

昨日的战场

□ 农耘(壮族)

时国军驻守广西的白崇禧部队奋起反抗,杜律明将军亲自指挥。指挥部设在迁江县城,昆仑关方圆二三十里皆是战场。日寇凭借其先进的武器,特别是飞机、大炮,狂轰滥炸,战斗异常惨烈。我军英勇奋战,历时十多天,到1940年1月11日,昆仑关战役告捷。

昆仑关战役是中国南方最大战役,是抗日战争的辉煌篇章,它与台儿庄大战、平型关大捷同享盛誉中华民族伟大的抗日名篇。为了纪念这次大捷,1940年在昆仑关建纪念碑。人们走过这里,就看诸多国民党要员的题词三门牌坊和在山顶上修建纪念碑。以前我曾经拜访过此地,记得纪念碑高14米,像

利剑般直指蓝天,气势不凡。纪念塔北面有三座阵亡将士的公墓,墓碑上刻有3400多位阵亡将士的英名。

记忆中的昆仑关纪念碑,因为年岁久远,被淹没在树木和草丛中,不为世人所关注。可是它什么时候开始变得如此繁华了呢!

原来,是2008年这里新修建了“昆仑关战役博物馆”。昆仑关战役博物馆,修建在领兵山上,全馆占地面积40多亩,建筑面积3500多平方米,是封闭式的平顶建筑,没有一个窗户,墙面上由一块块方瓷砖组成,灰白色,在山林绿树映衬下显得格外抢眼。前面是一片广场,显得很大气。该馆是由抗日民族英雄戴安澜将军的长子,戴复东先生(中国工程

院、同济大学建筑研究院院长)设计。

博物馆陈列大纲,由上海复旦大学文博系朱顺龙编写,馆内分四个展厅:战斗指挥所、战斗复原场景、出土文物、馆藏文物。陈列展示了一千多件昆仑关战役期间广西军民抗日文物史料。2015年升级,使馆内设备更完善。特别是战斗复原场景,使用现代先进技术,利用3D声电技术的效果,通过光电的展示,生动再现了浴血奋战的场面,使参观者有如临其境,引起心灵震撼。参观者来自广西区内及全国各地,包括台湾地区,从开放以来已接纳一百多万人。

昆仑关原有的纪念塔、古关楼、关帝庙,加上新建博物馆,已形成配套设施。在景区附近有昆仑关大酒店、旅游纪念品小超市等配套设施。

昆仑关已是全国文物保护单位,国家国防教育示范基地、国家AAA旅游景区,同时也是广西爱国主义教育基地、广西民族团结进步教育示范基地。

啊,昨日的战场,如今每日都酝酿着温馨和甜蜜,每日都荡漾着欢声和笑语。



资料图片

近日,路过昆仑关,看到一派新景象,使我不敢相信自己的眼睛:平坦的柏油路蜿蜒山里林间,绿树掩映着一片片建筑白墙;山上山下歌声笑语不断,林间彩旗迎风招展;山道上到处是衣着鲜艳的人群,停车场停放各种各样的车辆……

看到眼前这片盛景,不由想起,这里曾经是炮火连天、拼打厮杀的战场呵!

思绪回到战火纷飞的年代,1939年冬,日寇从南海登陆,先后占领北海、钦州、南宁,企图打通柳州、桂林、长沙、武汉这条华南主要交通线。当

游青秀湖

□ 林南

在南宁市青秀山脚下,有一个美丽的公园,叫青秀湖公园。走进公园,迎面是一泓湖水,微风拂面,让人心旷神怡;这里依山傍水、山清水秀、溪流潺潺、花艳果香,秀丽的景色四季如春;这里的自然生态环境保护得很好,清澈见底的湖水里,鱼儿戏水成群。由于湖里生长着一片芦苇茅草,吸引了成群结队从北方飞来南方过冬的候鸟——灰鹭。这更成了青秀湖公园特别吸引人的一道亮丽风景。

早晨的青秀湖公园,朝晖洒照在晨练者的脸上,清晨的阳光不似正午般明艳动人,但鸟鸣声却带来了初生般的希望,仿佛天地万物由此而苏醒,由困顿逐渐变得豁然开朗。清晨的湖面是平静的,晨练者与园中景色融为一体,营造出一派宁静的氛围。

正午的青秀湖是避暑的好去处,夏季正午市区的温度升高,燥热的环境使人们很难安静的休息,进入到园中被植物所包围,即使是酷热的夏季也能感受到一丝清凉。花草树木所带来的不仅仅是适宜的温度,更使得园中的空气变得清新洁净,满含花草香气并蕴含着丰富的氧气,每一次呼吸都是对肺部的有氧按摩。在园中静静地走一走,坐下来观赏植物在阳光下尽情地舒展,对于久处都市生活的人们来说,无疑是一处世外桃源般的绝佳之地。

傍晚时分,日光逐渐变得柔和,懒洋洋地照射在草地、湖面上,带来的是别样的安逸与祥和,此时哪怕是静静地坐下来看着湖面发呆,也不会觉得辜负了好时光。若是雨后的傍晚,阳光重现湖面,所带来的凉爽可媲美“空山新雨后,天气晚来秋”的意境。落日的余晖在湖面上一点一点地消退,只在湖面中留下静谧,此时的青秀湖格外神秘,湖面中倒映出的夕阳,柔和、冗长……

