

南宁市首届标准壮语经典诵读比赛在邕举办

□ 本报记者 莫蓓蓓

12月25日,为贯彻落实好党和国家的民族语文政策,培育和践行社会主义核心价值观,展现南宁市壮文推行工作取得的阶段性成果及首府少数民族热爱祖国爱民族的精神风貌和多语和谐民族团结的新风采,展示壮语文的特殊魅力,让更多的人关注、支持和参与壮文推行工作,促进各民族交流交往交融,为2017年国务院颁布《壮文方案》60周年纪念活动和2018年自治区成立60周年庆祝活动营造良好氛围,南宁市民宗委、南宁市教育局、南宁市文明办、南宁市民语委、南宁新闻网、广西民族语文学会在南宁联合举办南宁市首届标准壮语经典诵读比赛。南宁市委统战部、市人大民族华侨外事宗教委员会、市政协海外联谊民族宗教委员会、市民宗委、市教育局、市文明办、南宁新闻网等单位领导出席了本次活动,比赛还邀请了自治区教育厅、自治区民宗委、自治区民语委、中国民族语文翻译局壮语文室等部门有关负责人莅临指导。

本次比赛共有13支代表队、210多名选手参加比赛。参赛选手除个别为汉族、瑶族外,其余均为壮族,分别来自南宁市的9个县、东盟经开区,以及广西民大、广西师院、广西民族中专等学校。比赛诵读内容由参赛单位自选,以中国现当代中华经典文学诗歌为主,也有改编或新创的采用故事讲述方式歌颂民族团结进步模范典型事迹等作品。

比赛分集体组(中小学组)、集体组(中小学组)、个人组(成人组)、个人组(中小学组)4个组别。选手们用标准壮语声情并茂地诵读,展示了壮语的独特魅力,充分展示了各自的良好形象和才艺特长,精彩的诵读赢得现场观众阵阵掌声。比赛共评选出个人组(中小学组)一等奖1名、二等奖2名、三等奖2名,个人组(成人组)一等奖2名、二等奖4名、三等奖9名;集体组(中小学组)一等奖2名、二等奖3名、三等奖3名,集体组(成人组)一等奖2名、二等奖2名、三等奖3名;最佳组织奖2个、优秀组织奖11个。

集体组(中小学组)来自上林县皇周小学的学生们深情演绎的《Doegging Angqvauvau》(《快乐诵经》),以别出心裁的服装造型和精彩的语言表达获得了评委的一致好评。周蔓霖同学愉快地对记者说,参加这次诵读比赛,她不但提高了壮语文水平,还在诵读中感受到了壮



▲参赛选手在诵读中加入快板。



▲参赛选手身着绚丽多彩的民族服饰格外引人注目。

族诗歌的韵律和音乐美。指导老师温美娟说,她接到参赛通知后,并没有急着去找经典诗文,而是不停地翻阅《弟子规》,根据书中的内容,创作了《Doegging Angqvauvau》,让学生在参与诵读活动的同时也学会了为人处世的道理。

来自广西师范学院的潘艳妮同学凭借节目《Najriu Doxndei》(《友好的笑容》)获得个人组(成人组)一等奖,赛后她抑制不住喜悦的心情,激动地说,在比赛中对比了自己与其他选手的优缺点,对提高她的诵读水平有很大的帮助。她说,这次斩获桂冠,让她以后有更大的自信心去从事壮文工作。

中国民族语文翻译局壮语文室译审关仕京是本次比赛活动的评委之一,赛后他表示,比赛活动办得非常成功,比赛活动方案和计划十分周详,参赛节目内容丰富精彩,形式多样,有用古典音乐伴奏,有歌舞表演、情景剧释义等,并融入快板表演,而参赛选手或穿汉服,或穿靓丽的少数民族服装,使赛场变得缤纷多彩,使在场的观众得到了视觉上的享受。活动的成功举办,极大地推动了壮语文事业的发展。



▲评委们在认真打分。

展示独特侗乡风情 共叙民族团结佳话

驻邕侗族欢歌载舞庆“侗年”

□ 本报记者 覃雅妮 通讯员 韦新娜

12月24日,驻邕侗族同胞欢聚在广西民族文物苑,共叙民族情谊,欢庆一年一度的侗族传统佳节“侗年”。来自南宁市各行各业的侗族同胞约500人参加了庆祝活动。

当天,侗族“侗年”活动精彩纷呈,民族风情歌舞表演、众人期待的抽奖活动、热闹非凡的侗族百家宴……让广西民族文物苑变成了节日欢乐的海洋。

在侗族民间,每年冬至前后,侗族同胞选择一个日子,各家各户或杀猪宰羊,或杀鸡杀鸭,请客访友,喜庆欢乐。在节日前一天,备豆腐、鱼虾,当晚用酸水煮熟,经一夜冷却成“冻菜”,节日当天便以“吃冻”为主,其他美酒佳肴也应有尽有,所以叫“吃冬”或“过侗年”。

“侗年”侗语称“年更”,是我国侗族传统节

日。在侗族地区,各地或以农历十一月初一或以十一月十九至廿二日为侗年,时间并未统一。节日期间,侗寨各家各户杀猪宰羊,杀鸡杀鸭,邀约亲戚朋友、邀约杂聚而居的苗、汉等其他兄弟民族,一起庆祝当年的丰收,祝愿来年幸福。这一富有民族特色的传统节日,于2011年5月23日经国务院批准,列入第三批国家级非物质文化遗产保护名录。

据悉,驻邕侗族同胞欢度“侗年”活动已经连续举办了十几年。经过长期积累,已逐渐形成广西首府南宁市侗族同胞之间文化、经济交流品牌化民间活动。驻邕侗族欢度“侗年”为民族同胞营造和谐团结社会氛围,是驻邕侗族同胞联络兄弟民族感情和增强民族感情的平台,也是传播民族文化的重要窗口。



①侗胞们载歌载舞。

②侗族阿哥阿妹唱起动听的山歌。

③现场书画展示。

