

# 苗家人的红蛋情缘

□ 达汉吉(苗族)



春节过后,苗王召集在苗寨家人小聚。像往常一样,大家各自从家里带来佳肴,摆作一桌,一同品尝。在众多佳肴中,有一份红蛋,格外引人注目。苗王问,这红蛋是哪桩喜事送来的。自治区植保总站高级工程师贾雄兵激动地说:这是苗家姑娘集体送来的。农历正月初四,融水安太乡元宝村整朵屯,八十多位出嫁在外的苗族姑娘,集体回到阔别已久的故乡,砍牛犒劳父老乡亲们,成功举办了一场别开生面的苗家回门宴。

整朵屯位于元宝山山脚,地处偏僻,人多地少,温饱不济,多年来一直是国定贫困村。从20世纪90年代初期开始,在原柳州地委杨政中书记的带领下,各级各部门集中力量,整合资源,对元宝村进行定点扶贫,在改造传统木楼、开通进村公路、完善灌溉设施的基础上,多途径、多举措强化了本土青少年的教育培养力度。对于学习成绩好的学生,通过重点培养,向民族干部和技术干部转化;对于学习成绩一般的学生,通过职业培训,转移到广东等地就业。由于狠抓教育,从20世纪90年代中期以来,仅整朵屯就有80多位苗族姑娘摇身变成了金凤凰,先后去到上海、福州、深圳、珠海、广州、南宁、柳州、桂林等城市工作,并在城市里喜结良缘,成家立业,成为新时期有文化、高素质的城市建设者。

多年来,出嫁在外的苗家姑娘,以感恩之心,积极投入家乡的建设事业。她们给学校捐资,购置电脑、电视等教学设备;她们设立新人奖,对升入地高、县中和民中的优秀学子进行奖励;她们筹集资金,资助因病致穷、因伤致贫的困难家庭;她们在各个城市设立联系点,为刚走出社会的弟妹安排生活、联系工作;她们还寄

来专款,扶助家乡定期举办苗族十二坡芦笙同年活动。她们的感人事迹,曾经在各级媒体上进行报道和宣传,产生了良好的社会效果。

但是,姑娘们心里总是觉得自己做得太少,无法报答家乡人民的养育之恩;总是觉得内心珍藏着一份特殊情感,迄今还没有向乡亲们表达;总是觉得岁月飞逝太快,转眼自己已为人妻、人母,但兄弟姐妹之间那份真感情,还没有尽致淋漓地倾诉。就是抱着这样一种深沉而复杂的情感,生活在深圳的阿花姑娘,通过微信群发起集体回乡举办回门宴犒劳父老乡亲的倡议,得到整朵在外全体姑娘的一致赞成。

大年初四的上午,整朵小学操场上,全屯老少穿着节日盛装,一齐吹笙踩堂,整个村子沉浸在无比欢乐之中。中午时分,在一阵热烈的鞭炮声之后,阿花宣布整朵姑娘回门宴正式开始了。阿花带着几个姐妹,用深情的苗歌,向乡亲们倾诉衷肠:“众多父老乡亲,我们是你们的女儿,我们是你们的姐妹,我们是你们的亲人。这些年,我们踩着你们的肩膀,跨过融江,跨过长江,跨过黄河,到遥远的地方求学,到遥远的地方工作,到遥远的地方生活。虽然我们的学业很好,虽然我们的工作很好,虽然我们的生

活很好,但我们心里很苦,因为在过去,姑娘们都嫁在本村,历来就没有那么多的单身汉,可现在,我们八十多个姑娘都外嫁了,村上就有众多兄弟找不到老婆,这让我们内心万分的愧疚,说实话,我们对不住家乡父老乡亲的养育之恩啊!我们无法忘怀家乡的山山水水,无法忘怀生我养我的父老乡亲,更无法忘怀亲如手足的大哥小弟。所以,我们八十多位姐妹相约,集体回家,举办回门宴,犒劳乡亲,表达心中那份真感情。我们诚恳地邀请在座的弟兄们,走出去吧,只要大胆地往前走,你们在城市中不仅能够找到生命中最精彩的一部分,而且还将掀开生活中最精彩的一页!”

阿花带着姐妹们,像苗族姑娘刚出嫁回娘家一样,逐台敬酒,真情表白,所到之处,见到老人送红包,见到小孩、小伙派红蛋,表达心中的那份真情,令父老乡亲们感动不已。当走到阿军那台时,面对阿军和他的新婚妻子,阿花端起酒杯敬酒,嘴里唱起了苗家情歌:“相知在心里,相思在日里;阿哥不恋城,独自返家乡;妹离家太远,见哥在梦中;妹成家太早,让哥苦着心;如今见到她,美如画眉鸟;妹知哥有福,相敬一杯酒。”唱完,含着泪独自一饮而尽。

