、一簇簇,层层叠叠,花团锦簇。站在桃林里,面对着千枝万朵灿烂娇媚的桃花,心里细细地品味着“三月桃花红似火”诗中的寓意,那是桃花的娇艳盛开,那是春天热烈的情怀,此时此景,花不醉人人自醉。

梅花在冬天迎着霜雪开,经过刺骨严寒,因此,香气浓郁,“梅花香自苦寒来”,是赞美梅的坚强与勇敢。

“出淤泥而不染”,是赞美莲花的纯洁与清高。“国色天香”赞美牡丹雍容华贵天下无双。在万花丛中,桃花算不上名贵。有人说,桃花怕冷,在冬天不敢出来,不如梅花;桃花爱美,粉粉白白的,不如莲花纯洁。有人说,桃花太普通,不如牡丹高贵,平常人家后院便有,像邻家女孩,普通得不能再普通,有啥好看的?是的,桃花不如梅花坚毅,不如莲花纯洁,不如牡丹华贵,但它在风霜雪雨之时,养精蓄锐,待春时沐浴阳光,以艳争春,尽显亮丽,给人以温暖,像亭亭玉立的邻家女孩一样可爱。我想,百闻不如一见,上青秀山看看便知。

桃花盛开充满春意。苏轼诗云:“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。”白居易诗云:“春风桃李花开日。”吴融诗云:“满树和娇烂漫红,万

女人是一首歌

□莫景春(毛南族)

女人是一首动听的歌,总是在你寂寞的时候,缓缓地心底唱起,温馨着你每一个重复单调的日子,使你在人生的每个拐弯处总能听到亲切的召唤,再平淡的生活也变得多姿多彩。

浪漫年轻时代,天空总是那样湛蓝湛蓝,一路鸟语花香,但总有些隐隐约约的忧郁莫名其妙地爬上心头,看到窗外的人手牵手,总觉得那样落寞孤单,终于在如潮的人群中遇见了可人的女孩,寂寞的心灵从此响起了一曲澎湃的歌曲。她的一笑一颦总像个一个个跳动的音符,不断地在你内心深处奏响,让你无法自制,千方百计地接近她,取悦她。或者买上一束火红艳丽的玫瑰,即使这需要踏破铁鞋,你也总是那么豪情万丈,在所不辞。在一起的日子,你总觉得自己有使不完的劲。你别忘了,这时候的女孩就像是一首激情澎湃的进行曲,每天都在催你奋进,来不得半点懒惰:你注意你的穿着了,形象要得体大方;你关心你的工作了,争取进步;你关注你的学习了,努力优秀。你努力使自己达到最优秀的一面,让她在朋友家人面前感到自豪。也许你疲惫不堪,但很少感觉强烈,因为心中那一振奋的进行曲给了你无穷的力量。

生活的节奏越来越强烈了。房子,车子,孩子……样样事情接踵而至,压得你喘不过气来。还有些不顺心不如意的事情,让你心烦意乱。当你拖着沉重的步伐回到家,一张笑盈盈的脸出现在眼前,你顿时感到无比的温暖,心情稍稍轻松下来。接着便是一声温婉的问候,软软的,似乎要将你那僵硬的心融化。外面的事情太多了,赚钱,升官,都是你心中的梦。你要拼命地去干,干出一番事业,让她更加骄傲。然而很长时间没有注意这张曾经让自己魂牵梦绕的脸了。正在心生愧疚时候,一杯飘着袅袅香气的茶端到了眼前,不知是茶气飘进了,还是内心涌动,你感觉眼睛湿润湿润的,内心飘飘然,似乎压在心头东西消失得无影无踪,剩下的只有感动和泪水。是呀,这个时候,女人就是一首舒缓的抒情曲,浸漫在每个日子里,没有了激情,没有了热烈,剩下的只是平淡,却能淌在灵魂最深处。当在外面摸爬滚打累了的时候,女人这首抒情曲就会缓缓响起,拂去你心中的灰尘,让你疲惫的心灵得到充分地栖息。

其实,女人更像一曲多重的交响乐。每天的锅碗瓢盆,总在她那娇嫩的手里搓来搓去,皮一层一层地掉,渐渐现出苍老。地板总是一尘不染,干净得让你不好意思踩。孩子幼小,总是她忙上忙下地带。孩子哭了闹了,总是抱来抱去。孩子吵着出去玩,她毫不犹豫地牵起那小手,快快乐乐地下楼;孩子回来后,又是洗又是教读书认字,忙得不亦乐乎!但女人脸上的表情一直那样愉悦。你回来后,香喷喷的饭菜已经摆到桌面,或者倒上一杯热茶,还跟你聊起两边家庭的老人身体情况。这些的这些,都是女人随手做的,女人也有自己的工作,每每安顿好孩子,处理好家务,她便匆匆地上班去了。她这首交响乐包容的东西太多了:工作,家庭……

