

广西首届壮语春晚在上林成功举行

□ 本报记者 蒙树起 覃永 摄影报道



▲晚会的主持人分别用标准壮语、壮语南部方言和上林本地方言主持晚会。

◀壮族会鼓敲开了壮语春晚的序幕。

▲壮乡小阿信陆正信和壮族小姑娘陈慧琦演唱《壮锦飞舞》。

由中央军委后勤保障部金盾影视中心、广西电视台、广西区民语委、广西音乐家协会支持指导,广西电视台《绿色广西》栏目、广西新闻网红河旅游频道联合主办,上林县笑林旅游投资开发有限公司、广西东桂文化传播有限公司承办的中国(广西)首届壮语春节联欢晚会1月15日晚在南宁市上林县举行,自治区民语委副主任玉石、上林县长蓝宗耿等领导与近万名当地干部群众在现场观看了晚会。

晚会以“壮族老家 绽放梦想”为主题,以弘扬壮族优秀传统文化,促进壮族与各兄弟民族语言文化交流,增添新春佳节欢乐、祥和喜庆氛围为主旨,通过“壮乡情”“民族梦”“八桂魂”三个篇章,展示壮乡原汁原味的原生态之美。

在《壮族会鼓》的气势鼓点和《一路山歌唱醉人》的嘹亮歌声中壮语春晚正式开场。热情的壮族妹子韦晴晴,用《敬酒歌》表达了壮乡人民热情好客、爱唱山歌的豪迈,用《净土》唱出了壮族人民热爱家乡、建设家乡的情怀。壮语歌王用响遏行云的山歌演唱,为壮族人民送上身体健康、万事如意的新年祝福。由上林、马山等地民间艺人表演的歌舞《笠韵乡情》《打夯》《壮族扁担舞》《耙田歌》,将壮族劳作融入其中,不仅贴近生活,又全面展示了壮乡儿女能歌善舞、多才多艺的一面。壮语流行音乐的领航人壮乡小阿信带来了经典曲目《教你说壮语》、《壮锦飞舞》,热情洋溢的歌声,尽显壮族人的热情与好客。以莫掩策为主唱的哈嘹乐团和来自大新县的木棉组合,分别在壮语春晚的舞台上表演了各自的原创壮语流行音乐《表哥》《梦里糯香》和《贝依情深》《迎宾歌》,将流行音乐元素与壮族传统艺术交织融合。来自中国音乐学院的壮族姑娘蒙丽妃和搭档们热情演唱《壮乡情歌》,以及歌曲《蕉林恋歌》《绿色广西》《壮乡美》展现了壮乡的秀美风景,向世人展示了壮族文化

无穷的魅力。上林县委宣传部带来的表演《同心共筑中国梦》,用壮族山歌传唱中国梦,表达国家富强、民族振兴、人民幸福的美好祝愿。《敲起铜鼓尼牙嘞》《大山里的牛角》《船从远处来》等充满壮乡特色风情的表演,也精彩纷呈,有声有色。电影《天琴》插曲的演唱者徐佳倾情演绎《壮乡人》《木棉花开》,为观众带来了别具一格的艺术享受。整场晚会在广西民歌天后黄春艳《壮族老家》的歌声中圆满落幕。

据悉,晚会使用最新的云直播技术,在三十多个网站、微信等平台进行全球全方位的直播。没有亲临现场的观众只需打开手机、电脑就可观看本届壮语春晚,参与到激情四射的晚会现场中来。当晚,网络直播收看人数突破一千万。

中央民族大学少数民族文学研究大师、著名壮族学者梁庭望教授用壮汉两种文字给首届壮语春晚发来贺词:“Angqho Bauxcuengh raeuz caeuq beixnuengh gak minzcuuz, bauxboux ndang ak, ranzranz vuenyungz, mbanjmbanj fatcaiz, gizgiz bingzan, caez byaij ngoenz ndei goksasa! 祝贺壮族和各民族兄弟,人人健康,家家幸福,村村发财,处处平安,同过好日子热腾腾!”中央民族大学原副校长、北京广西文化艺术促进会会长黄凤显教授在现场全程观看了晚会,他对壮语春晚的成功举办表示赞赏,认为这是广西贯彻落实习近平总书记“四个自信”中的“文化自信”的具体体现。广西三月三杂志社总编辑覃祥周说,广西首届壮语春晚是一场特殊的民族文化盛宴,立意新,壮味浓,内容丰富多彩,艺术水平颇高,让人感到耳目一新。整场晚会振奋人心,凝聚力量。希望今后有更多的壮语节目问世,满足广大壮族人民特殊的文化需求,为促进民族团结、社会稳定和边疆安宁作出贡献。



▲小舞星们敲起铜鼓。



▲黄春艳在晚会上演唱的《壮乡美》和《壮族老家》,赢得观众阵阵掌声。



▲世界达人兰广平表演踩蛋。



▲舞蹈《笠韵乡情》。



▲晚会的宣传册、节目单和工作证均为壮汉两种文字对照。



◀精彩的演出吸引观众的目光。

▶壮语歌王山歌送祝福。

