

广西参加第五届全国少数民族文艺会演系列报道(七)

## 磅礴壮乡爱国情 铁骨正气振人心

## 新编历史壮剧《冯子材》南宁演出盛况空前

本报讯(记者 梁晴) 历时30多天的不断修改提高,8月30日晚,由广西戏剧院创排的新编历史壮剧《冯子材》在南宁剧场隆重上演,演出现场座无虚席,掌声雷动,盛况空前。剧中磅礴的爱国情怀让全场观众接受了一场精神的洗礼,大气的舞台呈现、浓郁的壮乡风情更让观众享受了一场视听艺术的饕餮盛宴。

该剧以镇南关大捷这场中国近代史上唯一打赢的反侵略战争为背景,以少数民族剧种的形式将民族英雄形象搬上舞台,成功再现爱国名将冯子材率领亲属、部下誓死保卫祖国河山的英雄壮举,既展现了一代爱国名将大气磅礴的英雄壮举,也反映广西各族人民一脉相承的众志成城、共御外辱的爱国精神。

“长墙一战敌胆慑,龙州拓地贼气竭。闪闪龙旗天上翻,道咸以来无此捷。”一首荡气回肠的《冯将军歌》拉开了当晚演出的序幕。威武稳重的冯子材、豪爽坚决的青凤、活泼灵动的灵儿、机智勇敢的九命猫,随着这些鲜明独特的角色一一亮相,台下爆发出雷鸣般的掌声。纷繁复杂、悲壮感人的剧情,铁骨柔肠的人物情感基调深深地感动了观众,庄严肃穆的城墙、神秘撼人的壮族巫师祭祀仪式等恢弘与瑰丽的舞美创意给予观众极大的视觉冲击,全剧优美、丰富的独特唱腔更让观众充分感受到了壮剧艺术的别样魅力,闯寨、点兵等精彩唱段不时赢得台下的阵阵掌声。

当晚是剧目《冯子材》赴京参加第五届全国少数民族文艺会演之前在南宁市的最后一场演出,自治区人民政府副秘书长吴建新,自治区党委宣传部副巡视员黄云龙,自治区民委纪检组长班美月、副主任周健,自治区文化厅副厅长唐正柱,自治区直属机关工委书记苏德明和上述本部门的党员领导干部以及一批专家学者观看了演出。在经久不息的掌声和喝彩声中,演出缓缓落幕。不少观众捧着鲜花走向谢幕的演员,真诚祝愿他们9月9日、10日在北京演出成功,载誉而归!

据悉,做好两大剧目《花山》《冯子材》赴京参加第五届全国少数民族文艺会演工作同时也是自治区党委办公厅、宣传部,自治区直属机关工委、自治区民委、自治区文化厅进行“两学一做”专题学习的一项内容。



▲《冯子材》剧照《出征》。

▶《冯子材》剧照《授命》。



## 歌师歌手来相聚 壮文壮歌一起学

## ——南宁市2016年第1期“跟我学壮文”培训班结业

□ 本报记者 周玉 通讯员 韦尹璇



▲“跟我学壮文”培训班(第1期)结业典礼。



▲参加本次培训的部分山歌手合影。

8月29日上午,南宁市2016年第1期“跟我学壮文”培训班在武鸣区圆满结束,本期培训班由南宁市民宗委、南宁市民语委主办。自治区民语委应用处,南宁市民宗委,市民语委,河池市民语委,武鸣民宗局(民语局)有关负责人,壮语文专家关仕京、覃祥周,以及培训班的25名学员参加了结业典礼。

据悉,本期培训班主要面向民间歌师歌手,25名学员分别来自横县、上林、隆安、兴宁、青秀、西乡塘、邕宁、武鸣等8个县区。学员们多数对本地独具特色的民歌有一定的了解和研究,会编会唱,汉语文基础较好。在为期8天的培训中,安排了壮语文基础知识、壮族民歌解读、情景山歌模拟教学以及现场观摩武鸣“月歌圩”等多元化课程。

## 壮歌传情,首期培训成效显著

结业典礼上,学员们通过即兴唱山歌,即兴编山歌,以歌传情,以歌表意,充分展示8天培训成果。

“以歌来会友,相聚在武鸣;壮文初学成,心情昂扬逢。交际广无边,壮语遍八桂;本土语言美,学好比金贵。”“老牛学拉犁,走竖不对横;教授牵鼻拉,才省力会走。培训班有功,播种壮语言;互学又共勉,传承壮文化。”来自隆安县的陆桂华是一位退休老干部,他在培训班结业仪式上自编自唱的两首山歌表达了参加本期培训班的激动之情。他表示,“这一次培训,通过专家教授的教导和点拨,我对山歌创作有了更系统和深入的认识,同时也学习了壮文,真

是受益良多;回去后,我要通过唱山歌这种接地气的方式让更多的人了解我们壮族的文化,传播正能量,宣传党的方针政策。”

“付出才能有收获,开口才能唱出歌;我今在这学壮语,培训班里收获多。”本期学员中年龄最小、年仅12岁的卢胤礼也张口即唱,她用清脆嘹亮的歌声唱出了自己的学习心得。

“来到这里学壮文,心亮就像有明灯;从今以后路虽远,也到珠穆朗玛峰。”武鸣区山歌协会主席韦秋岑也即兴唱出了学习壮文的个人感受。

武鸣区红岭社区九联村的张秀芬和红岭社区合共村的黄美镇对起山歌,歌声嘹亮动听,歌词风趣诙谐,引得现场观众频频拍手。

班珠莲、林卓丽、黄仙玲等学员也争相在结业典礼上展示了自己的山歌技艺,他们唱着嘹亮悠长的山歌曲调,表达了对得到机会参加培训的感激之情,对学习壮文的热爱之情。

最后,全体学员齐声清唱山歌,那整齐悠扬的曲调,那富有壮族韵味的山歌声在教室内久久回荡。

河池市民语委主任马志华也赞叹道:“学员们老中青三代齐聚,我们的民族文化传承发展力量扎实、后继有人了。”

29日下午,全体学员和授课专家到武鸣县江滨路现场观摩了“武鸣月歌圩”活动。在活动当中,学员现场唱山歌称赞“天下最美是广西,人爱唱歌鸟爱啼;三姐撒下山歌种,八桂处处是歌圩”,赢得了观众的阵阵掌声。

## 壮文培训,将面向社会铺开

自治区民语委民族语文应用处相关负责人对本期培训班创新的方式和取得的成果给予肯定,并希望不断总结经验,将来能够把成功的培训经验推广到全区。

南宁市民宗委相关负责人指出,此次培训不仅为壮族民间歌师歌手提供了一个相互交流学习的平台,有助于提升民间歌师歌手山歌技艺,也对促进壮文推行工作,繁荣和发展民族文化、推进民族团结进步事业有着积极的作用。他还希望,学员们在本次培训过后,在各自岗位上努力成为壮文推行工作的宣传员、讲解员,让首府南宁的民族语文工作得到健康可持续发展。

据悉,南宁市民语委将继续有序地开展相关的培训工作,于今年9月、10月陆续举办2期短期培训班,培训将面向社会招收学员,继续采取免费培训的形式。届时将在南宁新闻网官方网站及微信、南宁日报、南宁晚报等新闻媒体上刊登有关培训班的招生信息。