女人是一首歌,响在每一个平淡的日子里。



瑶家严父的心愿

□韦炳旺(瑶族)

还跟我道出一些腐败“官员”被通报或者被处理的现实例子。

一贯讲规矩的严父,对我一向寄予厚望,带有警醒和期待的目光,叮嘱我出身山旮旯贫寒家庭,平时不能与别人攀比,教我诚实做人。严父的每次教诲,简直是不断给我补上家训的政治课,使我在人生大道上少走弯路。后来,我在工作中读懂了严父的良苦用心和情真意切。

散步三力村的小道上,严父吩咐:“人生在世,不要有任何私心杂念,清清白白干事,夜晚不怕鬼敲门。”我是农家的儿子,近年来,严父严厉的话语时常在耳边萦绕,工作、学习、生活,点点滴滴注意修身,无论什么时候,抵住诱惑,学会拒绝,才会守住底线。

2015年10月,我开着摩托车回到严父身边,把严父最关心的当前形势简单传递:“从中央到地方,目前全面开展查处发生在群众身边的‘四风’和腐败问题专项整治工作,一些不守规矩的媒体人有所收敛,他们依法依规下来采访,首先出示采访函,接着亮身份,再次提供采访提纲,他们文明多了,酒桌上再没有大杯猛灌的行为,讲规矩多了,守纪律多了。”

“对,长期以来亟待打掉的‘顽疾’,末日来了,猛药去疴,刮骨疗毒,立竿见

影。”严父马上打断话题,“我坚决支持查处发生在群众身边的‘四风’和腐败问题。”

开展“专项整治”活动以来,我得以从酒杯中解放出来,一年来,我的接待工作轻松许多。

严父听后,满脸的皱纹舒展开来,他举起拇指:“党中央决策英明,整治腐败,从‘四风’开始,也从小节开刀,从群众身边抓起,这些做法及时有效,深得民心。”

自从少喝酒后,我身体逐步恢复健康,体重长了几斤。我每月探亲,严父看到我的精神一次比一次好,他流露出一种幸福的喜悦。他虽然身体虚弱,但在晚年亲眼看到我这股精神,投身为大众作贡献而感到自豪。

今年春节,在三力村头的返乡农民工座谈会上,大家热烈讨论表示全力支持“打虎拍蝇”。座谈会上,韦华兴、黄流宏等20多名乡亲,畅所欲言,中心主题体现了党对干部的厚爱,维护群众利益。严父点点头,拍拍手,露出了微笑,两眼眯成一条线。

当时,严父喜滋滋地站起来发言说:“廉洁自律终于纳入了‘铁算盘’,纪检监察部门铁面无私,重拳整治,干部作风建设永远在路上,社会风气渐渐变好了,大瑶山以及全国各地已经实现一片晴朗的天空。”

木棉花开的季节

□黄月珍(壮族)

我从小就喜欢花,喜欢得痴狂,不管任何时候只要看见花就要去闻一闻,就连不知名的野花也要顺手摘上几朵。

长大后渐渐发现,对木棉花更是情有独钟。它没有牡丹的华丽,玫瑰的浪漫,也没有百合的纯洁,郁金香的多彩。木棉花没有任何绿叶衬托,它毫无掩饰,没有矫揉造作,依然会开出自己独有的风采,绽放最灿烂的笑容,像个红色的杯子,好美、好红、好艳。木棉花花期是三

四月,秋季叶片萧瑟,冬季叶尽枝秃,四季分明。

阳春三月,送来了春天最温暖的祝福。木棉花开的时候,光秃秃的没有叶子,它不会同时开满枝头,而是零零散散的几朵,傲然的挺立在城市众多的楼宇之间,肆无忌惮地盛开着。每当经过木棉树下时,我都会忍不住抬头仰望树上高高的木棉花,明知道无论如何也是摘不到的,只有等它自然垂落。可是这样

的幸运总是难以碰到,因为没有太多的时间等待,等到的大多是前日落下的花瓣,半残半红。看着无情的风雨摧残着心爱的木棉花,我木讷地拾起散落在地上的花瓣,久久不愿离去。

一次偶然得知,木棉花也称为“英雄之花”,它的花语是:珍惜身边的幸福,珍惜眼前的幸福。每年春天,只要木棉花一开,天气便会日渐变暖。

没有人是无缘无故出现在你的生命里的,每一个人的出现都有原因,都值得感激。我们习惯眺望远处的风景,却不肯低头审视身边的美景,总在寻找看不到的感情,却学不会珍惜身边的那份情,其实往往最在乎你的也是身边的人,当你觉悟到这点的时候,才发现已经找不到身边的那个人了……