阿花为何如此心碎呢?原来,阿花阿军是小学、中学同学,两小无猜,情真意笃。后来高考时,阿军只考上区内大学,而阿花考上北京一所重点大学;大学毕业时,阿军回到县里工作,而阿花分配到深圳工作。十年过去了,阿花在城里找到了意中人,买新房筑了幸福窝。阿军熬了一年又一年,拒绝了一个又一个姑娘,最终,在父母亲的催促下,到去年才结婚。所以,阿花觉得对不起阿军,才出现了刚才的故事。

阿军把酒喝完,平静地对着爱人说:“这就是我多次跟你讲的阿花,她对我好,对村里好,对大家都好,但她站得太高,距离太远,我只能站在元宝山上默默地眺望她,只能坐在月夜下静静地仰望她。生活中常常是这样,当爱情来临,但距离太远,无法牵手;当思念袭来,但关山阻隔,无法连心。只怪山水无情,把我们阻隔;只怪岁月无声,把我们遗忘。来,让我们真诚地敬阿花一杯酒,祝她鸡年吉祥,万事如意!”当阿军与阿花四目相对时,久积的思念,终于化成泪河。

面对此情此景,阿军妻子走上前,像久别的姐妹,与阿花深情地拥抱,眼里也挂着泪花:“阿花,男欢女爱,这本是幸福的事情。但过去,我们村子太穷,连饭都吃不饱,为了生

活,姑娘只能往外走,把好田好地留给家里的弟兄,都是贫穷惹的祸啊。如今,在政府关怀下,整朵不仅摘掉了贫穷帽,而且建成了新农村,家家有存款,户户有小康,人人有医保,个个有手机。现在村里的小伙子,不愁找不到老婆了!”

那天,八十多个外嫁的姑娘都开心地喝醉了,因为她们看到了家乡可喜的变化,看到了亲人宽阔的胸怀,看到了小伙子闪亮的红心。

当贾雄兵把红蛋的故事讲完,苗王感慨起来:“小时候,我是背着一包糯米饭,走了三天的山路,才走出山里,到武汉去读书。那个时候,生活真苦。参加工作以后,带着老婆孩子回去探亲,第一天坐车回到县城,第二天从县城坐车回到乡里,第三天走一天才走到寨上。说心里话,如果了解放,我们苗家人翻不了身、做不了主;如果没有改革开放和定点扶贫,我们苗家人治不了穷根、富不了村寨,不知贫困落后几时休。所以啊,我们既不怪祖宗把我们生在偏山、养在僻壤,也不怪姑娘们嫌贫弃穷、远嫁他乡。要怪就怪我们那些男子汉们,没有像姑娘那样敢闯敢干,敢于开辟新生活。来吧,让我们喊喊酒,为苗家人的美好前景和幸福,干杯!”

## 一碗玉米稀粥的温暖

□ 韩金秦(壮族)

我是吮吸着玉米稀粥长大的,所以血液里流淌着玉米的营养。为了吃上大米饭,我从小努力读书,奋力拼搏,从山旮旯里来到城市工作生活。对于一碗玉米稀粥,成为我对过去生活的思念和品味。

2016年5月,我有幸成为“美丽广西”乡村建设(扶贫)工作队员的一员,来到下坳镇加八村驻村工作。我的根在农村,能有机会服务农村、农民、农业生产,到农村为贫困的老百姓办点事,是我的荣幸,能为村民群众办实事好事,给村民们出谋划策,让村民们过上好日子,是我工作的最高追求和人生的最大幸福!

深山里空气新鲜,春天,野花争相开放,景色迷人;夏天,画眉鸟尽情歌唱,唱绿整个村庄;秋天,黄豆和玉米成熟了,给山村增添了妩媚姿色;冬天很冷,但山洞里暖暖的。

然而,比山洞更温暖的还有瑶寨山庄里的玉米饭。这是我驻村工作以来第一次在农家吃到的玉米饭。当时我所带的干粮放在山坳口的车子上,离我所在的农家较远。从早上一直工作到下午五点钟,我已饿得两眼冒金星,肚子咕咕直叫。当我吃完村民袁美莲大娘端来一大碗的玉米稀饭和南瓜片时,我身上的汗水全部消退,身心开始温暖起来。

有一天早上,我从队长蒙照明家门前路过,他说:“韩老弟,中午到我家来吃饭,我煮玉米粥等你!到点了就过来,不要再饿坏肚子了,有了健康的体魄才能干事情的,今天干不完的活路,明天可以继续,说定了哦!”