青秀湖岸边的树木也是园中一大景观,随着天气以及日光的变化呈现出不同姿态,临近树木后闭上双眼轻轻地嗅一嗅来自枝叶的清新,将其吸入到体内,再逐渐睁开双眼感受阳光在树叶上的剪影,观赏树木还可以根据树木的品种来进行。青秀湖内已经实现了全面绿化覆盖,置身于林木之中,身体与心灵都得到了放松。

青秀湖还是健身的好去处。青青柳色的环绕下进行健身运动,可以呼吸到更多的氧气,锻炼的效果也能加倍。放眼望去,园内有很多健身爱好者,在锻炼身体的同时,还可以欣赏到美景,提升体能同时也放松了心情。

青秀湖公园还是鸟儿的乐园,树丛中的鸟儿无时无刻地欢唱着,仿佛不知疲惫又无所顾虑,游人闭上眼睛静静地欣赏,感受大自然的天籁。在园中小鸟与人类能够和谐共处,游人的经过也不会干扰了鸟儿的欢唱,让人感受到人与自然之间相处的和谐之美。

游罢青秀湖,享受了一趟陶醉自然、涤荡心灵之旅。

会走的树,不清楚雨
什么时候来,云衣卷起流尘
崩溃成身影,掩隐青木
因为熬夜,笔直在纸上发颤
天梯格子,站满家人
问好在梦中吃语,雕琢柱立
挂起灯盏,幽光闪烁
倾诉千里万路,高度悄无声息
悬崖边吊客举手远眺
送还一点点淡风
随意世界的那株桃枝
无径自行,没有学问的样子
湿与不湿,水月镜花
看与不看,吹飞而逝

幻游

优美事物里
漂浮着我的诗句
微笑间接伪装了漂亮
阴影透明完整无缺

手臂栽种了一棵果树
让花朵开放避难所

在施咒魔法中去迷恋
关于鸟的单独深思

夜晚忽然破裂
听到花果轻声低语
每个你们都在围墙上
病态色然白

心脏决定匆匆移转
身体遗失在末端
时间从一条河到另一条河,
谦逊的眼睛,确定肩负
全部并非沉默

一桃枝行 (外二首)

□ 琼柳(壮族)

灵魂的大树

灵魂的大树拔地参天
缠绕着含混不清的域外方言
我被满白丝眺望银河
惊慌的身体已经碎成叶片
张口吐不出半点声音
(山坡上族群回眸浅笑
龙脊梯田卷入白云)

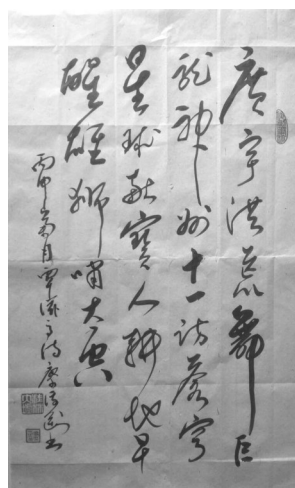
脚步悄然踏破年代
举足在时空黑洞
头颅包藏火焰,浮尘而现
葱绿掩隐在血肉之下

终结那么一天

(祖先用悠扬神灵召唤记忆
祖先用滚烫汁液浇灌家园)

风吹雨影,大脑凝冻枝条,
嫁接之花开在脸皮
根深纵横的巨木
无数世纪后,复活哑光
轻轻唤醒故土

(我直立在虚拟棺材中
展露一排僚人牙齿)



赋神州十一载人 飞船发射成功

覃滋高(壮族)/诗
袁祯宏/书

广宇洪荒舞巨龙,
神州十一访苍穹。
星球献宝人耕地,
早醒雄狮啸太空。

注:书法家
袁祯宏为柳州柳宗
元书画院院长。

美利坚游记之六

总统日与中国年

□ 陈建伟

周末,时值美国“总统日”,有了一个长周末,酷爱出游的人们便纷纷携家人出行,共享这段美好的时光。

我们也前往圣地亚哥,因为那里有深受孩子们喜爱的“海洋世界”。海蓝蓝的公园里热闹非凡,游人众多,无论哪个种族,不管什么肤色,都是领着孩子来玩的。

然而,令我感到吃惊的是,本是美国人的“总统日”,在这里却充满了中国人过春节的

氛围。公园处处张灯结彩,大红灯笼高高挂起!“新年快乐”中文字样配上“Happy New Year”的英文标语,满眼都是中国红!广播喇叭里响着的,居然也是广东音乐《彩云追月》(虽然不是更加应景的《金蛇狂舞》或《步步高》)。更有意思的是,在公园入口处,每个游人都会收到工作人员派发的“利是”红包。这一切,真让我这个第一次在国外过年的人非常的惊讶,同时又感到无比的亲切。



恍恍然问自己:这是总统日,还是中国年?欣欣然,又忆起一位好友说过的:世界真小,中国真大!心里禁不住自豪地唱道:“我和我的祖国,一刻也不能分割。无论我走到哪里,都流出一首赞歌……”