在队长蒙照明家吃午饭,一碟白菜梗炒猪肉,一大锅芥菜汤,“八角碗”装的玉米粥。看到这种情景,我仿佛回到了我的家乡,让我感受到少年时代和青年时代的生活味道,那是无比的快乐幸福。芥菜和玉米粥的香味,一下子浸入我的心扉。两碗玉米粥下肚后,我开始自豪地讲起小时候在乡下农村生活的趣事,我跑得比山羊还快,挖红薯比松鼠厉害,攀岩跟猴子一样可爱……

“早知道你嫌弃我们农村生活就好啦!”蒙大嫂在一旁笑着说,“你以后驻村工作,不用再带什么干粮啦,玉米稀粥总会有!”我知道,驻村工作顺利开展,就是从这一碗玉米稀粥开

始了。

接下来的日子,陌生的电话开始多起来了。广东、云南、南宁等区内外一些陌生而又熟悉的声音打来了电话。“喂,韩指导员吗?我是下坳镇加八村的蒙某某,请帮我代缴明年的‘新农合’费用,回去我再还钱给你,好吗?”“喂,韩兄弟你好,我是加八村龙瓦队白某某,麻烦帮我了解一下移民搬迁还有指标吗?”……

有一次,我车子在花虎队屯级路下面开不上来,正当我和梁孟益同志都感到束手无策的时候,突然看见蒙照明队长带着五六个村民出现在车子身后。车子从砂石路到水泥路上,将近两公里的路程,村民依依不舍地把我送到村口水泥路上。我从后视镜中看到,他们满脸带着笑容,在我车子身后用力地挥挥手。我心里暖暖的,眼里却浸满了莫名的热浪。

只要不嫌弃,就是好兄弟!在瑶寨交往就是这么简单直接,这是一种淳朴的民族风情,这是瑶家的人情风俗,这是山村一种特有礼仪,这是融入乡村工作一种另类方法。一碗玉米稀饭,温暖了我的身心,也温暖了整个瑶寨。

## 梨花千树雪

□ 覃寿娟

一年四季,总是少不了花的身影,但有的花,还是会烙下季节明显的印记。譬如梨花。

江南的春,梨花几乎是最先到来的使者。人们厚厚的冬装还穿在身上,忽然之间,你会发现,梨花蓦地开满枝头。都说“春江水暖鸭先知”,那么,春天到来应该是梨花先知吧,要不然,它怎么会在春寒料峭的时节,就绽放了灿烂的花朵。

小小的梨花,犹如一个女子的小拇指般大小,没有鲜艳的色彩,白得像中国水墨画里的留白,若是单独看,很不起眼。可是啊,当它忽然一夜之间,如雪般地挂满了枝头,谁又能忽视它的存在?

梨树叶未吐,青无痕,映眼帘的,只有无数白色的花朵。若真要用一个词来形容繁盛的程度,只能用一个“挤”字。是呀,若不是挤,一株株树,怎么能盛得下那么多的花。一朵朵,一簇簇,一簇簇,多得像白云落在人们的眼里,又像下了一场雪,那雪啊,落在树上就挂住了,仿佛一阵风吹来,就要从枝上落下来。伫立于树

下,看微风拂来,一朵朵梨花如少女纯净的眼睛,闪着无邪的光芒。若是下点小雨,烟雨朦胧中的梨花就更美了。宋代诗人谢逸写下了这样的词句“柳絮风轻,梨花雨细”。风轻轻地吹,柳絮纷飞,梨花盛开,细雨如丝,这景,怎不美得让人陶醉?唐代的岑参面对漫天的飞雪,也会想到梨花,写下了“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”这样流传千古的佳句。

梨花让春天如此美丽,可是再美丽的花儿,也留不住离别的脚步。大诗人李白面对离别,心绪难平“梨花千树雪,杨叶万条烟。惜别倾壶醑,临分赠马鞭。”梨花盛开如雪,杨柳初吐如烟,良辰美景与君别,怎不叫人心碎?就算是豪放派词人辛弃疾,面对满目的梨花,也会愁思万丈,辗转难眠。“梦回人远许多愁,只在梨花风雨处。”思念苦,更哪堪,是在风雨梨花处。

古人离别让人愁,而现在的人,又何尝不是一样饱受着离别的苦呢。过完了春节,远行的游子就要告别亲人,远离故乡,在梨花开满枝头的季节挥手远行,母不能孝,子不能伴。虽然是处在网络时代,沟通无处不在,可是,又怎么比得上亲身陪伴的时光呢?惆怅,惆怅!

想起了小时候住的小山村,自家房子院前对着一大片梨树。初春,一树树梨花如雪如云,院子里鸡鸣犬吠,树影婆娑,房屋上炊烟袅袅,树前是母亲忙碌的身影,树下是我们孩子玩耍的地方,岁月静好,也莫过如此吧。后因生活变故,我们搬离了小山村,两年后,母亲病逝,那一树一树的梨花,只能开放在记忆的深处。梨园的主人,有一个小姐姐,活泼可爱。我和她,经常粘在一起玩,丢沙包,踢毽子,捉迷藏……“咯咯”的笑声在梨园飘荡。而如今,伊人不知何处去,梨花依旧笑春风。

“千树梨花千树雪,一溪杨柳一溪烟”。梨花,是春天的使者,也是情感的寄托,就让时光在梨花中老去,在梨花中重生,岁岁年年。

